

基于群文阅读背景下初中语文课内外阅读相结合的策略

谢晓红

(山西省运城市临猗县角杯初中 山西 临猗 044102)

[摘要]语文学科在基础教育阶段占据着非常重要的位置,而语文阅读教学是初中语文教学活动中不可或缺的存在,也是推行素质教育理念的必要途径。本文着眼于初中语文阅读教学,在简述群文阅读的主要内涵以及教学价值的基础上,着重探究基于群文阅读的背景如何将课内外阅读进行有效结合。

[关键词]初中语文;群文阅读;主要内涵;教学价值;课内外阅读;结合策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.137

在众多阅读教学方式中,群文阅读既可以令学生们对阅读萌生更大兴趣,也可以令其在阅读上形成较好的习惯以及意识,受到很多初中语文教师的热切关注以及切实应用。如若能够将群文阅读的教学价值完全彰显在初中语文教学中,将既定的课内阅读有效结合适当的课外阅读,不仅可以令初中生们原有的阅读空间得到极大延展,而且也可以令其对阅读更有自觉性。

一、群文阅读的基本概述

(一) 主要内涵

从总体上来说,群文阅读是阅读教学方面新出现的一种形式,广大读者可以依托不同方式,合理利用多样化的载体,在错综复杂以及数量庞大的阅读资料中快速提取并且有效整理自己所需的各种信息,不仅可以令广大读者的阅读需求得到极大的满足,而且也可以令其追寻的社会意义得到一定的满足。在教学形态上,群文阅读有着一定的创新性,是对语文阅读原有教学形式的一种革新,广大语文教师们不仅要按照阅读教学既定的原则去开展阅读教学活动,而且也要遵循相应的美学指导,尽可能在语文课堂上将类似的阅读文本有机结合在一起,而后将其悉数传授于学生。群文阅读将那些在主题或者整体结构上相似的阅读文本进行有效联结,学生们习得的便不单单只是某一篇阅读文本中的知识要点,而是这一类阅读文本,长此以往,对其思考能力以及阅读能力都有着不小的提升作用。

(二) 教学价值

首先,群文阅读能够令学生们原有的阅读量得到极大提升。阅读能力或者由阅读带来的个人素养并非短时间内可以速成,需要经过长时间的积累才能形成。无论是广大教育工作者还是各位学生家长,都比较关注学生们的平时阅读,也都在想方设法为学生们设定必要的阅读书目以及阅读量。不可否认,既定教材是广大语文教师们开展日常阅读教学工作的基本依据,但这并不意味着阅读教学要局限于此。倘若将群文阅读这种方式切实应用到平时的语文教学中,那么在有限的语文课堂时间内,学生们原有的阅读篇目便会得到极大延展,长此以往,便可在无形中令其阅读量得到极大提升,自然也就拥有了更广阔的知识面,便可以形成良性循环,促使其不断进行阅读。

其次,群文阅读能够令学生们原有的阅读速度得到极大提升。处在信息化时代背景下,每天都会有一些新知识出现,倘若不能及时且精准地获取这些新知识,久而久之便会被持续更迭变换的时代所抛弃,因而自身的阅读速度一定要跟得上知识更新的速度,离不开长期的针对性训练。一般来说,教师要拿出两个课时来完成一篇中等篇幅的课文,而对于篇幅相对较短的课文也需要一个课时,如若学生们长期处在此教学方式之下,会令其阅读速度得到极大制约,不仅妨碍其阅读水平的提升,而且也会限制其综合能力的持续发展,而借助群文阅读这种方式便可以很好地解决这一问题。前文提到该方式会提升阅读量,在有限课堂时间不变的情况下,“量”的提升自然要有相对较高的阅读速度才能完成,学生们先前在一课时内会学习一篇阅读文本,但通过群文阅读便可以学习三四篇甚至更多的阅读文本。在这种方式的长期训练之下,其阅读速度以及阅读能力都会得到较为明显的提高。

最后,群文阅读能够令学生们在主体意识上得到极大强化。很多语文教师会在平时授课时一边口述授课内容一边进行与之相关的提问,不可否认,这种授课方式有着一定的积极效能,但与此同时也将学生们放在了相对被动的地位,对其主观能动性以及阅读积极性无疑都有着一定的制约作用。借助群文阅读能够在有限课时中引入多篇阅读文本,多元化的内容更有助于燃起学生们对于阅读文本的学习兴趣,与此同时也会驱散其反复阅读同一篇文章时的疲劳感以及无趣感,更有助于感受阅读文本独有的魅力以及趣味。

二、群文阅读背景下初中语文课内阅读有效结合课外阅读的策略

(一) 将主题相同的课外阅读文本融入课内阅读中

初中语文教材基本上由诸多单元构成,不同的单元所对应的主题有着很大差异,翻看每个单元会发现在开篇便设置了言简意赅的导读,主要是为了燃起初中生们对于该单元内容的阅读欲望,与此同时也使其知晓各个单元的内容走向。倘若初中语文教师依照既定课文按部就班地开展阅读教学工作,不仅难以令初中生们产生阅读下去的浓厚兴趣,而且也难以构建起系统化的语文知识结构。此时,教师便可借助群文阅读这种方式来有效应对该问题,针对不同单元主题来选取适当的同类文章,换言之就是将主题相同的课外阅读文本融入课内阅

