

初中英语对话教学中培养学生思维品质的实践探析

李欣

(宁夏吴忠市同心县第三中学 宁夏 吴忠 751100)

[摘要]在初中的对话教学中,教师应该注重学生思维品质的培养,要结合新课改发展的趋势,优化对话教学内容,逐渐提升教学水平与教学质量,通过培养学生的想象力与创造力来发散学生的英语思维,让学生在实践探究中掌握更多的技巧与方法,进而为学生后续的发展奠定更为坚实的基础。文章基于此点,对初中英语对话教学中培养学生思维品质的实践进行了探究。

[关键词]初中英语; 对话教学; 思维品质; 实践探析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.170

英语课程本身就承担着培养学生基本英语素养与发展学生思维能力的任务,并且其核心素养的内涵也包含了“思维品质”培养这一块。对此,教师在实际的教学过程中,就要通过对话教学来提升学生的思维品质,让他们的英语思维获得更为具体、科学的发展。

一、导入环节, 激活思维

(一) 头脑风暴, 激活思维

对话教学中的“头脑风暴法”其实指的就是教师通过提供一个词或者一个画面,让学生针对这一内容畅所欲言,以对话的形式来完成对这些内容的描述或者评价。所以为了有效地激活学生的思维,教师就应该使用头脑风暴法,要切实激活学生大脑中已有的知识储备,为他们后续的新知识学习奠定更为坚实的基础。

以人教版九年级英语课本教材为例,教师在教学《How can we become good learners?》时,就可以结合具体的教学内容,向学生提出一个问题:“What challenges have we met in our study? How to solve it?”借助这个问题让学生展开多元思考,然后以对话的方式来回答内容。比如“I can't get the pronunciation right.”“I forgets a lot of new words.”等等。教师借助学生在英语学习中遇到的困难和解决方式引导学生进行头脑风暴,能够给学生带来十分积极的思维交融体验,能够为学生提供各种丰富多彩的答案。而学生在回答的过程中也能够巩固已有的动词词组,并且还补充相关的新词,进而为他们后续的学习打下更为坚实的基础。

(二) 主动提问, 激起思维

教师应该让学生完成一个完整的对话交流,所以教师就要让学生通过“提问”和“回答”等两个部分来展开学习实践。在以往的英语教学实践中,很多教师基本上就是提出问题,然后让学生绞尽脑汁地思考,进而回答问题。但是这种“问答”方式太过传统,无疑则不思,只有引导学生从被动的学习状态转化成主动的学习状态,他们才能够启发自身的思维,才能够充分发挥自身的能动性,然后更为主动地参与到课堂学习实践中,进而培养问题意识,对各种知识内容、单元题目展开联想与想象,然后展开提问,激起他们的思维。

以人教版九年级英语课本教材为例,教师在教学《We're trying to save the earth!》时,就可以根据这一单元的题目引导学生展开思考。对此,教师可以询问学生:“Can you

read this title?”引导学生回答:“We're trying to save the earth!”,进而再次提出问题:“What do you want to know about this title?”,引导学生发散自身的思维,思考这个题目,然后提出各种各样的问题。比如:“Who are we?”“How can we save the earth?”“What happened to the earth? Why should we save it?”“What have we done to hurt the earth?”...让学生结合题目展开丰富的联想和想象,然后提出自己的疑惑点,这样便能够以学生提出的问题来展开对话教学,引导学生去展开一系列的听读活动。而他们在提出这些问题的时候,其实也能够让自身的思维保持高度集中的状态,进而极大程度地提升学生上课的效率与质量。

二、呈现环节, 发展思维

呈现环节是一个比较重要的环节,也是让学生展开对话、发展思维的关键环节。因此,教师应该重视呈现环节,来培养学生的思维品质。对此,文章将以人教版九年级英语课本教材中的《I think that mooncakes are delicious!》为例,展开以下教学实践。

(一) 借助插图, 发展形象思维

初中英语课本教材中有很多插图,所以教师就可以借助插图有意识地引导学生去展开对话练习,帮助学生去获得关于新单词的意思,推测他们对话交流的内容与内涵,切实培养学生的观察能力及预测能力,实现学生形象思维的发散。

例如,在Section B的“1b”听力训练环节,其中就有三个问题,学生在通过听力回答问题的时候,教师就可以让他们借助上面的三个图片辅助自己回答。引导学生能够借助文本中的插图联系对话情境,能够更为快速地总结出答案。这样一来,学生其实可以借助图片来自我发现、自我领悟,既能够增强他们学习的自信心,也能够潜移默化地教会他们更多的学习方法,最终让他们的形象思维获得更好的发展。

(二) 关注细节, 发展推理思维

在教学实践中,教师应该更加关注众多的细节点。很多知识内容并不能从图片中获得,所以教师在让学生展开对话练习的时候,就要让他们更加关注文本的细节之处,能够通过细节的甄别与推理,切实发展自身的推理思维,培养思维品质。

