

# 找缺点、树优点，改变班风

李岚

(广东省珠海市斗门区白藤湖中心小学, 广东 珠海 519000)

**[摘要]**没有爱就没有教育。当然作为一个有爱的老师是不能放任某个班或者某个学生而不闻不问。我们必须查出班级的纪律漏洞找出原因,也就是说找出学生的缺点让他们明白自己不对之处,树立他们的优点,并多表扬多鼓励。这样他们有了自信,也明白做个好学生原来也不难。优点大于缺点的班级好的班风也自然树立起来了。不知不觉学生感受了爱、融入了爱、传播了爱。

**[关键词]**找缺点;树优点;改变班风

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.1530

韩愈曾说过:师者,所以传道、授业、解惑也。教师被认为知识的传播者、智慧的启迪者、情操的陶冶者。下面结合我在教学中面对困惑时的一些做法,谈谈自己的一些体会。

目前我教的是小学二年级美术课,其中有一个班是全年级纪律最差的,他们的课堂简直是一个自由王国,也有点像菜市场,还有个别同学有点像索马里海盗。每位老师来到这个班,首先得花上10-20分钟维护课堂纪律。在班里,最令人头痛的核心人物要算孙灏华,其次是周俊。孙灏华是一个典型的破坏加捣蛋分子,课堂上经常从课桌下钻出来溜到教室外面到处溜达,要么待在座位不是破坏自己的文具就是破坏别人的文具,有时弄得满身、满嘴、满手都是墨水或圆珠笔水。在手工课上不是抢别人的书本就是抢别人的手工工具,总是弄得课堂里的同学哭叫着找老师。老师讲课时他插嘴是常有的事,老师批评他,他根本不当回事,真可谓油盐不进。周俊是一个不上课的自由分子,美术课也不带工具,他几乎在课室里自由游荡,常常像个影子跟着孙灏华,有时还游到教室外面去。我把这些情况反映给他们班主任,她摇摇头说:“他们是傻的,上课不听讲,作业也不做,我也没办法。”然后再摇摇头就走了。面对她远去的背影,我也摇摇头心想:得自己想想办法了。

由于他们俩的行为在班上老师也没把他们怎么样,大不了站一站,被老师批评一通就完事。班上调皮一点的学生也窥出了点破绽:不管在纪律上怎样出格,老师除了批评也不会拿他们怎么样,于是班上自律能力差的学生也纷纷加入捣乱课堂纪律的行列,当老师在黑板上板书时,他们会三五成群的搞小动作:玩牌、投纸条等。老师的批评、表扬的法宝都失效了,手工课上,他们干脆不带工具,几个男生偷偷地趴到地上玩斗机。见此情景,我强压住怒火想:没有惩罚的教育确实是一种不完整的教育。

怎能对“顽固不化”“屡教不改”的特殊学生听之任之或睁一只眼闭一只眼?我想只要稍微有点良心的老师是不会撒手不管的。因为放弃一个学生对老师来说很容易,只要自己能过得了良心那道坎。但从学生的切身利益来讲失去教育会影响他终生,乃至对他的家庭、社会都会造成一系列的危害。真可谓是后患无穷啊!教育要面向每一个学生,无私奉献是教师的天职,是教师信念的核心。

前苏联大教育家马卡连柯曾说:“合理的惩罚教育不仅是

合法的,也是必要的。合理的惩罚制度有助于形成学生坚强的性格,能培养抵抗诱惑和战胜诱惑的能力。”可见惩罚也是一种教育手段,一种教育方法。缺乏了惩罚的教育是不完整的教育,所以惩罚教育我们不能回避,关键是如何运用。它的目的也是教育引导学生,促使其身心健康成长。怎样用好“惩罚”这把双刃剑,才能唤醒学生内心的羞耻心,激发学生的悔改之意,从而达到改正错误的目的呢?

