

传统文化在小学语文教学中的渗透途径分析

熊丽云

(江西省丰城市洛市镇庄田小学, 江西 丰城 331107)

[摘要] 作为一名小学语文老师, 肩负着传承传统文化的责任。为深入挖掘传统文化的重要价值, 加强传统文化在小学语文教学中的渗透, 小学语文老师要积极地传统文化真正且有效地融入自己课堂中, 努力从中华民族绵延不断的传统文化中汲取营养和智慧, 延续文化基因, 萃取思想精华, 展现精神魅力, 从而引导小学生从小树立和坚持正确的民族观、国家观、历史观和文化观, 不断增强他们对中华民族的归属感、尊严感和荣誉感。如今的小学生语文教学中渗透传统文化并不是很全面, 因此, 小学语文老师要认清现状, 并通过实际行动来改善这一现状, 帮助小学生更好地领会传统文化的内涵, 提高他们对传统文化的阅读和领悟能力, 塑造他们的性格, 并教会他们主动承担起传承文化的使命与职责。

[关键词] 传统文化; 小学语文; 渗透途径

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.1425

引言

现阶段, 中国通过多年的发展, 把崭新的面貌呈现在世界各国人民面前。中华民族的伟大复兴需要中华民族优秀传统文化的发扬和继承, 然而教育是传承中华民族文化的主要手段, 语文教学肩负着重要的历史使命。我国小学的语文教育是重要的基础教育阶段, 能培养儿童对我国优秀传统文化的认识、增强学习兴趣、培养对中国优秀传统文化的热爱。为学生学习中国优秀传统文学奠定了良好的基础, 并能够引导儿童体验和了解多样化的中国文化, 这是我国小学语文教育的重要性。因此, 小学语文教师应充分利用课堂教学, 使优秀传统文化充分渗透到小学语文教学中。

一、在古诗词教学中渗透传统文化

古诗词是中国优秀传统文化的重要组成部分, 也是小学语文教学内容的重要组成部分。想要在小学语文教学中渗透传统文化, 那么古诗词教学就是必不可少的载体。传统古诗词通常具有较高的意境, 且作者在进行古诗词创作时也通常更关注内涵和韵味, 脱离当时环境, 加之现代生活节奏的加快、学习压力的增大, 使得学生在理解和感知古诗词方面往往会存在一定的欠缺和不足。同时受应试教育理念的影响, 部分教师在进行古诗词教学时也往往更倾向于让学生背诵、记忆古诗词的内容、含义, 并且习惯于将“标准”答案, 如古诗词所蕴含的哲理、表达的内涵等内容直接告诉学生, 要求学生死记硬背。这样的教学方式通常不利于学生对于古诗词内容的理解和感知, 不仅会影响传统文化的渗透和传承, 同时还会导致学生形成思维定式, 不利于学生思维能力的发展。因此, 在今后的教学中教师就需要加强对古诗词教学的重视, 深挖古诗词中所蕴含的优秀传统文化内容, 并通过拓展阅读的方式来加深学生对传统文化的理解和积累, 达到古诗词教学与传统文化教学渗透融合的效果, 促使学生的综合文化素养得到有效提升。

比如, 在学习部编版小学语文四年级上册古诗《雪梅》时, 这首古诗内容是对梅花品格的赞美, 在引导学生分析和理解这种古诗所传达情感的基础上, 教师还可以为学生延伸作者卢钺的相关情况, 并为学生介绍当时的历史背景、作者的其他作品等, 以加深学生对于该诗的理解和感知。同时, 教师还可以为学生拓展其他关于“梅花”的诗文作品, 如王冕的《墨梅》、王安石的《梅花》、陆游的《卜算子·咏梅》, 通过这样的方式来增加学生的阅读量, 为学生提供更多接触古诗词的平台和条件, 让学生在阅读古诗词的过程中感受作者的美好精神品质, 让学生在更多古诗词的熏陶下形成良好的文化素养, 有效实现古诗词教学与传统文化教学的融合与渗透。

二、开设优秀传统文化实践活动

在小学语文教学中, 为了使学生更深入地了解优秀传统文化, 能通过自己的行动实践优秀传统文化, 教师还可以为学生开设优秀传统文化实践活动。在这一活动中, 学生能积极地读《青铜葵花》第二章, 完成批注及阅读单。

在教授以“中华传统节日”为主题的活动课程时, 可借

助此活动课程让学生探索祖国的优秀传统文化。教师可以在活动课程上先为学生设计一些活动的任务, 让不同的学生共同完成统一任务。我在教授《端午粽》这一课时为学生设计的任务是: 请同学们共同探索端午节的由来, 并学习包粽子。在设计出这一任务之后, 学生就开始积极地寻找相关的资料, 并从资料中总结完成任务的要点。此方式的应用可以增加学生对优秀传统文化的认识, 加深对优秀传统文化的印象, 提高学生对优秀传统文化的传承实践能力。

三、利用优质的课外资源

学校、家庭、社会如何最大限度地渗透传统文化教育的问题, 值得探讨。教师只能在有限的课堂教学时间内尽可能地针对学生个性发展做出教学设计, 这对于学生的文化积累与长远发展是不够的, 这就需要加强学生的课外阅读与家庭辅导, 营造家庭读书氛围。在小学语文教学中, 教师若想更好地将中华优秀传统文化融入教学中, 就必须改变传统的教学模式, 教学内容不能一味地局限于课本。教师可以适当调整教学范围, 让学生进一步了解中华优秀传统文化的内涵。小学语文教师可以利用现代多媒体技术进行教学, 充分利用现有的教学资源, 提高教学质量, 进一步加强中华优秀传统文化教育。

例如, 学生可定期购买一些与中华优秀传统文化相关的书籍, 比如《唐诗三百首》《弟子规》《三字经》《论语》等。教师可以让学生每日阅读, 让学生养成良好的阅读习惯, 使学生积极主动地参与学习, 汲取知识, 让传统文化在潜移默化中融入学生的日常生活中。教师不仅可以在语文课堂中进行中华优秀传统文化的教育, 还可以联合家长给学生创造良好的学习环境。传统文化是一个国家发展的标志, 不管时代发展有多快, 都不能丢弃传统文化。在小学语文教学中渗透中华优秀传统文化知识, 可以有效提高学生对小学语文学科的关注程度, 培养学生良好品德, 让学生轻松地辨别传统文化的内涵, 还能有效培养学生的爱国情怀。

结束语

我国优秀的中华传统文化艺术是我们继承弘扬中华民族优秀传统文化精神的文化结晶, 也是前人留给我们的重要文化艺术瑰宝。现阶段, 我国中小学生的语文教育教师就应该有这种义务和社会责任向学生弘扬歌颂、传承优秀的中华传统文化。另外, 在今后的中小学阶段语文课堂教学当中, 教师还非常需要时刻更加注意对于中国传统民族文化的重要元素与其民族传统美德的结合, 从而用一种更好的教学形式将优秀传统文化渗透到语文课堂教学当中。

参考文献

- [1] 池贤良. 在小学语文教学中渗透传统文化策略分析[J]. 当代家庭教育, 2020, (4) (21): 145.
- [2] 庄倩. 传统文化在小学语文教学中的渗透途径探讨[J]. 考试与评价, 2019, (4) (10): 148.
- [3] 刘洋. 在小学语文教学中传承传统文化的途径与方法分析[J]. 新课程(上), 2018, (4) (11): 299.