

小学语文低年级识字写字教学方法研究

乞梦硕

(南宫市国瑞小学, 河北 南宫 055750)

[摘要]在小学语文的教学中, 学生识字写字是老师教学的重点, 在小学低年级的阶段, 学生语文素养的培养、综合能力的提高等等这些都是建立在学生识字写字的基础上。这就需要老师在教学中运用多种方法, 让学生主动学习识字写字, 从而提高语文老师的教学质量, 促进学生全面发展。

[关键词]小学语文; 低年级; 识字; 写字; 教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.1198

识字写字教学是小学生启蒙教育的重要组成部分, 也是学生学习的基础, 只有学会认字才能学习其他知识, 语文的学习就是由字到词、由词到句、由句到篇的过程, 想要学好语文就必须先学会识字, 因此识字写字教学是小学低年级语文教学的主要内容。小学低年级语文识字写字教学的主要目的在于帮助学生掌握常用字, 并熟练应用各种方法自主认识生字, 在此阶段教师要激发学生的识字欲望, 提高识字写字教学效率。但是识字本身对于学生来讲十分枯燥, 小学生受年龄和心理影响, 自制能力有限, 注意力无法长时间集中, 导致识字写字教学的效率偏低。对于小学低年级的学生来说, 学习语文的首要条件, 就是掌握丰富的汉字和词汇量。因此, 在小学语文低段教学中, 语文教师要不断创新教学方法和手段, 重视对汉字的字音、字形和字义的讲解, 充分激发起学生主动识字的欲望, 促使学生能够积极学习汉字, 强化学生对汉字的深刻记忆。从而, 学生逐渐发现识字的规律, 在很大程度上增强了学生的识字学习效率, 促进学生识字水平和语文综合能力的发展, 实现有效性的识字写字教学。

一、影响低年级识字写字教学质量的原因

(一) 语文教学任务繁重

由于新课改改变了学生的识字数量, 不仅要求学生在九年义务教育阶段掌握3000左右常用汉字, 还要求学生额外学会2500左右的汉字, 这就加重了低年级语文老师的教学任务, 也间接地影响了学生识字写字的效率。识字写字需要一个过程, 学生不可能只在课堂中就学会识字写字, 这需要在课后进行复习和老师在课堂中反复的巩固练习, 但由于老师的教学任务加重, 很多老师只在课堂上教学生识字写字, 不做巩固练习, 这不仅大大降低了教学效率, 还使得学生失去了识字写字的兴趣。

(二) 在识字写字的教学中忽略了复习

在低年级的教学中, 影响学生学习效率的最主要因素是因为小学生对于所学的知识学得快, 但是忘得也快, 这就造成了一个现象, 学生当天所学的知识可能在课堂中就记住了, 但是过几天学生可能对前几天的知识没有一点印象, 因此这就需要学生在课后对知识进行巩固练习。但是部分老师在布置课后作业时只布置学生对当天所学的知识进行复习, 对于以前的知识没有布置复习, 使学生很快的遗忘了“旧”知识, 影响了学生识字写字的效率。

(三) 老师引导学生识字写字的方法不正确

部分老师在带领学生进行识字写字时对汉字本身的特点没有太多的关注, 在课堂上的识字写字都是在语文课文中进行的, 课后学生在识字写字时因为没有正确的方法, 故而对识字

写字失去了学习的兴趣, 也降低了学习效率。

(四) 低年级学生上课注意力不集中

在学生低年级时, 正处于活泼好动的时刻, 课堂上注意力不集中的事情常有发生, 而且老师的讲课速度又过快, 学生一不注意老师就开始讲下一个知识点了, 这就导致学生对知识没有连贯的记忆, 在识字写字时这样的现象也时常发生, 学生有的汉字认识, 但有的却不认识, 这样就导致了学生的学习成绩不高, 对学习失去了信心。

