

研究性学习对语文教学的促进作用

迟金红

(山东省胶州市第十中学 山东 胶州 266300)

[摘要] 研究性学习和语文能力的提升是相辅相成的, 丰厚的语文积淀, 扎实的语文能力为研究性学习打下了坚实的基础, 而学生的研究性学习过程和研究成果更推动了语文能力的提升。

[关键词] 兴趣; 创新; 学习动力; 语文素养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.406

研究性学习最早是国家教育部于2000年1月颁布的《全日制普通中学课程计划(实验修订稿)》中提出的内容。指学生在教师指导下不断从学习生活和社会生活中选择和确定感兴趣的研究专题, 主动获取知识以及应用知识来解决问题的活动。注重培养学生探究发现和解决问题的能力。

近年来, 我市也非常重视对中小学生学习性学习的培养, 通过丰富多彩的活动, 给学生搭建不同的展示平台, 把学生的优秀研究成果进行展示和宣传, 极大的提高了学生研究性学习的积极性, 取得了良好的成效。

作为一名语文老师, 我会经常利用我们语文学科的优势, 引导学生结合我们课内外所学, 从语文的角度选择学生感兴趣的、适合学生能力的, 有助于学生语文素养提升的角度选择研究学习的专题。近几年的实践中发现研究性学习和语文能力的提升是相辅相成的, 丰厚的语文积淀, 扎实的语文能力为研究性学习打下了坚实的基础, 而学生的研究性学习过程和研究成果更推动了语文能力的提升。

一、研究性学习激发了学生的学习动力, 点燃了学生对语文学习的热情

美国著名心理学家布鲁纳说: 学习的最好刺激乃是对教材的兴趣。学生对学习内容感兴趣, 其思维才会处于积极主动的活跃状态, 从而产生学习的欲望。长久以来, 传统的语文教学以老师的讲解和学生的被动接受为主, 这很大程度上扼杀了部分学生学习的积极性, 甚至出现了部分学生厌学的现象, 而研究性学习本身就是一项具有挑战性的工作, 它让学生离开舒适区, 根据自己的兴趣来主动选择研究的内容, 让学生选择自己擅长的领域来进行具有挑战性的工作激发他们的学习动力, 点燃了学生对语文学习的热情, 达到良好的效果。

人教版初三语文课本名著导读推荐的阅读小说是《水浒传》, 作为中国古典四大名著之一, 其在文学史上的地位不容置疑, 然而对于这样的以男性为主角的大部头的白话文小说, 部分女生因为兴趣不足阅读起来比较吃力, 而男生则由于喜欢其丰富的故事情节阅读热情极为高涨。对此男生主动承担起了研究的任务, 不同的小组分工合作, 有的从人物形象性格经历方面展开研究探讨, 把小说中的主要人物宋江、晁盖、林冲、李逵、鲁智深、吴用、武松、杨志等人的放在一起进行比较阅

读分析人物的不同经历和性格的异同。有的从小说的主题方面展开研究, 有的以情节发展为脉络展开, 大家分头整理材料, 在自己擅长的内容上研究的热火朝天, 硬是把一部长篇小说研究的透彻深入, 展示成果时个个胸有成竹。集体的力量是强大的, 学生的水平也是不可估量的, 由于大家关注的点不一样, 有些方面学生的研究程度甚至超越了老师。八仙过海, 各显神通, 老师充分调动起了学生的主观能动性, 给他们搭建了展示才华的舞台, 学生学的有激情有动力, 优秀的成果展示和介绍还唤醒了女生沉睡的思维, 最终在男生的带动下全班都掀起了读《水浒传》、分享《水浒传》的热潮。

二、研究性学习锻炼了学生筛选、整合、处理和感悟信息的能力

作为语文老师要以语文教材为载体, 善于利用教材、挖掘教材的研究价值。很多学生对大文豪鲁迅先生的人生经历及作品非常感兴趣, 对于九年级的学生来讲已经学习了人教版收录的散文《从百草园到三味书屋》《阿长与山海经》《藤野先生》、小说《故乡》和议论文《中国人失掉自信力了吗?》同时和阅读了名著推荐书目散文集《朝花夕拾》中的其他作品。对此作为语文老师就可以引导学生以时间为线索, 串联起鲁迅先生的不同时期的作品, 进行比较阅读, 揭开鲁迅先生的神秘面纱, 多角度多层次认识一个更加立体真实的鲁迅。对此有的学习小组就展开了以“我以我血荐轩辕——永远的鲁迅先生”为主题的研究性学习, 有的小组的研究主题是: 从弃医从文中感受到的爱国热情、以笔为枪的战士等, 学生设计的研究主题多种多样, 从不同的角度多方面挖掘鲁迅先生的性格、为人和精神等, 不断的去查阅资料、整理并加入自己的理解最后成文, 这对于以后学习鲁迅先生的文章也做了很好的铺垫。宋代婉约派女词人李清照的词很多女生都特别痴迷, 经常摘抄和背诵, 为了鼓励学生的学习热情给他们展示的平台, 就根据李清照人生的四个阶段: 第一阶段豆蔻年华春, 光淡荡试新衣(少女时期); 第二阶段明月入梦, 和羞试理并双枝(结婚早期~南渡之前); 第三阶段国破南渡, 角声催断梦伤悲(国破南渡) 第四阶段一别永诀, 秋坟瘦却损梨枝(赵明诚之死及晚年生活), 整理出每个阶段的作品, 通过吟咏品味来体会李清照不同时期作品的特点和人生感悟, 引导学生做出: 乱世中的

