

# 谈开展初中语文写作教学的方法

陈晓媛

(江西省樟树市第三中学 江西 宜春 331200)

**[摘要]**写作是语文学习的重要组成部分,其能力的提升对学生的语文综合素质有直接的影响。所以,在初中语文的教学中,教师应该重视写作教学的地位,采取有效的方法来提升学生的写作能力。本文主要从注重素材积累、巧设开放话题、注重情感熏陶三方面来对初中语文的写作教学展开探究。

**[关键词]**初中语文;写作教学;语文教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.768

近年来,随着我国新课标教学体制改革的逐步深入,初中语文写作教学作为培养锻炼初中生语言组织能力和表达能力的重要环节,其课堂教学开展的科学性和有效性受到了我国教育部门以及家长的广泛重视,因此,加强新课改初中语文写作教学至关重要。本文主要就初中语文写作教学开展的有效措施进行分析,望对未来初中语文写作教学提供借鉴。

## 一、强化字词句段的积累

不积小流无以成江河,语文写作最基础的就是字、词、句、段。因此,我们要提升初中学生的语文写作能力就必须进行字、词、句、段的积累。我们现在的初中学生受外界环境的影响比较大,尤其是信息时代,我们获取的信息主要由原来的书本变成了手机、电脑、电视等快餐式的视、听觉冲击。学生每天接触的信息量很大,这给学生留下的可供思考和理解的实践相对很少,因此,我们的学生储存和记忆的字、词、句、段多呈现为片段化、碎片化的形态。这是我们现阶段初中学生不会写作,写作经常不知所云的关键所在。原有的细读、慢品、朗诵、摘抄记录等好的阅读习惯都逐渐被我们忽视,这是造成写作能力下降的重要因素之一。基于此,我认为在现阶段的初中写作教学过程中,我们要注意对字词句段的积累,培养学生积累字词句段能力。在平时的教学中我们可以通过课前预习,让学生通过自学积累课文中的字词、摘抄喜欢的句子或段落。鼓励学生背诵经典段落,让学生养成良好的写读书笔记的习惯。当然,我们在要求学生的同时,还要建立相应的激励机制,鼓励学生去对字词句段进行积累。如定期开展字词听写比赛、读书心得交流评比、读书笔记展评等活动。通过这些激励性的活动不但可以激发学生学习的积极性,也可以带动徐晓的校园文化氛围,是一项双赢的教学实践活动。

## 二、注重素材积累,拓展学生课外阅读

课外阅读是重要的素材来源,对学生写作水平的提升有重要促进作用,学生在阅读课外文章时,会在潜意识里学习作者的写作方法,发现良好的素材进行摘抄学习,这对学生写作水平的提高非常重要。所以,语文教师应该鼓励学生多进行课外阅读,或者专门开展阅读课,引导学生对优秀书籍和课外书中的优美词语和句子、名言警句、成语故事等进行抄写和整理,进而丰富学生的知识储备,让学生写出优美的文章。

例如:在学习七年级上册《从百草园到三味书屋》一节时,本节课的教学目标是让学生学习本文写景手法,体会作者在百草园和三味书屋的生活乐趣,尝试表达自己的生活经历和体验。首先,我通过让学生谈论自己的童年导入教学,然后让学生自由朗读课文,画出自己喜欢的句子,并以小组为单位相互交流。接着我带领学生一起分析文中的写作手法。最后我出示鲁迅的其他作品片段让学生赏析(《彷徨》《呐喊》《野草》等),并推荐学生在课下阅读。这样,通过拓展素材,让学生根据自己的兴趣自由阅读,进而不断丰富知识储备。

## 三、加强培养初中生的读写观察能力

就培养初中生读写观察能力而言,初中语文写作教学中,授课教师要重视传授给学生积累写作素材的有效方法,如在《大自然的语言》教学过程中,授课教师可以一改以往课堂教学的方式,带领学生走出课堂、走进校园,并在校园景色的欣赏过程中询问学生现在是什么季节,并对季节景色的具体特点进行总结归纳,再进一步引导学生回忆总结春天、夏天、秋天、冬天的校园有什么具体特点等,这时有的学生会说春天的校园树叶和小草都发芽了,一片嫩绿;有的学生会说夏天的校园杨柳低垂,花园里的花争奇斗艳;有的学生会说秋天的校园一片金黄,爬山虎的脚都枯黄的扒住墙面;有学生会说冬天的校园银装素裹,花草树木都穿上了白色的衣裳等。此时,授课教师可以引导学生把自己总结的校园四季景色和其他同学总结的校园四季景色记录下来,并告诉学生只要用心发现生活,同时把自己的发现记录下来,那么以后在写校园景色、大自然四季景色写作时就有可以用的素材了。再组织学生读课文《大自然的语言》进行朗读,同时摘抄文中描写优美有特色的句子。

## 四、转变教师的语文写作教学观念

在语文的语文写作教学中,我们经常会选一些相对典型的例文,进行剖析和解读。在我们进行剖析和解读的过程中总会有意无意地对学生进行暗示或引导,引导学生按照我们剖析的思路进行仿写。这种写作在短期内会收到比较明显的效果,但从长远来看对学生的先做能力提升是有害无益的。因为,这样的写作模式容易让学生形成思维的固化。当学生在写作的时候就会一直按照原有的套路进行写作,这样的写作结果就像每天吃同一种食物一样,久而久之就会失去新鲜感。同时学生的写作也会失去创造性,更有甚者会为了套用作文格式而进行生搬硬套。可想而知这样写出来的作文,其效果自然好不到哪里去。所以,我们老师就需要改变我们的写作教学观念。放弃原有的引导和剖析模式,让学生自己去体会。体会例文写作的手法,然后把这种体会用自己的思考反馈出来。同时,我们要尽量地屏弃作文套路方法的使用。放手让学生按照自己对事物的理解进行写作,在学生完成写作之后,再给学生适当的改进意见和建议。或者和学生一起进行作文的二次写作,对两次作文效果进行对比评议,这样学生就会形成自己的写作认知,从而提升语文写作的能力。

综上所述,要想提高初中生现有的写作水平,教师就应该引导学生从实际出发,学会观察身边的事物,发现身边的美好,并善于从中总结出生活经验和感悟,进而充分利用身边的有效资源,写出更好的文章。

## 参考文献

[1]李定仁,徐继存主编.教学论研究二十年[M].人民教育出版社,2001.