时代要求我们老师多用脑想办法。我认为:对“顽固不化”“屡教不改”的学生必须要管了。因为他们已经对班级造成了一定的负面影响。到底怎么管?心想:办法总比困难多。有一天我读到一个故事《既然改变不了环境,就改变自己吧》。也许我们改变不了世界,但是我们可以改变自己,如果你在生活中感到不适应,不要抱怨或试图改变世界,而是要首先改变自己,要努力适应环境,而不是让环境适应你。深受启发的我全身充满了信心,我得尽快想出一个适合他们班管理方面的办法。通过几天的思考终于想出了一个自我感觉良好的妙计:主题是找缺点、树优点,改变班风。大的方向确定了,该落实到几大环节上了。第一、(擒贼先擒王嘛)从孙灏华同学身上找缺点、树优点。第二、到全班同学身上找缺点、树优点。细节呢!我要等仔细观察一堂课之后再计划。

该班的美术课又开始了,第一遍铃声响了,我站在教室外仔细观察他们的举动。班级纪律很差,只有50%的同学准备美术课本和绘画工具,其余的有低头到桌柜里找书的,有借纸的、有借工具的,有正打得起劲的、有趴到地上玩斗机、还有游荡在教室外没回来的等等,真可谓形形色色。班长只木木地站在讲台前一声也不吭。第二遍铃声响后,95%的同学们都回到自己的位置,教室里还是没有安静下来,有说笑的、借工具的。这时孙灏华和周俊匆匆赶回到教室后门躲开老师的视线并偷偷溜进教室,这是他们两个的惯例。上课的情况我心里很清楚。现在方案的细节现在我心中也有数了。

既然方案已定,我计划用两节课时间把这事搞定。俗话说得好:磨刀不负砍柴工。

课堂上孙灏华和周俊又开始他们的“孙猴”习性了,自娱自乐的哈哈笑着。我一边细心的关注他们,想抓准机会教育教育他们一番,一边正常的上着课。好家伙,五分钟还没到,有同学开始哭叫起来,孙灏华又开始他的野蛮行为了。看,他

正在抢后面一个男同学的橡皮泥，他们俩谁也不甘示弱，后面的男同学带着哭腔喊道：“老师，他抢我的橡皮泥。”孙灏华也使出他的老招数：“这是我的，我爸爸买给我的。”（他每次抢别人的东西时都这么说，我都不知听了多少次了，并且谁也清楚他在骗人。）我走到孙灏华面前叫他放手，他还坚持说是他的。这时全班同学都齐声协力的回击他说：“他骗人的。”听到同学们的集体呼声，他的手劲弱了点，但还嘴硬并坚持说是他的。我说：“现在你们两谁也不能用，等下课后打电话给各自的父母确认了是谁的才可以用，这样才能证明谁是说谎话了。”我顺手把它收到了讲台上。我想同学们肯定是对他的行为已感深恶痛疾了。一个同学站起来替刚才被抢的同学抱不平：“刚才孙灏华骗人，他明明抢了黄桦的东西还说是他的。”听同学的投诉，我突然心生一记：为什么不拿同学们对他的投诉来帮他找找缺点呢？我把孙灏华叫到讲台前，我明知故问道：“孙灏华，你有缺点吗？”同学们七嘴八舌地抢着帮他回答：“有，他刚才还在抢东西还骗人呢。”“他骗别人的钱买玩具。”“他跑到一年级要他们的钱买吃的。”“他还进女厕所。”“他抱着她表妹接吻。”“他还经常打人。”等等。我立刻打住他们说：“哎呀！孙灏华的缺点也确实太多了，如果不用纸记下来的话谁也说不清，这样吧，请一个同学上台来当记录员，把同学们检举孙灏华的坏毛病一点一点地记录下来怎么样呀？也让他自己清楚有多少缺点了。”“好的。”“太好了。”同学们高兴的蹦跳起来。不到十分钟我看到同学在登记的纸上已记得密密麻麻了。我做了个打住的手势，但同学们还不愿停下来。我说：“同学们，孙灏华还有一些缺点没说完，你们知道，他也知道，是吧？孙灏华？”我回过头问孙灏华，他也点点头。“既然大家都知道了，由于时间关系，剩下的错误就请他自己补上吧！”我是故意放他一马的。于是我把那张纸条给他自己过目，我说：“看看同学有没有冤枉你？如果有的话请你告诉老师，如果没有的话请你继续把自己的缺点一点一点补充完整。然后再请你妈妈、爸爸来一趟学校，好做个见证人，这样我们一起齐心协力来帮助你解决一切缺点，让你成为优秀的学生好吗？”当我说到请他爸妈来学校时，他马上说他爸妈一般不来学校的。我问：“他在什么情况下才来呢？”他说：“只有被老师留堂时才来。”我说：“那好吧，我现在就留你堂，然后再请你爸妈来学校，这可以了吧？”一听我这样说，他马上紧紧拽住我的手流着眼泪急切地央求道：“老师我求求你，我再也不敢了，我一定会改正我的缺点，请你别告诉我爸妈，这样他们一定会打我的，求求你好吗？”现在我知道他也有害怕的人，原来他父母对他严，这样造成只怕父母不怕老师。我心里暗暗高兴，但表面我还是板着一副严肃的面孔对她说：“孙灏华，既然你不希望请你爸妈来学校，也好，但我提两个要求：第一、你把同学帮你找出缺点的这张纸继续补充完整，之后再请全班同学检查。第二、在课堂上一一定认真上课仔细听讲，努力完成老师布置的作业。这两点能做到吗？”“能。”他回答道。“既然你已答应了老师

