

# 双减背景下初中语文单元整体阅读教学策略

张娟

(长沙铁路第一中学 湖南 长沙 410001)

**[摘要]**目前双减政策推行,在“双减”这一背景下,我们的语文教学如何做到减负提质、以减促增,很重要的一点是进行单元整合,可是我们对整合什么、怎么整合还存在一些困惑。在进行单元教学背景分析的时候,一定要有整体观,教师在教学过程中一定要找出教材的架构和线索,摸清学生情感认知的发展规律,分析教材线索的编排特点,基于教材和教参对教材的原始思路进行研究。文章基于此,展开对双减背景下初中语文单元整体阅读教学策略分析。

**[关键词]**双减;初中;语文;单元整体阅读

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.302

## 前言

单元整体教学,就是把一个单元看成一个相对的学习整体,在明确的学习目标统领下对一个单元的学习内容和活动进行系统规划、整合设计。“在‘双减’政策下,单元整体教学尤为重要,在教学中要进行‘教——学——评’一体化的设计,体现单元内容中关键节点的‘整’的实践。”在语文单元整体教学中,老师要激发学生更深入的思考,课程整合的课型应更精简,情境创设应更丰富,从而进一步提高课堂质量。

### 一、双减背景下初中语文开展单元整体阅读的实际意义

双减背景下,整体阅读能够拓宽和丰富学生的视野,获得更多的信息。整体阅读的阅读方式相对于我们传统的阅读而言更加自由,学生的阅读活动范围不再仅仅局限于一些世界名著、经典作品等。在一定的主体范围内,学生的各种个性化需求都可以同时得到充分满足,难易适中的阅读方式选择也能够更好地吸引广大学生投入参与。

其次,强化初中生的写作技巧是提高其综合素质的重要手段。作文的写作过程就需要我们的学生掌握丰富的素材,而且多元化的课堂主题性阅读可以很好地满足这种需求,学生也就可以从自己的阅读中汲取到写作的启发性和灵感,丰富自己写作的形式。帮助大家树立正确的科学世界观、价值观。例如,在教授给学生七年级语文的第一单元时,以《春》《济南的冬天》《雨的四季》单元整体阅读为例。教师在开展单元整体阅读教学时,教师可以首先让学生快速阅读这三篇课文,展开联想和想象来提升学生的阅读理解能力。然后教师再罗列出单元阅读的学习目标:一是让学生理清文章结构并整体把握课文结构脉络。二是搜集单元文章的文体知识,归纳出这几篇文章的共同特点。

这样一来,学生在阅读课文之后,就会结合自己的理解和阅读感悟来增强学生对于课文内容的整体感知。学生在进行单元阅读学习的过程中,还能加深对所学知识的记忆,同时提升学生归纳总结知识的能力。

### 二、双减背景下初中语文单元整体阅读教学策略

#### (一)运用主体开展整合教学

双减背景下的语文教学强调课程的整合,以此实现语文单元整体阅读教学的效率提升。“整合教学是语文教学改革的

必由之路。”因此,在教学中,老师要转变教学观念,创新教学方式,以培养学生的创新精神,促进学生的全面发展,从而全面提升学生的文学素养。语文课程具有综合、生活、实践性特点,将语文课外和课内的资源做好整合,使得语文课堂由课外延伸到课内,进行知识的拓展,以促进学科知识的内化,促进学生个体的发展。其中整合的一条主线是语文素养和人文精神。在初中语文的单元整体阅读教学过程中,不仅仅是需要将语文知识相应的传授给学生,还需要创设一个具体的人文学习情境,让学生的人文素养得以有效的发展。就是具体去围绕一个单元主题,把语文课堂中的听说读写各方面进行有效的整合,以此创设一个独特的语言学习环境,并结合实际的语言知识和人文素养,促进语文核心素养的有效发展,最重要的地方在于让思维进行有机整合,实现语文教学的高效率,提升语文教学的质量。

#### (二)培养学生的独立意识

双减背景下提高学生自主阅读文章的能力,应以民主课堂的建设而培养学生们的独立意识。学生们的独立意识,是一种学习的自主性、能动性,将被动状态的“要我学”转变为积极主动的“我要学”,一字之差,相隔千里,呈现出两种截然不同的学习状态。学习的独立性,对学生们的学习有着直接而全面的影响。在一个班集体中,有的学生学习主动,善于管理自我的学习,学习有规划,不需要家长和教师时刻叮嘱,这类学生往往学习成绩优异,且独立意识较强。与之对应,有的学生比较缺乏学习的自主性,学习需要教师指导,需要同伴帮助,需要他人作出安排。一旦离开别人,学生们就不知道该如何学习,也想不到应该主动的投入到学习中。基于此,无论是从学生们文章自主阅读的角度出发,还是学生身心健康成长的角度考量,都应该强化学生们独立意识的养成。在初中文章教学活动中,我们教师应一改满堂灌和一言堂的教学模式,学会适当的“沉默”,及时的“后退”,将文章学习任务“推”给学生们,鼓励学生们自主学习、自主阅读。教学实践中,有的学生在文章学习时,常常因为一个字、一个词受阻,便会立即寻求教师的帮助。对于这种现象,我们应学会反问学生,单元整体教学目标下,是否有相似的问题?是否可以横向加以对比?驱动学生在困难面前多看一看,多想一想,循序渐进,逐

