

川东北地区红色文化资源保护利用的困境与出路

——以南充为例

杜全强 苏艳玲 唐益政

(南充科技职业学院 四川 南充 637260)

[摘要]南充作为将帅故里,川东北知名历史文化名城,具有深厚的历史文化底蕴。但在全面建设小康社会的新形式下,红色文化资源保护利用与乡村振兴、乡风文明建设等现状面临区域特色不突出,品牌效应不够,宣传形式落后等问题。本文就此提出提升政府主导作用,挖掘南充地区红色文化精神内涵及特色,创新人才培养、引进的渠道,实现红色文化资源保护利用与乡村振兴、乡风文明建设有机结合等探索途径。

[关键词]红色文化资源;保护利用;困境;出路

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.679

一、文献综评

“红色文化”是指在现代革命战争时期,在中国共产党领导各族人民争取民族独立和人民解放过程中,共同创造并极具中国特色的先进文化,红色基因、红色传统是红色文化的鲜明特色。在此基础上,2003年,彭央华、项波两位先生在其合著的《利用江西红色文化资源培育大学生民族精神的思考》一文中首次提出了“红色文化资源”的概念,红色文化资源其内涵界定为:以红色文化为主体的可供开发利用进而满足人民需要的历史文化遗存,既包括新民主主义时期形成的革命文物、文献、遗址、纪念场所等物质载体,也包括其所承载的革命精神、革命传统以及相关制度成果。此后近20年来,有关“红色文化资源的保护利用”、“弘扬红色文化资源对策研究”、“红色文化资源的利用与开发”等相关研究日益受到关注,并已取得丰硕成果。这些研究成果主要体现以下几个方面:红色文化资源的经济学价值体现;红色文化资源在教育领域的价值研究;红色文化资源的传播学研究;红色文化资源开发利用的综合性研究。

四川作为红色文化大省,具有深厚的红色文化资源底蕴,四川历届省委省政府高度重视四川革命老区的建设和发展。2021年8月四川省政府分别印发《四川省人民政府关于新时代支持革命老区振兴发展的实施意见》(简称《意见》),《关于新时代促进革命老区振兴发展的支持政策》(简称《政策》)。其主要目标:到2025年,四川革命老区乡村振兴和新型城镇化建设取得明显进展,基础设施和基本公共服务进一步改善,居民人均可支配收入年均增幅高于全省平均水平,开放合作水平显著提高,生态环境质量进一步优化,红色文化影响力显著增强。

处于川东北革命老区核心的南充,被誉为“将帅故里”,具有极为深厚的革命文化传统,在推进红色文化资源保护利用方面虽然也取得一定的研究成果,但目前学界的研究还远滞后于本区域现实长远目标发展的需要。诸如红色资源开发利用人才队伍的培养,红色文化资源促进新农村建设与乡村振兴的发展策略,红色文化资源开发制度化建设等方面的研究还远远不够,取得的具有现实指导性研究成果更为稀少。因此,以南充为个案,研究红色文化资源保护利用的困境与出路具有十分重要的现实意义。

二、南充红色文化资源概况与保护利用困境

(一)南充红色文化资源概况

南充作为川东北中心城市,是川陕革命老区的重要组成部分。徐向前率领的红四方面军长征的主要出发地,顺泸起义,升钟寺起义等重要革命活动都诞生于此,给南充人民留下了宝贵的红色文化遗产,目前,对这些红色文化的保护利用主要体现在革命遗址、革命先烈故居、革命文献、红色文艺作品

等的还原、保护和重建等。在独立建市之前,广安属于南充地区,伟大的革命先驱,改革开放总设计师邓小平出生于此。以邓小平故居、佛手山(邓小平先孺墓地)和后来相继建成的邓小平铜像、陈列馆、广场等组建起来的“邓小平纪念馆”早已成了广安乃至整个川东北地区最有名的红色旅游圣地,据近年统计,每年吸引国内外游客超过300万人次。新中国十大元帅之首,伟大的无产阶级革命家朱德出生于南充仪陇县,朱德的诞生地琳琅山现已列为全国重点文物保护单位和4A级风景区,1996年被国家六部委命名为“全国中小学爱国主义教育基地”。“朱德的扁担”反映的精神境界和道德情操早已成为了耳熟能详的红色文化经典,教育和鼓舞了一代又一代中国人。人民教育家张澜一生致力于爱国教育,先后创立的南充中学、南充实业学校、南充果山蚕桑社等新式学校,对当时的四川教育起到了革新作用,吸引了包括朱德、罗瑞卿等大量进步青年就学。张澜倡导的“淘铸人才、以为国用”教育理念至今仍在南充科技职业学院、南充技师学院等多所高校得以传承和发扬。张澜一生为民主、和平、统一而奋斗的爱国精神广为流传,张澜纪念馆、张澜故居、张澜文化研究院等各类形式的文化遗产就是张澜精神的传承。此外,全心全意为人民服务的张思德,革命家、军事家、开国大将罗瑞卿等都曾在南充留下光辉足迹。现在张思德纪念馆,罗瑞卿故居都被评为四川省文物保护单位。阆中市红军烈士纪念馆、升钟寺起义纪念馆和战斗遗址、川陕苏区红军前敌指挥部旧址等一大批红色旅游景区也早已建成。

