

初中语文教学学生创造性思维培养策略研究

邱志良

(江西省抚州市临川区第三实验学校, 江西 抚州 344100)

[摘要]初中语文教师总是希望能够达到简洁、高效的课堂营造效果, 课堂教学过程需要教师和学生积极沟通, 本文研究寻求教师精心备课的路径, 并指导教师充分发挥教学的主导作用, 同时巩固学生的主体地位。初中语文作为蕴含知识点比较丰富, 且学生需要记忆大量内容的重要科目, 如果只是一味要求学生在学习内容进行死记硬背, 势必会影响学生学习语文的兴趣, 阻碍学生语文学习成绩的提升。因此, 在初中语文教学中, 教师一定要采用适用于现代学生的创新型教学方法, 使学生的创造性思维得到有效的培养。

[关键词]初中语文; 语文教学; 创造性思维; 培养策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.1388

引言

创造性思维是培养学生创造力的核心和关键, 直接影响学生的成长, 也是培养学生人文素养的基础。教师在组织和开展初中语文教学时, 必须跳出单纯讲授语文知识的现状, 紧紧围绕“创造性思维”这一教学目标, 优化和更新教学手段, 在学习的过程中培养学生的创造性思维。初中语文教学中, 教师要针对学生创造性思维的培养现状, 采取有效的教学策略, 提升学生的主动学习能力, 促进学生创造性思维的发展。

一、初中语文教学学生创造性思维培养的重要性

新课标要求初中语文教师不断创新自身的教学理念与方法, 注重学生更加全面的发展。为此, 在教学实践中, 初中语文教师不仅需要传授学生理论知识, 而且还得加强对创造性思维的培养, 加深学生对自身所学内容的认知与理解, 为其今后学习发展奠定扎实的基础。不过因为受到传统教学模式的影响, 使得还有部分初中语文教师在教学中, 基本都是应用传统的教学模式, 不允许学生对自己有丝毫质疑。这样便使得学生对教师产生强烈的依赖性, 遇见问题不懂得自己思考和分析, 这就导致在培养学生的创造性思维与个性方面受到阻碍。

二、初中语文教学问题

(一) 教师的认识不足

随着教学改革的不断推进, 部分教师认识到在教学过程中培养学生创造性思维的重要性, 不过他们觉得智力高的学生创造力可塑性就会很强, 所以大都从智力方面对学生的创造力进行培养。除此之外, 语文教学往往局限于课堂, 缺乏必要的延伸拓展, 影响到学生对教学内容的充分理解, 影响学生创造性思维的提高与发展。

(二) 忽略了学生之间的差异

世界上可能存在很多相似的人, 却不可能有各个方面完全相同的两个人, 因此, 即使是处于相同教学环境的同一个班的学生也会因为各自的语文基础和钻研领悟能力之间的差异, 呈现出不同的语文水平。而当前初中语文教学片面强调教学进度而忽略学生个体差异, 直接采用“一刀切”的教学方式容易使差生因为跟不上课堂节奏而变得更差, 伤害学生的自信心, 阻碍学生发展。

(三) 课外阅读严重匮乏

胸无半点墨, 下笔难成书。语文教材在编写时虽然选材谨慎, 入选课文都是优中选优, 但教材毕竟篇幅有限, 其带来的阅读量只能为学生打基础。学生语文能力的培养、语文教学质量的综合提升更多的还是“功在平时”, 需学生进行补充阅读。然而, 当前的中学语文教学考核压力和学生升学压力大, 教师都忙着赶进度, 抓复习, 不仅没能每周留出二十来分钟的课堂时间给学生进行拓展阅读, 也忽略了培养学生在课余时间进行阅读意识和习惯; 学生每天忙于各科学习, 没有教师的引导, 也缺乏进行课外阅读的动力。

三、初中语文教学学生创造性思维培养策略

(一) 创新观念, 注重培养学生的创造性思维

一方面, 教师必须要全面了解初中语文新课程标准的理念, 掌握新课程改革下的初中语文教学目标, 以最新的理念指导自己组织和开展初中语文课堂教学, 将初中语文知识以活动、情境等形式再现, 让学生通过自主学习和感悟, 对知识进行个性化、独特性的理解, 并鼓励学生积极参与到文本合作探究中, 对文本中的知识、情感、精神等进行挖掘, 形成个性化的学习方法, 促进学生的自主发展。另一方面, 教师在培养学生创造性思维的时候, 必须要改变传统的课堂教学手段, 紧紧围绕学生的主体地位, 采取与学生相适应的教学形式, 结合教学内容进行活动的构建, 促使学生在丰富多彩的语文教学活动中, 发展自身的创造性思维, 最终实现学生的全面发展。

(二) 通过问题教学, 激发学生的思维

在现代初中语文的教学中, 不乏有很多的教师还是采用填鸭式的教学方法, 教师在讲台上一直喋喋不休, 学生在讲台下面被动地进行听讲, 导致课堂时间开始没多久学生就会出现走私或者犯困的现象, 这样的教学学生真正参与进来的可能性非常小, 大部分都是教师主导着课堂, 学生在这种教学模式的影响下, 学生的思考能力会降低, 对培养学生的创造性思维非常不利。而想要改变这一现状, 就需要教师在语文教学中改变自身的主导地位, 使学生成为课堂真正的主人, 教师可以利用问题教学, 使语文课堂知识点得到有效的传授。通过教师问题的设置, 学生的思考能力得到锻炼, 不仅可以使学生对以往的知识点进行温故知新, 还有利于培养学生的创造性思维。

(三) 不断创新教育形式

目前随着教育改革的全面开展, 教育形式的内容越来越新颖, 教育形式单一化的问题虽然依然存在, 但是已经在逐渐的改善。由于初中语文的教育内容非常琐碎, 因此教育形式的迎合度成为一个很大的问题, 教师虽然重视教学过程中的意识, 但是却未必能够掌握教育形式与教育目的之间的关联性。也正是因为这样的教育背景, 在课程标准的基础之上, 不断完善教学形式、创新教学目的、明确教学行为, 才是目前初中语文教育脱胎于应试教育之上, 创新教育形式, 延伸素质教育的合理教育任务和教育目标。

四、结束语

总而言之, 初中语文的学习内容虽然比较多, 甚至有些抽象, 但是整体来说难度性并不大。而教师想要提高自身的教学质量, 不仅需要让学生全面地理解课文内容, 还需要注重学生创造性思维的培养, 使学生的思维可以得到发散, 面对问题可以从多个不同的角度思考问题, 进而达到举一反三的效果, 提高学生语文学习的效率, 加深对语文知识点的印象。教师在教学中就需要激发学生的自主学习能力, 使学生面对语文学习具有充分的兴趣, 并且要对学生进行适当的鼓励, 使学生在学习中具备一定的成就感。

参考文献

[1] 赵明贤. 小学语文阅读教学中如何培养学生的创造性思维[J]. 西部素质教育, 2017(16): 99-100