二、低年级学生学好识字、写字的重要意义

在学生学习的所有课程中, 语文是一门基础性学科, 语文学习是其他学科的基础, 而且语文还是一门语言学科, 在语文的教学中, 老师不仅要要将知识传授给学生, 还要在传授知识的过程中开发学生的思维和思想, 因此在学生的小学阶段老师要加强培养学生识字和写字的能力。老师在培养学生识字写字时, 要注意培养方式和手段, 要将学生学习识字写字的兴趣激发, 要运用有趣的教学方式引导学生更加高效的学习识字写字。在识字写字的过程中, 老师采取的教学方式很重要, 如游戏教学、创设情境教学、在实践中进行教学以及正确的识字写字方法等等, 都可以调动学生识字写字的积极性, 提升学习效率。对于低年级的学生来说, 学好识字写字, 学生的任务就完成了一大半, 语文老师的重担也减轻了很多。在小学这个阶段, 正是语文识字写字的最好的时期, 学好识字写字可以为后续语文的学习打下坚实的基础, 也为语文综合素养的提高起到了促进作用。而且在学生学习识字写字的过程中养成了良好的学习习惯, 这样对以后的学习效率的提高有重要的作用。

三、小学语文低年级识字写字教学遵循的原则

(一) 主动性原则

在小学语文低年级识字写字教学过程中, 需要遵循主动性原则, 激发学生对识字写字的积极性与主动性。只有这样, 才能够在保证学生掌握一定识字写字技能的同时, 提升学生的学习能力。而且, 只有学生有了一定的学习积极性与主动性, 才会产生探索新知识的欲望与冲动。所以, 学生的自主性越强, 学习效率就越高, 勤思考、多动脑的学习习惯就越容易养成, 学生的学习能力以及综合能力就越容易提升。

(二) 探究性原则

在小学语文低年级识字写字教学过程中, 需要遵循探究性原则。这也是学生学好识字与写字的基本原则。只有充分遵循探究性原则, 学生才会充分体验到学习的快乐, 才会享受学习与思考的乐趣, 才能够在自主学习的过程中充分发挥自己的主观能动性。

(三) 趣味性原则

因为小学生的年龄较小，对于新鲜事物以及趣味性强的事物都有着强烈的好奇心。教师可以进行传统教学模式的创新，在识字写字教学的过程中，根据学生的情感认知、价值观及学习状态，及时调整教学方法，按照学生的发展规律，将教学方法与教学过程融为一体，从而让学生愉悦地学习，沉浸在学习的快乐当中，保证学生识字写字的学习效率。

四、小学语文识字写字教学的有效策略

（一）创设动态情景，激发识字兴趣

在既定的语文识字写字课堂中，教师单纯地讲解，让学生们处在知识的被动接收状态，这样学生们会对单一的形式产生厌倦心理，语文课堂也会出现沉闷无声的现象。因此，在识字写字教学实践中，教师要善于运用情景，让学生一边了解汉字读音，一边掌握其内涵和写法。同时，在情景教学的环境下，学生们能够对多样的情景产生兴趣，促使其积极地融入识字环节，主动学习汉字的相关知识。例如，教师应对低年级学生认知和学习特点进行鉴定，选取契合学生认知规律的情景，让学生们将注意力转移到汉字的理解和学习中。再者，教师可以在情景中对汉字形象、结构等特点进行分析，让学生们以巧妙的方式记忆汉字意思。例如，在讲解小学“日月明”这部分内容时，教师可以运用多媒体，围绕双、众、从、森等汉字进行情境创设，选取动态化的图片，带领学生们根据图画和提示学习汉字读音，唤起其认知知识的热情。其后，教师可以让学生们借助不同汉字的情景，自由地运用汉字造句，让大家在认识的基础上运用，在运用中增强其对汉字内容的理解。

（二）关注认知特点，组织识字游戏

在新时代教育背景下，我国教育部门对语文学科投入了越来越多的关注。同时，在市场上已经出现了多样化的识字游戏，且这些游戏针对不同年龄段的初学者，为语文识字写字教学提供了良好条件。鉴于此，语文教师应主动为低年级学生设计、开发汉字游戏，使其对汉语世界的好奇心得到满足，让更多学生在趣味游戏中学习和认识汉字，丰富语文课堂教学活动形式，促进识字写字教学效果得到提升。例如，在讲解“口耳目”这部分内容时，教师可以对课上汉字内容进行整合，并将汉字和词语作为游戏素材，开展“你来比，我来猜”游戏活动。在游戏活动规则上，教师预先让学生们分成双人小组，为每组同学准备猜词卡片，如卡片上字体为“火”时，教师就可以在卡片上绘画火柴燃烧的内容，再如字体为“站”时，在卡片上绘画椅子一旁学生站立的姿势，由一名同学看卡片做动作，另一名同学根据动作猜测卡片上的汉字。在这样的活动中，为了让学生都能参与进来，教师应根据每组学生猜词情况进行计分，在限定时间内猜词数量最多的小组赢得胜利。通过这样的游戏活动，学生们的关注点和注意力将不自觉地转移到识字过程中，使其积极地参与识字学习活动，在激发其识字热情的同时，增强了学生们对汉字的记忆效果。

