

巧用字理析词 优化阅读教学

马红锐

(漯河市源汇区许慎小学, 河南 漯河 462000)

[摘要]字理析词是字理识字的发展,字理析词不仅是为了促进对文本的理解,更是为了最终落实“正确理解和运用祖国语言文字”的课程目标。因此,我们要在阅读教学中注重字理析解,切实地提升学生自觉地进行字词析解的能力,学生在字理析词的过程中,亦感受到了中华民族文化的载体——汉字,所具有的丰富意象和丰厚的文化。只有这样,才能真正地使汉字文化的薪火世代相传。基于此,本文针对巧用字理析词模式优化阅读教学的策略进行研究。

[关键词]字理析词; 阅读教学; 理解和运用; 语言文字; 水乳交融

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.522

引言

阅读是小学生的理解文本内容与锻炼词汇理解的过程,同时也是学生实现词汇与短句积累的过程。对小学生的来说,只有正确理解文本内容中重要词句的含义,才能够正确感知文本所表达的意思与内涵,进而实现对作者传递情感的感知,此过程的锻炼与理解有助于促进学生表达能力与用词能力提升。在语文学科学习中,词是用以语言表达与口语标的语言单元,是实现文本内容深度把握与交际表达能力水平提升的关键所在。词语是由各个汉字组成的,随着汉字文化的不断发展与不断沉积,其具备科学的构字理据与丰富的文化内涵特点。而字理析词是通过汉字本身构字规律与依据的深入分析,对汉字本身的象形、会意等内容的分析,强化对词语本身的理解与掌握。此形式引进到教学活动中,教师通过展示字本身深入解析与词句背后浓厚文化底蕴形式,实现对词本身的理解与掌握,实现对小学生理解词句学习方法的丰富。因此,在实际教学过程中,教师要强化对此形式的运用,确保学生在理解汉字本身的基础上,强化对词语数量的积累,进而推动课堂教学效果与质量的提升。

一、字理析词模式在小学语文阅读教学中的应用意义

(一) 有助于弘扬中国汉字文化

中国汉字蕴藏了丰厚的文化底蕴,语言文字充满着无穷魅力。在实际开展教学中,教师通过对汉字本身的深入剖析强化学生对文字的理解与掌握,其本质在于向学生传递汉字的文化历史,带领学生在学习中探索文字的文化历史根源,了解汉字本身最原始、最本质的内涵,实现对汉字文化的深入探究与了解,可以说此过程是极具魅力的教学方式。在字理析词模式运用过程中,教师通过讲解与分析让每个文字都“活”起来,成为一个具体且具有丰富发展历程的文化形象,在特定的语言环境中发挥着自身的重要价值。在阅读过程中,确定出某一关键词,结合此关键词在具体语境中的运用与分析,可以让阅读过程变得极具趣味性与灵活性,还可以让学生透过关键词本质实现对作者情感的有效感知。对学生来说,此过程相较于传统教学模式更具有生命力,可以因此激发其对汉字的探究兴趣,提升对阅读活动与学习活动的兴趣,在促进学生自身阅读能力与书写能力提升的同时,有助于弘扬中国汉字文化。

(二) 有助于促进学生对文本内容的理解

在小学语文教学过程中,由于小学生的自身认知经验较少,教材中的很多文字都是学生初次接触生词生字,这对学生的掌握与理解带来了一定的挑战与困难。而字理析词模式的引进可以培养学生生字词能力,为今后的阅读训练与写作训练打下良好基础。汉字是汉语语素的重要书写符号,汉字的字义与词语的词义具有紧密联系,因此学生在学习过程中只要将汉字本身的字形与字义建立联系,并在此基础上强化理解之后,就

有助于完成对词语词义的理解与掌握。因此,教师在教学过程中可以运用对字的理析解释汉字本义,让字理教学成为文中词眼与理解阅读的“桥梁”,进而学生对文本内容的理解,培养学生独立阅读的能力。