美人——李清照的研究性学习成果在全班分享。这激发了全班同学学李清照作品的热情，更鼓励了展示成果的学生，甚至推动了班级学古诗词的热潮。

三、研究性学习拉近了学生与中考的距离，提升了学生语文学科的竞争力

《中学语文课程标准》指出：欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景做出自己的评价。因此近年来的中考命题也越来越趋向注重对学生阅读能力和个性阅读感悟的考察，而研究性学习恰好填补了学生这方面能力的缺失。

2021年北京市语文中考题对名著阅读的考察题目为：你准备参加学校举办的“奋斗吧，青年！”主题演讲比赛，要从读过的名著中选择合适的人物作为例证，请说明你的选择和理由。平时的教学中注重对学生的研究性学习，注重学生的发散思维和对阅读名著的情感体验深层的挖掘，学生遇到这类开放性的题目就会如鱼得水，轻松驾驭，极大提高了得分率，提升了学生的中考竞争力。而如果一味的阅读书本内容缺少阅读的个性化感悟，此类题目回答起来就会单一、生涩。同时现在的中考命题又紧贴时代的前沿，结合地方文化特色。我们青岛市2020年语文中考题非连续性文本阅读的考察内容是非物质文化遗产的保护与传承，考题最后一个设置了一个开放性的题目为：胶州大秧歌是国家级非物质文化遗产。上述三则材料，为促胶州大秧歌的传承与创新提供哪些启示？请简要概括。而在中考之前我恰好带学生进行了研究性学习《胶州大秧歌的保护与传承》对胶州大秧歌的现状及未来的发展查阅了大量的资料，进行了深入的研究探讨，形成了文字材料，并且将研究成果对全班同学进行了分享，因为有对这个问题的深入研究和探讨，考试中学生就能够根据文本材料结合自己的研究成果处理这个问题信手拈来。品尝到研究性学习带来的好处，学生对问题进行研究探讨的兴趣更浓了，养成了良好的习惯，这对学生以后的长远发展来说都是大有益处的。

四、研究性学习尊重学生的主体地位，提升了学生参与课堂的能动性。

广东省教育科学研究所所长郭思乐教授最早提出了生本教育这一新的教育理念和高效的教育实践模式。所谓生本教育就是以学生的发展为本的教育理念。一切为了学生、高度尊重学生、全面依靠学生。而研究性学习也是充分尊重学生的学习主动性，注重对学生个性化学习体验和学习能力的培养，也同时符合语文教学大纲的培养要求，老师在整个过程中只是起到引领和指导的作用。因此在理念上两者是不谋而合的。对于语文学科来说，传统的语文课堂就是老师对照课本按部就班的一一讲授，而学生则是被动的接受固有的知识，学生自由发挥的空

间极小，这在一定程度上束缚了学生的发展，扼杀了学生对某些方面的潜能，并且削弱学生对课堂参与的兴趣。而研究性学习则弥补了这一缺陷，老师给了学生更大的空间和舞台，他们可以按照自己的兴趣主动参与到课堂中来，有了更多的参与权和选择权。

比如初中阶段学生接触了大文豪苏轼的大量诗词，对苏轼这一豪放派词人的诗词风格和波澜起伏的一生及面对挫折时洒脱豪放的个性非常钦佩，课堂上学生的学习兴致非常高，很多学生自告奋勇的给大家展示自己的学习心得。很多苏轼的发烧友还自发的投入到对苏轼和苏轼诗词的研究当中来。有的学生研究的非常深入，做了《一蓑烟雨任平生——苏轼的人文情怀》的研究性学习，将苏轼一生被贬的经历和政绩整理出来：

宦海浮沉的生涯：徐州——湖州——黄州——杭州——颍州——扬州——定州——惠州——儋州——卒于常州

徐州：排洪抗旱、开发煤田；杭州：减轻赋税，修浚西湖；定州：修造营房、整治军权；惠州：凿井饮水、修桥筑路；儋州：兴办教育、教化百姓。

结合苏轼在每个被贬时间的作品，深入分析研究苏轼身上有心忧百姓的赤诚之心，有永不言弃的报国豪情，有一种失意文人的理想表达，有一种积极进取的精神追求。这样学生对作品的主题和人物的精神境界就有了更深层次的理解。看到自己的学习成果他们就有满满的自豪感，学习的热情更浓了，课堂参与度更高了。

总之，研究性学习有利于调动全体学生主动参与到学习活动中，提高学习的参与度。能够帮助学生会收集和和处理信息，激发学生的创造精神，增强参与学习的主体意识，提高学生的社会责任感和使命感。同时以小组合作方式进行的研究性学习还能增强学生的团队合作意识和团队解决问题的能力，团队成员团结互助，相互促进和提升，提高了自我解决问题的能力。研究性学习与语文课程相结合更好的提高了学生学习参与语文的积极性，提升了语文能力。教无止境，在教学工作中要继续不断探索研究性学习与语文学科的融合，提高学生的语文素养和自我学习能力。

参考文献

- [1]晏海莉.中学生语文学习力的培养研究[D].浙江师范大学, 2015.
- [2]金玲.语文课程学习动力驱动观的研究[D].山东师范大学, 2009.
- [3]陈友清.1997-2007: 一国两制法治实践的法学观察[D].西南政法大学, 2007.
- [4]郑玉宝.优化初中语文教学策略的探究与实践[D].西北师范大学, 2006.