除此之外,还有各式各样的红色文艺作品,如红色歌谣《川北穷人翻身歌》,红色影视作品《巴山红浪》、《强渡嘉陵江》,红色报刊《唯物主义观》、《干部必读》、《赤光》、《川北穷人》等,这些作品都体现了革命先辈在川东北大地上抵抗外敌,内惩国贼,建设新中国过程中所形成的先进文化和伟大精神。由此可见,南充红色文化资源内涵深刻、形式丰富。在对红色文化资源综合开发利用方面已经取得显著成果。

(二)南充红色文化资源保护利用的困境

南充红色文化资源丰富、类型多样,是传承红色基因、发扬红色精神的重要资源和载体。充分发掘南充红色文化资源,在“建设成渝第二城,增创全省副中心”进程中,更具有重要支撑作用。南充红色文化资源开发利用现状与城市化建设需要之间还存在差距,主要表现在如下几个方面:

1. 红色文化宣传力度不够,当前红色文化的宣传教育方面存在形式化、商业化甚至是媚俗化等不良倾向,年轻人过多地追求当红明星,追求大众娱乐。一些自媒体为争流量,哗众取宠,诋毁或低俗化革命先烈的英雄事迹,从长远来看,这样的错误倾向严重影响人们的信仰,影响整个民族的凝聚力。

2. 区域红色文化特色不突出。中国共产党在几十年的革命斗争和建设过程中, 每个城市都在不同程度发挥了自身作用, 都应建立自身独特的红色文化内涵。每个红色革命事件和英烈事迹的展现形式要有生动的故事感, 要能引起人们的共鸣。如井冈山定义为“中国革命的摇篮”, “革命圣地宝塔山”、“嘉兴红船精神”等等都发展成了独特的红色文化。每一处都能让我们再次记忆那一幕幕生动、形象而有个性鲜明、可歌可惜的峥嵘岁月。南充在打造“将帅故里”这一独具特色的红色文化产业上还需进一步深挖内涵, 突出亮点, 创造品牌, 让“将帅故里”这张名片成为南充这座城市的形象代言。

3. 红色文化资源保护、传承人才队伍不足。红色文化的保护与传承急需既有深厚文化底蕴、又能把握市场规律的复合型文化产业管理人才。目前南充地区范围内红色文化资源保护与传承这一方面的研究机构与人员数量还较少, 取得的具有现实指导意义的研究成果还远远不足。要充分保护和利用红色文化资源, 急需建立一支专业的人才队伍, 搭建本领域的专业建设平台, 对红色文化资源的发展传承、红色精神的领悟等进行深入研究, 并创新文化宣传形式, 普及广大群众。

4. 红色文化资源研究保护的人才激励机制和资金保障制度不够健全。营造良好的人才工作环境是开展红色文化资源保护利用工作的基础, 建立有效的人才激励机制和资金保障制度才能给相应的研究注入新的动力。比如设置专项奖励基金, 结合工作实际情况, 建立与工作业绩紧密联系的分配制度, 提高取得重大研究成果的专家、学者的政治待遇, 在推荐和评选人大代表、政协委员、劳动模范、特约专家等方面, 予以优先资格。

三、推进南充红色文化资源保护利用的有效途径

为推进本地区红色文化资源的保护利用, 南充应认真总结其他革命老区的成功经验, 立足本地区红色文化现状与特点, 转变传统的发展理念, 找准红色文化资源保护利用的突破点, 破解制约红色文化资源开发利用的瓶颈, 走出更适合自身红色文化资源保护利用的发展道路。具体途径可归纳为:

一要提高政府的主导作用, 建立健全文化事业和文化产业的一系列运行和保障机制, 设立文化保护和开发的专项资金。加大对红色文化资源利用保护的政策支持, 吸引社会各界力量共同参与。在制度保障前提下, 做好统筹协调, 协同各级相关单位加强合作, 并各司其职。要提升群众对传承和发扬红色文化重要性的认识, 鼓励人人学习, 人人熟悉当地红色文化, 提升群众对红色文化的认同感、荣誉感。做到自觉参与, 积极传承红色文化。