的条件，得必须努力做到，我请全班同学作证人的，否则别怪老师请你爸妈来学校哦？”我再次跟他强调。他频频地点头表示努力做到。我拍拍他的脑袋说：“那好吧，老师相信你，下堂课老师要看你的表现了，还要交给我这张缺点条，记住了吗？”“记住了。”“回座位吧。”他回到自己的座位时，我发现周俊害怕得大气也不敢出，他肯定没想到他心目中的“英雄”在大家眼里是一个堆满了缺点的人。我想这倒起到了杀鸡敬猴的效果。其他张扬的同学也开始收敛了。课堂也变得出奇的安静。我又说道：刚才同学们帮孙灏华同学找出许多缺点，现在我请同桌互相找缺点，写在纸上并签上名交给我。

下一堂美术课开始了，现在可以看到我上堂课整班风的效果了。第一声铃响之后，课堂纪律还没安静下来，等班干部叫假睡一分钟之后倒感觉没声音了。我走上讲台扫视教室一圈目光最终落在孙灏华身上，他可精神抖擞、端端正正的挺直腰坐在座位上，谁也想不到上堂课曾挨过同学批，真可谓是一株挫折教育的好苗子。周围的同学可比不上他。这证明上堂课那一招对他来说确实很管用。这时教室里安静下来了。我说：“今天这堂课反过来，是找优点。”我叫孙灏华的同桌起来帮孙灏华找优点。他同位站起来说：“今天他有两个优点，第一、孙灏华今天准时回到教室上课。第二、坐姿很端正。”我说：“大家证明一下你们看是不是？”同学们齐声回答：“是。”我继续对他的同位说：“现在还请你帮他的优点写下来。”我再转向全班同学说：“全班同学同桌之间互相写优点，每天坚持写，并互相保存好，星期五交给我，到时评一评看谁的优点多。”我的目的是找孙灏华的缺点，让他自己明白有多少需要改正的地方。找孙灏华的优点让他要自信，只要管好自己就会跟其他同学一样的优秀。我让同学们一起参加找缺点、评优点的目的是淡化全班同学们对孙灏华在班上的孤立，这是全班的事不是他一个人的事。

在以后的课堂上，我提问他是经常积极地举手回答问题的，我叫大家画画，他最买力，虽然画得不很好，但速度是最快的。我知道他是想赢得我的表扬。下课了他主动提出帮我拿东西，周俊也一样。我在想：他们是否在讨好我呢？但我还是及时的表扬了他们，也给他们表现的机会。听到我表扬他们，孙灏华说：“老师，以后我每天都帮你拿东西。”听他这么一说，我不禁笑起来说：“没想到孙灏华竟然是一个懂事的学生呢。”通过以后上课的观察，孙灏华除了有时上课插插嘴，也没什么大的毛病了。通过了几次的评优活动，班上的纪律也自然的好起来。我终于明白了一句话：“没有教不好的学生，只有不会教的老师”。

做一位合格的教师，首先要有博大的胸怀和无私的爱，用自己博大的胸怀来包容学生的错误，用自己无私的爱来感化学生已冷却的心，让学生感受爱、融入爱、传播爱。

#### 参考文献

[1]王开政.班级管理要用心[J].新校园(中旬刊), 2015,(6):171.