读之中，以这种方式来搭建初中生们和阅读文本之间的对话通道，促使其基于已有的阅读经验来分析、评价并且反思新的阅读文本。以部编版初中语文《济南的冬天》《春》这一单元的阅读教学为例，该单元主要是一些写景抒情主题的阅读文本，通过多样化的修辞手法来表现美景，借助这样的散文来抒发对于自然以及生活的无限热爱。比如朱自清的《春》，借助春日美景来进行情感抒发的阅读文本不在少数，教师可事先收集并且整理好与其主题相同的阅读文本，然后在恰当时机进行课堂渗透，便无形之中延展了学生们原有的知识面。教师可以先问大家“透过‘春’这个字能够联想到什么？”，然后将大家联想到的内容进行总结：一个简单的“春”字能够让我们想到春天这个万物复苏、生机盎然的季节，从古至今不知有多少文人墨客借助春日美景来抒发自己内心的无限情感。又比如借助对春雨的拟人化描写来讴歌滋润万物的及时雨并流露喜悦之情的《春夜喜雨》，借助对济南春天的一系列描写来怀念北国春景并且热爱生活之美的《大明湖之春》，借助山野间富有生命力的春日美景来抒发其对于大自然所馈赠美景无限热爱的《春底林野》，借助对春日事物的一系列叙述来缅怀先前那个没有被污染的春天并流露出对美好生活向往的《春之怀古》。类似主题的课外阅读文本还有很多，初中语文教师完全可以将这些内容适时融入课内阅读中来，并且可以让大家顺势记录一些修辞手法用得较为精妙或者语言较为优美的地方，进而不论其是在创作这一类的文章时，还是完成一些这类的阅读理解题时，都能够更加得心应手，对其阅读理解能力以及文章创作能力无疑有着不小的促进作用。

（二）将同一作者的课外阅读文本融入课内阅读中

尽管作家在长期的作品创作中会形成某一种独特的个人风格，但与此同时其成长历程中的某些事也会直接影响到其个人风格以及最终作品，如若我们大量阅读并且仔细分析某一作者的文章，那么便能够大致知晓其在某段时期甚至一生的成长轨迹。初中语文教师可以借助群文阅读这种方式将作者的不同课外阅读文本适时融入课内阅读中，让学生们大致了解作者在不同阶段所创作品有何差异，帮助其更进一步地理解阅读文本内容并且更好地掌握与之相关的知识要点。例如，部编版初中语文《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》这篇借助萧条景况来感愤好友被贬的阅读文本中，作者是学生们再熟悉不过的“诗仙”李白，不同时期之下的李白在创作风格以及内容表达方面有着很大差异，这种差异诠释了其在不同阶段的经历或者所见所闻。他的诗作中涵盖了政治抱负、山水风光、个性风格以及游仙寻道这几大方面，年少时的李白有着很多抱负，进而其诗作中大多透露着无比自信，比如《上李邕》；到了壮年时期，受先前经历的影响，对先前的政治抱负不免有些失望，但与此同时也抱有或多或少的希望，比如《将进酒》；到了年老时，将大多

数情感都寄托在了寻仙访道上，借助一路看到的山水来表达自己当下的内心世界，比如《庐山谣寄卢侍虚舟》。流传至今的李白诗作不下千首，将其全部融入《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》等其他选入到既定教材的课内阅读中是不太现实的，教师需要综合考量来选取不同阶段最具代表性的李白诗作，借助课内外阅读的相互结合来帮助初中生们更好地了解这位“诗仙”的过往生活以及诗作变化，促使学生们尽快内化相应的知识要点。

（三）将课外阅读以交流活动形式融入课内阅读中

初中语文教师可以有效利用早读课、自习课、语文课延伸活动等一些闲暇时间来开展阅读交流活动，以既定课内阅读为契机，鼓励初中生们在平时多看一些有益的书籍或者文章，然后将其带到交流活动中与其他同学共同分享。刚开始，可以开展针对性的交流活动，在课堂上讲解部编版初中语文《皇帝的新装》《女娲造人》等大家熟知的童话或者神话时，可以在那段时间让大家在交流活动中分享一些有趣的神话、童话或者寓言，比如《卖火柴的小女孩》《打火匣》《精卫填海》《女娲补天》等等。而后，可以由单篇阅读交流过渡到某一本书籍的交流，比如《西游记》《安徒生童话》《莱辛寓言》《希腊罗马神话》等等，让学生们在交流活动中简明扼要地解释向大家推荐这本书籍的理由，以及这本书哪里较为吸引自己、读过之后有哪些个人见解等等。交流活动不仅可以令课内外阅读很好地结合，而且也令学生们原本相对狭隘的见解得到了极大延展，这样愉悦且活络的读书交流氛围更有助于激发初中生们对课内外文章或书籍的阅读热情。

三、结语

综上所述，借助群文阅读这种方式去开展初中语文教学工

作，既能够令一些课外阅读文本切实融入课内阅读中，也可以令语文教学更有延展度以及趣味性。初中生们在课内外阅读的相互碰撞中会接触到更多有意思和教育价值的阅读文本，不仅有助于其阅读量以及阅读速度的大幅提升，也能令其产生或多或少

的阅读意识，对于其良好阅读习惯的逐步培养无疑极具积极作用。

参考文献

- [1] 吴美凤. 内外衔接，有效融合——初中语文课内外阅读相结合的策略和实践[J]. 中华活页文选（教师版），2015（08）：39-42.
- [2] 赵晓莉，王玉萍. 初中语文课内外阅读有效结合的策略探究[J]. 中外交流，2019，26（25）：293.
- [3] 唐俊. 初中语文课内外阅读教学整合的有效策略初探[J]. 新课程导学，2018（33）：54.
- [4] 冯蓓. 基于群文阅读的初中语文课内外阅读的整合分析[J]. 文化创新比较研究，2020，4（08）：168-169.