

浅谈如何在初中语文教学中提升学生的表达能力

宋春辉

(江西省赣州市定南实验学校, 江西 赣州 341900)

[摘要]初中阶段的语文教学一直都是基础教学科目之一,同时也是学生们需要重点学习的内容,所以教师在开展初中语文课堂教学的过程中,需要对于学生们的实际情况有一个更加充分的认识,这样才能够让学生们在进行语文知识学习的过程中获得更加明显的表达能力提高,将学生塑造为拥有优秀语文综合素质的人才,这对于学生们的未来发展来说也有着非常重要的意义,是学生们在成长生涯当中必须要拥有的一个基本能力之一。

[关键词]初中语文; 课堂教学; 表达能力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.617

语文作为有着非常明显综合性特征的教育科目,初中阶段的学生通过高效的语文学习可以让学生们获得更加明显的文学素养提升,提高学生们的语文学习能力,初中语文课堂教学开展过程中,提高学生们的表达能力是非常重要的一项教学内容,培养学生们的表达能力可以同时锻炼学生们的口语水平和写作视屏,给学生未来的语文知识学习打下更加坚实的基础,所以教师一定要从学生们的实际情况出发,探究如何给学生带来更加明显的表达能力提升。

一、初中语文教学中表达能力概述

语文表达是一种素养、一种能力;是指一个人能够把自己的思想、情感和意图等,用语言、文字、表情和动作等明确清晰地表达出来,教师在语文课堂教学中要培养学生相应的能力,包括口语表达、书面表达、思想表达等方面,把自己的想法和意图明确无误地说出来、写出来。义务教育语文课程标准强调语文课程应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通,提高思想文化修养,所以应充分贯彻落实新课标精神,加强对初中语文教学研究,探索初中学生表达能力的培养途径,为学生的后续发展奠定基础。

语文作为母语有着极强的实践性,广泛地应用于人们的生活和学习,表达能力作为现代社会中公民必备的基本素质,是人与人之间实现有效沟通和合作的基础。初中语文教学中培养学生的表达能力能够满足时代发展的需求,同时初中阶段是学生身心飞速发展的时期,学生的逻辑思维能力和表达能力也在这个阶段不断完善和成型,初中语文在素质教育和新课改理念的影响下不再以传统的语文知识教学为主,而是以语文为桥梁,通过对学生的德育、智育、美育来实现表达能力等综合素养的提高,实现高效率的“教与学”。

二、初中语文教学中表达能力培养的作用

(一) 提高学生个人素质

语言是进行交流和沟通的重要工具,人与人之间的交流与沟通主要通过表达,包括书面表达、口语表达及情感理解等方面,这是学生交流信息、消除隔膜的主要方式,可见学生具备表达能力尤为关键。当前我国已进入了高速发展时代,学生未来在社会中,学习和生活难免与他人进行交流,拥有良好表达能力,可以让他人直观地了解自身优点,通过抒发自身思想观念传递信息,拥有了良好的表达能力,就会向他人展示自己敏

捷的思维方式,谈吐得当举止优雅,因此在教学过程中教师可以通过各种方式,使学生更加积极地进行表达。

(二) 提高学生综合能力

随着当前我国教育体系的不断发展和进步,社会需要更高质量的综合性人才,语言可以体现学生的个人思想行为习惯,初中语文学科是培养学生良好表达能力的重要学科,教师要充分注重学生表达能力培养,体现学生的知识能力、阅历和个人修养等综合实力,从侧面也可以让他人了解自己的思维方式与生活习惯,进一步了解自己的行为和自己的生活阅历。因此,语文教师在实际教学过程中要科学有效地培养学生的表达能力,使学生表达能力可以得到不断地提高,保证学生之间可以积极地进行交流与互动展示个人魅力,处理好同学之间的关系。

(三) 提高学生的认同感

拥有优秀的表达能力,可以让学生在恰当的时机更好地展示自我,并且受到社会的积极评价,从而产生良性循环。有效激励自我认可,增加学生的自信心,让学生切实了解自身的优势。随着我国经济的飞速发展和现代化社会进程的加快,新时代对于人才的要求和标准也发生了巨大的改变,教育事业也需要紧跟时代的发展,加快素质教育的落实和新课改的推进。教学目标是实现学生核心素养和综合能力发展的基础,且新课标中也对初中语文也有着明确的口语交际要求,要求能够让学生自信、负责的表达观点,做到清晰连贯、不偏离话题。

三、初中语文教学中表达能力的培养现状

目前的初中语文教学受到素质教育和新课改的影响得到不断的发展和进步,其中包含着一直存在的问题以及新理念和新模式融合时所带来的问题,由于应试教育大环境的影响,教师教学方法主要以灌输式为主,仍然无法摆脱传统教学模式,内容中包含大量的语文知识以及应试技巧,这使对于学生表达能力等综合能力培养的意义认识程度不够,最终表达能力的培养效果并不理想。

教师的教学理念和模式较为陈旧,虽然会融合新的教学理念和模式,但实际执行过程中对于新课标缺乏完善的认识,最终出现了教学“一言堂”的状态,学生在此过程中无法进行表达。同时,现阶段部分语文教师对于表达能力培养未能重视,在课堂中对于相关问题仅仅是一带而过,而学生在此过程中则难以实现教学地位和思维的转变,可见现阶段课堂缺乏表达能

