

谈小学语文课堂追问策略

汤春玲

(江西省赣州市南康区横市镇小学, 江西 赣州 341416)

[摘要]在小学语文课堂上, 由于学生的年龄较低, 对课本上的内容的理解容易出现错误偏差等现象。教师通过追问的方式, 不仅能够使学生有效深入的理解课本内容, 在把握课文主旨的情况下, 也能提高学生的思维锻炼能力。本文结合实际经历, 谈谈如何提高小学语文课堂追问的策略。

[关键词]小学语文; 课堂追问; 教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.445

小学语文的学习阶段, 由于学生的年龄较小, 可能对于某些知识点的理解不够透彻, 所以教师组织有效的课堂追问是非常关键的。课堂追问是教学中对话策略的重要组成部分, 要求教师在课堂教学实施过程中需要观察了解学生的学习情况, 能够及时地捕捉学生在课堂上对新知识的内容把握程度, 并且能够随机应变地根据学生的接收能力进行有趣的追问。以此提高小学语文课堂有效性的同时, 也能巩固学生对新知识点的把握。

一、课前把握新知识, 合理设计追问

教师在课前应该对新知识点内容有全面的理解, 在设计备课内容时, 必须有目的的设计在课堂上所具备的内容, 在与学生进行对话时, 引导学生与文本内容更加深层次的对话, 能够在课上积极地与教师进行交流, 在教师合理正确的追问情况下, 提高学生对新知识学习的积极性。^[1]

比如: 教师在讲解课文《黄山奇石》时, 就可以在课前备课时对黄山奇石这篇课文的内容有一个全面性的总结。之后在课堂上就可以对学生有正确的解答, 在教学课程中, 教师在教授“仙人指路”这一个自然段时, “就更有意思了, 远远望去, 真像, 一位仙人站在高高的山峰上, 伸着手臂指向前方”为什么一块石头能够和仙人相比较? 教师在课堂上可以对学生进行追问: “这一自然段时, 作者运用了什么的描写手法, 是不是在某一个状态下, 这块石头的形态与仙人指路比较相像”。能够引发出学生在阅读这一自然段时的联想与想象, 之后在对黄山上的其他的石头做出评价, 最后由教师总结出课本内容。然后提出像“天狗望月”“仙女传奇”“仙桃石”等等一些叫不出名字的奇怪的石头, 教师对这一课进行充分前提的了解与总结之后, 在课堂上针对学生的学习情况进行合理的追问形式, 能够让学生充分理解黄山奇石的特点与栩栩如生的形态。让学生在课上以追问的形式进行相互交流, 提高学生在课堂上的积极性。

二、把握学生动态, 易错点设计追问

对于低年级的学生来说, 由于年龄的限制, 对于课本中的某些新内容理解比较浅显或者是错误的。在出现这种情况时, 教师不应该认为学生在课堂上不好好听讲, 也不应该视而不见或者对学生进行批评教育, 教师对于这种情况的出现应该感到重视, 在学生理解错误时, 要善于提出追问, 将学生错误的思维引到正确的轨迹上去。^[2]

比如: 在学习古诗《题西林壁》时, “横看成林侧成峰, 远近高低各不同, 不识庐山真面目, 只缘身在此山中”对于教师在课堂上的讲解, 仅仅就是将这首古诗翻译成译文, 然后对某些重要的字词进行注释解释之后, 感慨作者所表达的思想

感情。这时可能有学生会提出疑问。“横看? 到底是从哪个方向看?”这个词在这首古诗中所表现的方向感比较差的学生就很难理解。教师此时可以进行追问: “有哪个学生知道庐山的走向?”相信会有学生回答: “庐山的走向是南到北的走向”教师讲出追问结果, 所以横看就是从东向西看, 或者从西向东看。相信理解能力不好的学生会恍然大悟。教师针对学生对课本上的内容理解错误的情况时, 需要善于运用学生的提问, 在设计追问时引导学生将错误的思维向正确的轨迹上联系。这样能够加深学生对新知识点的印象, 也能够提高课堂的学习效率。

三、掌握学生总体, 设计普遍性追问

教师在课堂上追问时, 可能往往只会针对一些学习成绩较好的学生来提出问题, 这就可能忽略其他学生的感受, 这种情况是非常偏向性而且是错误的。教师在设计追问时应该顾及全体学生, 可以让积极的学生先进行回答, 让不积极的学生可以对其进行提问式回答, 这样教师能够把握全体同学的整体情况, 才能做到有效性的课堂教学。

比如: 《草船借箭》作为三国演义中经典的一个故事之一。对于低年龄阶段的学生, 对于经典的学习有很难把握, 但是可能也有一些学生在课外读过三国演义的故事, 就能够对本节课内容有充分理解。教师在设计问题时, 需要根据全体学生的整体情况进行追问。“草船借箭这个主意是谁想到的?”会有积极的学生举手回答: “诸葛亮”, 但是对于不善于发言或者不积极的学生, 教师应该合理设计一些简单性的追问: “草船借箭借的是谁的箭?”然后对不积极的学生进行提问, 相信这个简单问题, 只要通读过这篇课文都能够回答出来是“曹操”, 这样很好地做到了全体同学共同追问, 在课堂上全体学生共同参与的情况, 能够提高全体学生的积极性的同时, 也能够激发学生在课堂上活跃的氛围, 这对于小学语文的课堂教学是极其有利的。

总而言之, 追问是小学语文课堂教学中不可缺少的重要组成部分。一位好的语文教师应该对追问形式进行有效性的研究, 在充分调动学生参与课堂教学的积极性, 同时, 也能够激发学生的思维性表达。让每一个学生在课堂上都有强烈的求知欲望, 这样才能使学生对新知识的理解有了更加深层次的认识, 使学生的语文学习能力得到充分提升。

参考文献

- [1]张璐. 浅谈提高小学语文课堂追问质量的策略[J]. 都市家教: 下半月, 2017
- [2]张国庆, 毕玉玲. 浅谈小学语文课堂追问的艺术[J]. 课程教育研究, 2016