渐强化学生们学习的自主性。

### （三）整体教学下把握主题阅读

语文学科对于学生的重要性不仅在于其作为学生考试的主要科目影响着学生的整体考试成绩，更在于其对学生个人成长发展以及人格健全的重要影响。

主题式的阅读教学意图旨在通过引领小组学生积极进行有主题的阅读，可以更加充分发挥课本的示范效应，单元主题阅读的开展也是符合双减的具体标准的，具有清晰的指向性、目标性。

主题式的阅读能够集中化地展示不同时代、不同人物或者作家、不同艺术风格、不同体裁的优秀作品，让阅读过程变得丰富多彩，更加具有积极的活力和灵动性，更有利于激发广大学生对阅读的兴趣，提升其阅读的扩展性，提高其整体的阅读能力。帮助他们构筑一个单元课程的主题阅读认识体系，用一种全方位的阅读视角去观察，深度的感知和思考到文本。

例如，在我们进行初中语文的阅读课堂教学时，老师们就可以运用一种小组协同合作的教学方法来开展阅读课堂。教师在初中语文课堂上让学生们通过小组协同合作，自主探究等课堂模式，来充分发挥学生在阅读过程中的主动性，培养学生的阅读思维和习惯。

具体来说，以小组合作为主要形式的课题阅读教学模式的开展过程，主要包括三个关键环节：

首先是科学组建学生小组，科学的团队划分方法能够让小组自主探究性地开展阅读活动，达到事半功倍的效果。

然后教师在进行小组划分时，需要注意每个小组在整体学习能力上的均衡，这也就意味着教师需要在充分了解班级内学生语文学科学习特点以及基本阅读能力的基础上按照其擅长的领域和优势特点将其划分为不同的部分，然后将这些学生均衡地放在各个小组中。

这样一来，小组中既有阅读能力强的学生，也有学习态度积极的学生，在自主阅读探究的过程中每一个学生都能够发挥各自的优势，影响其他的学生，在取长补短的过程中实现其全面的发展和成长。

### （四）加强课堂内外的延伸实践

“双减”政策的出台，为阅读活动的有效开展提供了广阔空间和有利契机。阅读素养是学生全面发展重要基础素养，阅读是学生终身成长的重要路径。在双减大背景下，为学生开展深层次阅读活动提供了时间保障，解决“没时间读”的突出问题。通过课后服务认真组织开展初中学生阅读活动，不仅是深入贯彻落实“双减”政策的有力举措，也是深入领会和践行习近平总书记“爱读书”“读好书”“善读书”“会用书”等读书观的重要方面。

构建多层次、多角度的阅读课程体系，培养专业阅读指导

师资队伍。通过合理安排课后延时服务时间，结合阅读书目，组织开展专业的阅读指导活动、阅读交流分享活动。其中，基础阅读课程包括信息素养课程、阅读策略课程等；阅读能力训练课程包括绘本阅读课程、整本书阅读课程、思辨阅读课程等；此外，结合全媒体阅读形态，可以开设影视阅读课、戏剧课等。通过区域教育主管部门和学校开展相关培训或引入专业机构配合开展相关课程服务，提升教师阅读教育教学的能力和水平。

大单元教学的开展应该更加重视学生关键能力以及必备品格的提升与发展。所以。在开展实际的教学过程当中，教师应该充分地根据教材内容运用“多元拓展，单篇精读”的方式开展阅读教学。在课内进行知识传授的过程当中，还应该引导学生开展课外阅读，促使学生在课外阅读的过程当中拓展视野、丰富知识，引导学生将自己对于课文的理解进行充分表达，增强学生对于学习的好奇心，激发学生阅读兴趣，增强学生学习自信心。

例如：七年级下册第一单元的四篇文章《邓稼先》《说和做——记闻一多先生言行片段》《回忆鲁迅先生（节选）》《孙权劝学》，这些文章中的人物都是那些在历史上做出杰出贡献的人物。对于初中阶段的学生来说，了解这些杰出人物的经历，认识他们所做的贡献，感受他们的崇高品格，学习他们良好的习惯和治学方法是非常有益的。这单元结束时我还为学生选择一些人物传记的文章如《航天英雄聂海胜》《飞天英雄杨利伟》《精忠报国的岳飞》《文学家歌德》《作家雨果》等。通过这样的方式，更好地引导学生感受名人的风采。

因此，教师应该带领学生针对这些课文进行精读，通过阅读针对这些问题进行思考和探索，帮助学生对课文内容进行整体的感知和掌握。同时还能够学习相应的阅读技能和方法，激发学生阅读兴趣，增强课堂教学效果，将课内外进行有效融合，最终促使两者之间相得益彰。

### 三、结语

综上所述，在双减背景下，单元整体阅读教学是初中语文教师提升学生阅读素养的必要途径，教师应当引导学生提炼主题，拓展阅读，在阅读活动形式的同时，促进学生阅读素养的提升。整合单元资源，落实语文要素。可以对单元教材进行创造性使用，如可以调整教学资源的顺序；可以重定教学资源的顺序；可以整合使用单元内的教学资源；可以链接课外阅读资源与课文。

### 参考文献

- [1]陈琼. 语文单元整体化教学的思考[J]. 语文天地, 2020(14): 7-8.
- [2]梁玲飞. 初中语文单元整体教学初探[J]. 教学月刊, 2020(03): 42-45.