力培养的环境和基础,使得学生的学习兴趣和有效被激发,整体教学氛围沉闷导致教学效率和质量得不到有效地提高,长此以往则会阻碍教育的发展。

四、初中语文教学中提升学生表达能力的具体策略

(一) 强化学生们的语言朗读训练

口头表达一直以来都是非常重要的表达能力基础内容之一,初中阶段是培养学生表达能力的主要时期,所以培养学生们的口头表达能力对于提高学生们的表达能力来说有着非常积极的作用^[1]。初中阶段通过培养学生们的口头表达能力也可以同时让学生获得阅读理解水平的锻炼,促进学生们的语文综合学习水平提高。传统的课堂教学方式之中对于口头表达训练所给予的关注并不足,学生们的口头表达能力很差,导致学生们的表达能力也始终无法获得有效提高。强化学生们的口语训练可以帮助学生们巩固自己的口语表达基础,提高学生们的表达能力。目前来看强化学生们的语言朗读对于强化学生们的口语训练有着非常明显的效果。通过语言朗读训练的方式可以让学生获得口语基础的巩固。新课程标准改革当中明确指出应该去训练学生们的语言朗读。尤其是在朗读和背诵篇目上都应该去注重训练学生们的口语表达。所以初中语文教师一定要注重文章的朗诵训练,通过专门的语言朗诵课堂设计,在开展课堂教学之前准备好朗读篇目和朗读方法,从整体出发把握课堂教学的主要内容,并认真地进行课堂教学细节的推敲,让学生们通过语言朗读训练获得自身口语表达技巧的提升。语言朗读训练教学的关键就在于让学生开口朗读,学生们通过一次又一次的朗读可以获得更加明显的口语能力提升,同时也可以让学生们获得逻辑思维能力和理解能力的促进。另外学生们也可以在朗读训练过程中深入的解读文章,强化学生们的阅读理解水平。

(二) 强化学生们的作文口语表达

作文作为一种使用语言文字进行创作表达或者是交流的主要形式,可以让读者对于世界和自身有一个更加充分的认识,也是一种原创性的表达过程。另外写作能力也可以反映出学生们的文学素养。口头作为则是用作文的创作方式将书写转变为口语表达,本身的创作内容和创作过程并没有发生改变。口头作文是从口头表达能力出发,利用语言编织方式重新创作,展现出作者的逻辑思维水平。所以教师应该注重培养学生们的作文口语表达能力,提高学生的作文口语表达能力可以从根本上提高学生们的语言组织能力、口语表达能力和想象力^[2]。从目前来看在作文考核形式的限制之下,学生们的作文训练可以摆脱刻板、生硬的状态。教师应该纠正传统的作文教学观念,摆脱为了高分作文开展教学的传统观念,让学生可以从创作目标出发开展写作。利用口头作文训练可以让学生获得口语表达基础的巩固,也可以提高学生们的语言组织能力。口头作文是从口语表达和写作出发所开展的写作方式,所以教师在开展教学的过程中应该去关注学生们的口语表达基础和写作基础,尊重学生们的实际水平,制定更加适合学生的学习方法和学习目

标,为了更好地强化学生们的作文口语表达能力,教师应该注重课堂教学方法的创新,摆脱落后的作文教学方式,提高课堂教学效果,在设计教学目标的过程中,教师也可以结合学生们的实际情况开展教学设计,在选择教学方法的时候,教师则可以通过任务驱动教学法、游戏教学法、情境创设法等全新的教学方法开展教学,并在开展教学的过程中使用多媒体教学工具让课堂教学获得辅助,强化作业趣味性和实效性的同时,巩固学生们的作文学习效果^[3]。

(三) 强化学生们的文章对话训练

语文作为所有学科的基础,贯彻于整个义务教育,语文教学的内容与语言表达有着密不可分的联系,通过对有计划、有目标的培养,能够在提高学生表达能力的同时实现逻辑思维能力和语言组织能力、阅读能力和写作能力等语文核心素养的提升,通过在学生身心高速发展时期塑造学生良好的表达能力,为学生的学习成长奠定良好的基础,促进学生实现全面的发展。口语对话作为沟通交流的一个主要表现形式,通过口语让学生进行沟通交流可以让学生们深化对于对方的理解,强化学生之间的感情。文章的对话训练则是从文章故事情节背景出发,深刻的解读文章当中的角色,展开二次创作。在学习一篇文章的时候,通过分析文章当中的对话,可以理解文章当中人物角色的性格特征,理解文章的逻辑思维。强化学生的文章对话训练也可以让学生们的表达能力和文章理解能力获得促进。文章对话训练教学开展的过程中,教师应该注重二次创作文章对话,强化语言趣味性的同时,让学生进行更加积极主动的学习^[4]。同时,教师可以根据文章人物的对话来进行情景剧模拟,以此作为载体开展对话训练,让学生以小组的形式进行参演,教师需要对情景剧、舞台剧、戏剧等基本知识进行讲解,加强对于文章中人物情感、思想的理解,最终提高学生的口语表达能力。

结束语

综上所述,提高语言表达能力可以让学生们的语文综合能力获得更加明显的促进,教师应该鼓励学生们更加积极主动地表达自己,巩固学生口语表达基础的同时让学生们学会口头作文的创作,深刻的解读文章对话并开展创作,从新课程标准改革教学理念出发,提高课堂教学效果,让学生获得进一步的表达能力提升。

参考文献

- [1]张涛.在初中语文教学中如何提高学生的表达能力[J].家长,2021(24):63-64.
- [2]徐永青.初中语文教学中提升学生表达能力的途径分析[J].考试周刊,2021(63):41-43.
- [3]陈芳.浅析在初中语文教学中如何提高学生的表达能力[J].语文世界(教师之窗),2021(22):87-88.
- [4]张志贤.论初中语文教学中如何提升学生的表达能力[J].学周刊,2021(23):23-24.