（三）联系实际生活，趣味认知汉字

汉字与学生们的日常学习、生活具有密切的联系，无处不在的汉字是难以全部进入语文教材的。因此，教师要善于联系实际生活，根据低年级段学生实际生活情况，开发接近其生活的汉字课程资源，让学生们能够灵活运用汉字。在进行课程

资源开发时，教师需要兼顾低年级学生生活需要和教学内容，合理地设置、导入汉字学习资源，让学生从生活中寻找汉字的影子，使其学会用汉字表达、分享，从而拓展其汉字知识面。针对学生们的日常生活，教师可以多关注他们在课外沟通的内容，选取大家都感兴趣的主体。例如，学生们经常接触的内容就是用餐，所以教师可以围绕“餐饮”进行汉字知识的开发，形成一定的课程辅助学习资源。在课堂教学前，教师应对用餐、饮食相关的汉字进行整合，如餐桌礼仪、菜谱等内容，讲这些知识合理地穿插在语文教学中，让学生们在识字的同时，了解更多汉字文化，为其带来全新的课堂学习体验。此外，针对部分学生喜欢听儿歌的情况，教师可以选取常见动画片中的字幕场景，让学生们在课上跟随儿歌进行学习，使汉字学习更有趣。

（四）借助识字工具，强化写字训练

在识字写字教学实践中，课上和课后练习是不可或缺的。为了巩固课上学习效果，教师要善于借助识字辅助工具，让学生们进行仿影练习。同时，教师要引导学生们在课外用字帖进行书写练习，使其对汉字知识的印象得到加深。在练习中，教师要引导学生们观察汉字结构，让其专注地进行一笔一划的练习，使得写字练习不再是一种任务，而是学生欣赏、感受汉字之美的方法，让学生们的汉字书写变得更加规范。例如，在讲解二年级上册“小蝌蚪找妈妈”时，教师可以根据课文内容，让学生们寻找课文中生字，进行自主识字、书写的过程。在自主学习中，教师应适当地给予学生启发，让学生从汉字结构和形象入手，使其主动地掌握汉字读音、书写方式，增强其自主学习能力。再者，教师要善于引导学生思考，通过组织学生对不同汉字进行比较，增强学生对汉字知识的印象，使其在反复对比中形成较强的写字能力。比如，对于“印”“和”“唤”，在学生们对比后发现，这三个汉字均是左右结构，但在具体书写和占格上存在一定不同，前两个字的左右宽度可以保持一致，在进行书写时要保证占据田字格的竖中线。对于第三个字，为了保证汉字美感，要在书写时保证右宽左窄。

五、结束语

综上所述，识字写字教学是学生进入语文世界的大门，更是低年级语文教学活动的重点。因此，教师对新课标有一个全面的把握，紧紧围绕学生年龄、心理和认知特点，将多元化的游戏识字形式融入语文课堂，让学生自觉、主动且专注地学习汉字，更应运用生活化教育理念，让识字写字教学与生活相结合，注重汉字课程资源的开发和学生识字写字练习，使学生对语文汉字知识产生强大的学习兴趣，从而在识字活动、写字练习中提升其学习效果。

参考文献

- [1] 杨小娅. 小学低年级语文识字教学方法探索[J]. 语文教学与研究(下半月), 2020(3): 134-135.
- [2] 朱星蓉. 授之以渔, 快乐识字——例谈小学低年级语文识字教学策略[J]. 科学咨询, 2020(50): 200-201.
- [3] 张万毅. 农村小学低年级语文识字教学现状及改进策略研究[J]. 学周刊, 2020, 8(8): 21-22.