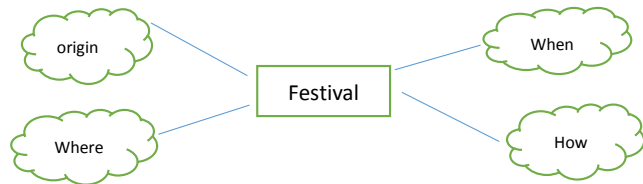
例如,在Section A的“2d”环节,教师就可以让学生分角色朗读,然后在他们朗读的时候,教师可以提出这样几个问题,如“Where is Chiang Mai?”“Why do people do

this?”如上,这两个问题都是对话内容中没有直接呈现的,那么教师通过提问,就能够促使学生对对话文本内容展开更为细致地探索。让他们从对话中能够架构一种联系,最终来推算出问题的答案。这样便能够细化学生对文本内容的理解,有利于发展他们的推理思维,最终促使学生获得更为全面的发展。

(三) 思维导图, 发展逻辑思维

在具体的教学实践中,教师可以依托于思维导图来发展学生的逻辑思维,帮助学生能够建构起对话内容之间的框架与结构,改善学生的英语思维,提升他们的学习效率与质量。而学生借助思维导图,其实能够帮助学生理清对话文本的脉络与框架,能够让他们在概括和解读信息的过程中发展自身的逻辑思维,进而让学生的思维认知更为清晰,让其更有条理性与逻辑性,让学生获得更为具体、全面的发展。

例如,教师在教学完Section A中的对话环节之后,就可以借助这一对话主题来设计思维导图,引导学生展开多元化的对话实践。如下:



如上,教师借助思维导图的方式帮助学生概括了这一单元的对话主题内容,那么教师就可以让学生根据这一导图展开自由地对话练习实践,帮助学生获得对文本的多元理解与概述,促使他们能够抓准对话中的关键信息展开高质量的对话实践,然后综合运用各种语法知识、词汇内容来展开对话练习,最终帮助学生获得更为完整的、具体的英语思维,进而达成思维品质发展的目的。

三、延伸环节, 拓展思维

(一) 基于情感, 拓展思维的积极性

学生具备了积极的情感思维,他们才能够具备更为健全的思维认知,才能够更好地去解决实际问题,进而提升他们的思维品质。所以教师就应该通过学生在课堂上的表现来对他们展开多元评价,要融入情感,潜移默化地影响学生的思维水平,让学生得到更多的鼓励与肯定,让他们的思维能够保持一种热度,使得他们得以在积极性的思维中拓展自身的语用水平,达到培养思维品质的目的。

以人教版九年级英语课本教材为例,教师在教学《Teenagers should be allowed to choose their own clothes.》时,教师就可以结合对话主题向学生提出以下问题:“What does your family allow you to do?”“What are you not allowed to do in your family?”,让学生结合这两个问题展开对话实践,通过他们两人的交流与合作,引导他们根据自身的实际情况来谈论自己被允许和不被允许做的事情。而学生通过这样的交流,其实能够了解一些动词的变化使用情况,他们也能够根据自身的英语基础来认知自己在英语对

话中的表达情况,然后找到自己在对话交流中的缺点和不足。而教师也可以从学生对话的实践中了解他们在对话中存在的问题与不足,循循善诱地引导他们逐渐找准正确的对话方式,然后关注他们在对话实践中的点滴进步,鼓励并支持他们展开创造性与创新性的对话实践。这样才能让学生借助灵动的语言展开对话实践,帮助他们建立起正确的英语思维,达成思维品质培养的目的。

(二) 基于话题, 拓展思维的创造性

在实际的对话教学中,教师要更加关注学生创造性思维的呈现。对此,教师就应该基于每一个单元的话题,有意识地引导学生能够关联对话与实际生活之间的联系,让学生能够在恰当的时间点跳出固有的文本情境,关注他们对生活之间的联系,通过联想来搜索与话题相关的材料,拓宽他们的思维渠道,最终激发他们创造性的思维。

以人教版九年级英语课本教材为例,教师在教学《Sad movies make me cry》时,就可以围绕“movie”这个话题,借助多媒体为学生呈现国内外著名的电影海报,然后为学生呈现这些电影的主题与中心,让学生针对自身的观看经验或者针对主题说出自己的感悟,展开对话练习实践。进而让他们通过电影来表达自己的观点。比如,针对电影《当幸福来敲门》展开对话练习的时候,学生谈论的主题便是“Positive”“optimistic”“upward”“never give up”“full of hope and persistence in life”等内容。学生通过对话实践练习,便能够提升自身的综合人文素养,实现他们思维品质的有效培育。

四、结语

综上所述,在初中的英语对话教学实践中,教师应该关注学生思维品质的培养,要以对话教学为依托,以培养学生的思维品质为目标,在各个环节中启动学生的思维因子,让学生边思边想,以学促思,让学生的知识技能与思维品质都能够得到更好的提升。

参考文献

- [1]陈静.基于学生思维品质培养的初中英语阅读教学探究——以Unit 10 If you go to the party, you' ll have a great time! Section B Reading板块为例[J].英语教师, 2021, 21(13): 75-81.
- [2]徐燕红.在初中英语深度阅读教学中培养学生思维品质的研究——以Surprise Endings——The gifts为例[J].英语教师, 2021, 21(13): 82-84.
- [3]潘良丽.在初中英语中如何培养学生的思维品质[C]/华南教育信息化研究经验交流会2021论文汇编(一)., 2021: 190-192.
- [4]朱莉月.在对话教学中培养学生思维品质的实践与思考——以《新标准英语》四(下)Module 7 Unit 7 I helped Mum为例[J].小学教学设计, 2018(12): 43-45.