

谈初中数学教学中的提问策略

李险峰

(江西省宜春市宜丰县澄塘学校 江西 宜春 336300)

[摘要]教与学是师生心灵的交往,课堂提问是教师运用教学艺术,促进学生思维,评价教学效果,实现教学目标,提高学生能力,发展学生智力的基本手段。在课堂教学中处理好课堂提问是十分重要的。尤其是对于初中数学这门学科来说,课堂提问更是一门值得探究的学问。通过课堂教学中师生有效互动进一步提升课堂教学效率。

[关键词]初中数学;提问;数学教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.867

数学是一门严密性、逻辑性、科学性要求较高的学科,其中的概念、公式、法则等本身也是比较枯燥的。在数学课堂教学中,课堂教学成败与否,课堂效率的高低,不仅依赖于教师的学识水平、语言表达能力、评价艺术等,更重要的在于教师的组织教学能力。怎样组织学生的学习数学呢?我认为组织教学能力的关键还是“问题”二字。教师课前应当充分预设每一个教学环节的引领性问题,并根据学生在课堂上不断生成的新问题,调整、重组、灵活机动的组织教学。

一、引入活动提问的情景创设

俗话说“良好的开端是成功的一半”,备课时,教师通常都要设计一个引人入胜的导入。一般说来,一个导入至少需要完成下列四个任务中的一个:引起注意、激发动机、建立联系和组织指引。如,教三角形内角和定理时,不妨在前一堂课后向学生布置让他们任意画几个三角形,量出每次所画的三角形的三个内角的度数,上课时,先让学生考老师,只要说出两个角的度数,教师就一定能够说出第三个角的度数。学生都想难倒老师。教师问“你们想不想知道其中的秘密?于是借机导入新课。这是一个用活动、用问题引入的例子,圆满地完成了导入的四个任务。教师先用学生活动的模式让学生考教师,以引起学生的注意;从考不倒的经历中激发起学生也要学会的强烈动机;教师的引入既建立在前一课后作业的基础上,又完全紧扣新知识,加强了新知识之间、知识与引入之间的联系;最后教师的点题指引学生三角形内角和是有规律可循的,揭示了本堂课的教学目标。从这个例子可以看到,问题式导入的关键在于创设精彩的问题情境,它既是吸引学生又能够与新知识密切联系。除了以游戏、实验和观察等活动产生悬念和问题的引入方式外,还有一种主要的方式就是教师的讲授。学习兴趣是学生学习的动力,只有在学生感兴趣的情况下,才能激起他们的求知欲望。

二、精心设计“好”问题

课堂提问是为了实现某一教学目标而采取的一种手段。要使学生在这一目标中得到发展,对解决问题产生强烈的兴趣,教师在备课中要反复推敲,精心设计“好”问题。

问题生活化。数学教材呈现给学生的大多数是抽象化的数学模型,数学教师如果将这些抽象的知识和生活背景联系起来,引导学生体验数学知识产生的生活背景,学生就会感到数学就在他们身边。如学习“位置与方向”时,开始提出这样的问题:“如果你有机会去北京的天安门游玩,而你不小心迷路了,你的手上只有一张地图,你会怎么做?”生活化的问题不仅把抽象的问题具体化了,激发了学生解决问题的热情,还使他们切实地感受到了数学的生活化、新颖和趣味。

问题思考度应广阔化。一个数学问题,如果它的条件是多余或不足的,解法是多样化的,答案是不唯一的,并在设计问题方式上要求学生进行多方面、多角度、多层次探索。这样

的问题能让学生的智慧在思考中迸出火花。运用启发式提问,不仅可以巩固旧知识,消化新知识,更有利于学生自主学习能力的培养、数学思维能力、观察能力的培养,使学生在掌握知识的同时,理解和应用新知识的能力得到提高。一个好的提问,能够“激起千层浪”。

三、提问导向应趋于数学思想、方法的建构

好的课堂提问是贯穿整个课堂的主线,引导学生由浅入深地理解、思考,并使知识点逐步渗透到问题中。而构思巧妙的问题能够激活学生的思维,启发学生去探索,去发现,从而获得知识。要想取得良好的课堂提问效果,首先需要教师在备课时进行精当问答题目的设计。所谓“精当”,“精”指的是精炼扼要、言简意赅,“当”指的是得当、针对性强,和而言之即是所提的问题必须紧扣主题,以点带面,适时适度地突出重点、难点,灵活多样地引导学生思考、理解。如在讲分类讨论的必要性时,可举例:“一个长方形,锯掉一个角,还有几个角?”个别学生毫不犹豫地回答“三个”,也有的学生发现只有四个角。老师:“你们的回答不全面,综合起来还是不全面,再想一想。”这时同学们都感到茫然,老师需引导大家画图动手操作看看,原来他们每个人都只回答对了一部分,于是由惊讶转而欣喜,理解了讨论的必要性。

四、增强学生的问题意识

首先教师应营造融洽的教学气氛,建立民主、平等的师生关系,鼓足学生质疑问难的勇气,逐渐改变教师提问学生答的单一的课堂教学模式,变“学答”为“学问”。一旦学生提出了问题,无论质量如何,教师要及时给予肯定和表扬,作出合理的评价。教师要把学生的提问,特别是有思维含量的问题视作珍贵的礼物,使学生产生成功感和自我满足感,从而引发学生在轻松愉快的氛围中敢于大大胆提问。其次要增强学生的自信心和意志力,让学生相信自己能提出问题。教师要经常启发诱导他们积极探索和发表独立见解,刚开始时,学生的提问不可能马上提到点子上,这时不要急于求成,可让学生从模仿、提出小的问题入手。通过模仿提问使学生尝到提问的乐趣,增强了学生的自信心,也知道了课堂上提问并不是教师的“专利”,从而增大提问的胆量。

总而言之,课堂教学应该是学生自主参与、自主体验和自主学习的过程,因此教师不应把学生单纯的视为被提问的对象;而应视为这一教学活动的主体,通过精心设问,使他们积极主动地参与到这一活动中来。课堂提问是一门科学,也是一门艺术,是数学课堂教学的重要手段,是师生交流信息的主要途径,也是教材、教师与学生有效融合的主渠道。

参考文献

[1]沈仲成.浅谈初中数学课堂的有效提问[J].数理化解题研究,2020(26):46-47.