二要进一步挖掘南充地区红色文化精神内涵及特色。充分利用好四川革命老区发展研究中心、西华师范大学等学术团队和地域优势, 探索适合南充红色文化资源保护利用的理论依据。同时, 宣传形式要与时俱进, 不能再仅限于文物现场的展览、参观。在确保文艺作品内容质量前提下, 形式上要采用现代年轻人更乐于接受的方式, 如足不出户电子阅览, “互联网+”、微博、微信公众号等现代化通信传播手段, 开展红色文化“云”工程, 宣传受众及宣传效果都远远优于传统展览方式。

三要创新红色文化资源保护利用人才培养、引进的渠道。制定有关红色文化资源保护利用人才队伍成长的专项措施, 完善人才培养、引进薪酬体系, 人才激励机制等。通过出台红色文化资源人才优惠政策, 鼓励、吸引更多本专业领域的专家、学者参与到这项工程之中, 并推出人才公租房、小孩读书择校优先等相关优惠措施解决人才生活后顾之忧。以尊重人才、优待人才、服务人才的实际行动, 吸引更多优秀人才, 共同为发

掘地方红色文化资源出谋划策。

四要加大对青少年红色文化教育的力度, 尤其是要增强大学生的红色素养, 培养家国情怀。中小學生要通过参观伟人故里, 讲好红色故事, 烈士陵园扫墓、观看红色经典影视等不同形式, 传承红色基因, 增强爱国主义教育。大学生更应通过校园课堂施政, 重走长征路、重温入党誓词等形式培养高尚情操、增强文化自信、民族自信。

五要将红色文化资源保护利用与乡村振兴、乡风文明建设有机结合。乡村振兴, 乡风文明建设需要优秀的地方传统文化作为支撑, 合理有效利用红色文化, 不仅有助于提升精神文明凝聚力, 也有助于开发地方红色旅游, 打造特色小镇, 建设文明示范村等。以红色文化为特色, 助推乡村绿色生态发展, 如“红色+美丽乡村”、“红色+民俗”、“红色+生态”等特色化的建设和发展模式, 打造宜居宜业的红色文化生态特色村, 提升农民群众的生活品质。所以, 红色文化是乡风文明形成和发展的文化之源, 精神之基。乡风文明建设是红色文化外在表现之一, 二者相辅相成, 共同促进。

四、对川东北地区红色文化资源保护利用的启示

政府统筹, 制度化建设是解决川东北红色文化资源保护利用瓶颈问题的根本途径。在革命战争及新中国建设过程中形成的优秀红色文化具有显著的革命性、群众性、地域性和生动性。它激励了一代又一代人的爱国热情, 民族自信心, 是人民群众先进思想和奋斗精神的集中体现。它的另一显著特征是具有时代性, 当前城镇化进程加快, 新农村建设日新月异, 乡村振兴, 乡风文明建设紧锣密鼓开展。当前对红色文化资源的保护利用必须与时俱进, 具有新时期的印记才有吸引力, 才能被人民群众接受。

挖掘内涵, 独具特色, 实施品牌战略是保护利用地方红色文化资源的长远之计。以政策为导向, 以满足大众精神文化需求为出发点, 整合优质红色文化资源, 实现红色文化基地建设和对人的爱国主义教育是一种文化创新发展战略。是以自身创新发展主动迎合社会发展需要的新举措, 是提高文化核心竞争力和文化软实力的需要。

加强青少年红色文化教育, 是红色文化资源保护利用的内在要求。红色文化作为中国共产党的主旋律文化, 必然担负着传承中华文化的重大使命, 对广大群众爱国主义教育红色文化最本质最核心的功能。所以, 这就要求红色文化本身具有广泛的群众基础, 不管是中小学或高等院校, 更多地开展形式多样的红色文化教育既是文化育人的需要, 也是文化发展的自身需求。

参考文献

- [1] 彭央华, 项波. 利用江西红色文化资源培育大学生民族精神的思考[J]. 南方冶金学院学报, 2003(06).
- [2] 孙和平. 四川红色文化资源开发与利用研究[M]. 成都: 四川大学出版社, 2010.
- [3] 刘晶莹. 新时代兰州红色文化资源开发利用研究[M]. 兰州大学, 2021(03).
- [4] 顾玉林. 川陕革命老区红色文化资源保护利用的困境与出路——以达州为例[J]. 文化学刊, 2020(12).
- [5] 张嘉友, 王幸媛. 红色文化资源在新时代大学生爱国主义教育中的融入研究[J]. 西南科技大学学报(哲学社会科学版), 2020(37).

基金项目: 本文系四川省高校哲学社会科学重点研究基地项目—四川新农村乡风文明建设研究中心2021年度资助项目“川东北地区红色文化资源促进乡风文明建设的现状及发展策略研究”(编号: SCXN2021-016)。