二、字理析词模式在小学语文阅读教学中的应用策略




“理解是运用的前提。”这里所说的理解,不是平面化,机械化的,背诵词语意思的理解。而是让学生对文中的关键词有形象的、动态的感知。而这,离不开字理析词。什么是字理析词?根据汉字的构字原理,从字的本源上理解词语本源义,再结合上下文理解文中义,深切体会文本用词之准确精妙,并有效运用所学词语的过程。字理析词是字理识字的发展,字理析词不仅是为了促进对文本的理解,更是为了最终落实“正确理解和运用祖国语言文字”的课程目标。因此,我们就要在阅读教学中注重字理析解,切实地提升学生自觉地进行字词析解的能力,感悟汉字的文化内涵,只有这样,才能真正地使汉字文化的薪火世代相传。例如在《秋天的雨》一课中,作者运用大量的篇幅在描写,秋天的雨,有一盒五彩缤纷的颜料。“五彩缤纷”不仅是本课要学习的生字、生词、关键词,也是本课中运用相当精准、精妙的一个词语。怎样通过理解这个词语提高而达到提高学生阅读课文的能力?我是这样做的:1.教师配乐朗读课文第二自然段,让学生一边听一边划出表示颜色的词语:黄色、红色、金黄色、橙红色、紫红的、淡黄的、雪白的……。相机理解“五彩缤纷”——(出示图片)黄色的银杏树、红红的枫叶、金色的田野、橙红色的橘子、柿子、得到了许多颜色的菊花,多么美丽的色彩呀!你想用什么词来形容?课文里用了什么词?这些词能替换文中的五彩缤纷吗?



2.字理析词,明确五彩缤纷的本源义。我先从字理上进行析解,“缤纷”**繽****紛**都是形声字,绞丝作形旁表义,

“纷”的本义是古代旗帜的飘带,“缤纷”一词与丝绸、织物有关,(出示旗帜图片)。原指旗帜后面缀连的飘带,古代叫旗游,有因风吹动而飘拂的意思。通过字理析词,学生明白“缤纷”即是旗帜上的飘带迎风飘舞的样子,或说是其他丝带类的饰物随风飘动的样子。可见,“缤纷”是个具有动感的连绵词,与表示概数的“五彩”组成“五彩缤纷”,那就不仅是指色彩多,而且还具有一种动态之美。以此观之,“五彩缤纷”怎能轻易地由“五光十色”“五颜六色”所替换的呢?

3.大多数的汉字不但有本义,在漫长的使用过程中还产生了引申义,然而,万变不离其宗,其引申出来的词义即使再悠远,我们也能“沿波讨源,虽幽必显”。因此,在随文识字析词中依据字理析解其形义后,还要引导学生理解它的引申义,特别是该字词在文中的意思,这时候才该是真正进入“联系上下文理解字词意思”的阶段。

课堂上向学生追问：为什么这里用“五彩”写多种秋天色彩后，还要写其“缤纷”的动态呢？这里的“缤纷”当然不是指旗帜飘带的飘动，而是由其引申出来的一种纷繁的动态。联系课文语境，文中描写的是“黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪……”，还描写了红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇……”这才出现“五彩缤纷”的情形；如果不是“扇哪扇哪、飘哇飘哇”，而是静止在那里，那就只能是静态的“五颜六色”了，更不会出现后面描写的“你挤我碰、频频点头”的景况。经过这样联系课文的具体语言文字的考量品味，就能让学生真切地感受到“五彩缤纷”这个词语使用的准确性。

4. 请同学们找出表示颜色的词语、表示动作的语句。一边读语句一边做动作，体会秋天那美妙的动感。我认为，像这样，依据字理理解本义后再结合上下文的语境理解字词的文中义，这样的识字析词才是真正有效的。概言之，绝大部分的汉字还是蕴含字理的，每个汉字其实都是一个载体，一定的文字必然载负着一定的文化、思想、感情。识字析词首先就应该从字理上理解其形义，只有从本源上理解字词的本义，才能触类旁通，举一反三地理解其引申义及文中义，这样“知其然而又知其所以然”的教学才是切实有效的。再如：在讲授《升国旗》一课时，对于“国”这个生字，我是这样设计的：首先出示“国”字的演变过程。接着明确：“国”字是会意字，现在我们用的是简化字，从字面上很难看出它的意思，但看一下国字的甲骨文，说不定你就能明白它的意思了。甲骨文中的国字由“戈”和“口”字组成，“戈”指的是兵器，“口”表示城池。合起来表示用武力守卫城池。金文的“国”字，左边的圆圈代表人口聚居的区域，圆圈外的上下两横代表疆界。右边的“戈”依然表示用武力守卫。后来又加上“口”围字框，强调国之边界，外人不可侵犯。如果汉字会说话，她会说什么呢？好像在说：这可是我们的地盘，不经我们的允许你们是不可以进来滴。孩子们记住：有“大国”才有我们居住的“小家”，国之繁荣富强才能保证家之幸福安康，而保家卫国就是你们义不容辞的责任。这样的讲解让孩子对国这个字有多么丰满的认识大家可想而知。这一解说定能让学生更深刻地感受到汉字文化的魅力，使阅读教学锦上添花，事半功倍。

