

# 谈初中语文的多媒体教学如何开展

邱火平

(江西省新余市高新技术产业开发区第一中学 江西 新余 338000)

**[摘要]**如今,多媒体技术已经在教育行业得到充分利用,投影仪、液晶屏等装置成为每个教室必备的教学仪器。即使多媒体教学的应用能够有效激发学生学习的热情,但是教师在课堂上不合理地滥用多媒体技术也会致使课堂效率处于止步不前,甚至倒退的境地。

**[关键词]**初中语文;多媒体教学;语文教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.871

在这个科技飞速发展的时代,多媒体技术作为互联网技术的产物,凭借其无与伦比的教学优势,形成了一种被教师们广泛应用的新型在线教学模式。多媒体顺应了社会对知识的快速需要,也是当前初中语文课堂教学的热点话题之一。在初中语文的教学中,这种教学形式不仅能够提升课堂的效率和教师教学的有效性,还可以极大地增强学生的学习热情和积极性,让他们形成自主学习的好习惯。

多媒体技术的出现丰富了教师的教学方式和途径,让语文的教学课堂变得更加生动有趣,从而促进学生学习语文的热情和积极性,增强初中语文教学的效果。这样看来,老师对多媒体技术应用的熟练程度和灵活性、创新性 etc 能力,都会对学生的语文学习造成较大的影响。

## 一、结合多媒体教学的特点进行教学设计

之所以在教育行业中应用多媒体技术,是因为教师在上课时需要准备大量的素材,教师如果想要将这些素材全部摘录下来就会浪费大量的时间,同时一些图片、视频等也无法向学生进行展示。多媒体技术的应用可以让教师将更多与教学内容有关的资料展现给学生,帮助教师拓宽学生的知识面。如今,大多数初中语文教师在上课前,都会将自己准备的材料以及书本上的知识点写到自己的课件中,这样就能大量减少自己在课堂上的板书时间,给予更多的时间来为学生讲解初中语文知识。但是,部分初中语文教师在设计课件忽略了多媒体教学信息量大的特点,忘却了在课堂上使用课件的真正目的,在设计课件时将重点放在了课件的美观上,在这些老师眼中越花哨的课件越能吸引学生的注意力,课堂效果也会因之提高。其实,事实并非如此,虽然学生们会对美的事物感到新奇,但是他们观察的重点也只是课件上的图片等,而不是课件上的知识点。如果初中语文教师没有意识到在设计课件时化繁为简的重要性,在课件上准备更多与初中语文课程有关的内容,并适当穿插一些有趣的图片、音频和视频等以吸引学生的注意力,激发学生学习初中语文课程的兴趣,那么他们所做的一切努力都是在浪费自己和学生的时间。

## 二、创设教学情境,激发学生兴趣

教师在录制多媒体视频的时候需要注意,由于其讲授时间要比正常的课堂时间少了很多,所以其讲授方式要做到在最短的时间内发挥出最大的效用。老师在教学中倘若只顾一味地讲授一些枯燥的句法和字词含义,反复强调一些中规中矩的知识框架,这样很容易适得其反,消磨学生学习语文的兴趣。反之,老师应该思考如何把教材中一些枯燥的原理知识转化成一种生动形象的语言表达,或者用一种什么样的新颖方式能够呈现出语文教学别有风格的另外一面,用学生比较熟悉和容易接受的形式,把课本中一些比较抽象和一些晦涩难懂的知识表现出来,帮助和加深学生的理解和感受,提高他们参与语文学习活动的积极性。

## 三、善于有效运用各种资源

语文从生活实践中来,除了电子信息技术外,图书资源、社会实践活动和文物古迹等都可以成为学生学习的资源。这要求教师在教学中不要过分依赖网络资源,根据教育内容多开展一些实践活动,带领学生走出教室,走进大自然之中,走进更大的社会课堂之中。引导学生学以致用,将生活与学习紧密联系在一起,让学生在生活找到学习的意义。

语文学习具有广阔的社会属性,在信息技术时代,教师可以借助信息资源的便利性开展更为有效的教学,同时也不应该唯信息技术是从,应该将信息技术作为教学的方式,并且引导学生掌握信息,在“信息爆炸”来临之际,学会应对的方法。教师应该把握住语文教学的中心内容,注重人文情感的构建,注重学生的全面发展。

## 四、结合传统教学方式,取长补短

很多初中语文教师为了改变自己的授课方式,追赶创新教学方式的潮流,便完全摒弃传统教学方式,这样不但起不到提高学生学习效率,促使学生的初中语文成绩更上一层楼的目的,反而与规定的教学目标背道而驰。初中语文的教学中,有些教学内容的授课方式是不能进行改变的,比如对于一些作文素材的积累,传统的教学模式要求学生将这些资料摘录到自己的笔记本上进行积累、记忆,如果初中语文教师滥用多媒体技术,完全抛弃传统的教学方式,在考试前将大量的素材通过多媒体技术投影到幕布上展示给学生,这样学生也只是大致有了一点印象,完全记不住,更别提在考试时使用这些素材了。虽然传统的授课方式已经不再适应当今的潮流,但是其中依旧存在可以沿用的部分,初中语文教师在创新自己的教学模式时,要仔细分析传统教学方式,对其取长补短。

## 五、教师应加强审美教育意识

课件的设计要求教师具备基本的审美能力。例如,在制作有关《爱莲说》一文的课件时,笔者曾看到有一位初中语文教师为了体现这篇文章的主题,所以在设计课件的背景时插入了一张红莲的图片,由于图片的颜色十分鲜艳,所以导致了学生在课堂上无法看清课件上的内容,这也就意味着该老师辛辛苦苦做的课件都白费了。初中语文教师需要不断提高自己的审美能力,在制作课件时,尽量保证课件的美观,更要注意课件的内容是否清晰,排版是否合理。

总而言之,在初中语文的教学中,多媒体教学不仅能够提升课堂的效率和教师教学的有效性,还可以极大地增强学生的学习热情和积极性,让他们形成自主学习的好习惯。

## 参考文献

- [1] 赖张丹. 浅谈初中语文多媒体教学存在的问题[J]. 中学生作文指导, 2020(5): 0150-0151.
- [2] 仲萍萍, 张慧. 初中语文多媒体教学的实践与思考[J]. 中国多媒体与网络教学学报: 电子版, 2020(9): 237-238.
- [3] 彭建华. 初中语文教学中多媒体的应用[J]. 中小学电教: 综合, 2020(6): 64-65.