我在教学《羿射九日》一课时，也是充分运用字理析词促进对文本的理解，真正达到优化阅读教学的目的。具体做法如下：1. 课前随机析解与课中重点析解相结合。在识记生字的环节，通过形声构字规律，让学生自主识记生字。教师相机点拨简单的形旁表义汉字。如：滋润、乱窜、爆裂、值日等。2. 在读文理解环节，随着课文的学习，重点析解关键词。如：“炙烤、晒枯、烤焦、蒸干、熔化”等表示炎热的词语。如“炙烤”一词的教学，我先通过溯源析解本义，的本义就是大火烤肉，再回到文中理解语境意思：肉是什么呢？是大地，大地就像被大火烧烤着的肉一般。焦的本义是什么呢？的本义就是大火烤鸟的意思。再回到文中理解语境义：大地又像是一只被大火烤焦的鸟……借助字理析词，感受词语鲜活画面感，把品词和品句、品读有机地结合。改变了程序化、机械化的背诵记忆词语意思的教学方法，使得词语变得鲜活、有画

面，有生命力。更重要的，是促进了学生对文本的深入理解，是提高了学生品析词语的能力，培养了精准的字感，词感和语感。学生在字理析词的过程中，亦感受到了中华民族文化的载体——汉字，所具有的丰富意象和丰厚的文化。3. 字理析词如何与落实语言文字运用结合起来。《语文课程标准》明确指出“理解的最终目的是为了地更好地运用”，本节课字理析词的这些词又不仅仅是为了理解课文的内容，感受词语中蕴藏的画面感，词语的理解最后又落实到运用上。所以，课堂上让学生运用这些具有画面感的词，把故事的起因部分讲得栩栩如生。学生在练习讲故事的过程中，脑海中自然地浮现了这些词语所描述的丰富的画面，自然地运用到这些词语，学生的言语智慧，便在这样有意识地训练中逐渐得到提高。

字理析词如何实现与阅读教学的水乳交融？

不要担心，在阅读中识字析词会打破文本理解的连贯性！

尝试着：改变生字教学一锅端的现状！

改变一成不变的程序化理解词语的方式！

把汉字教学，汉语教学，阅读教学置身于丰厚的传统文化之中！

你会发现，原来，我们的汉字如此美丽，我们的小学的汉语教学，也可以如此丰富、丰厚。

教学有法（法则），教无定法（方法）。让我们在小学语文阅读教学中，继续去探索字理析词的有效策略，实现字理析词与阅读教学的水乳交融。让学生在品析语言的过程中，积累语言，丰富语言，不断提升运用语言的能力。让我们善用字理，还原汉字本真；善用字理析词，优化阅读教学。让我们的教育教学中字理析词中水到渠成，激情飞扬！

结束语

综上所述，字理析词模式的运用有助于强化对学生对文本材料的理解，促进学生阅读能力与书写能力的提升，进而实现对教学效果与质量的提升。在实际开展教学中，教师要引导学生家里对文本内容的正确理解，将字义与语境有效结合起来，充分体现出字理析词模式的内在价值。对学生来说，此教学模式的运用为自身的语文学习提供了一条光明之路，让他们在锻炼识字能力的同时，带领其自身深化阅读、语文综合素养的提升，对学生的个人发展具有积极意义。因此，教师在教学中要借助汉字本身的丰富内涵、先进文化精神，调动学生的学习热情与自主状态，以提升语文教育教学效果，推动学生综合能力发展。

参考文献

- [1] 孙萍丽. 追根溯源 品析词语——小学语文阅读教学中“字理析词”初探[J]. 新课程, 2020(31): 120.
 - [2] 黄亢美. 依据字理析解词语的方法——字理析词教学研究之二[J]. 小学语文教师, 2018(05): 58-60.
 - [3] 倪静. 小学中年级运用字理析词理解课文的基本模式探究[J]. 课程教育研究, 2017(23): 78-79.
 - [4] 骆媚娟. 实施字理教学, 彰显文字魅力——浅谈小学语文识字教学策略[J]. 南昌教育学院学报, 2016, 31(04): 98-99+103.
 - [5] 黄桂香. 关于阅读教学中进行“字理析词”的应用和研究[J]. 小学教学参考, 2010(30): 54-55.
- 基金项目：本文系漯河市基础教育教学研究项目；课题名称：巧用字理析词 优化阅读教学的研究（课题编号LHKT2020023）的研究成果。