

初探中学英语教学课后反思的切入点

纪艳玲

(保定市物探中心学校第二分校 河北 保定 072750)

[摘要]“学而不思则罔，思而不学则殆。”学，如此，教，更如此。当前初中英语教学环节之一“课后反思”逐步被大家所重视。不论从教师职业专业化角度，还是从教学理论教学实践相结合角度出发，新课程背景下的课后反思环节对提高教师自身素质都不可或缺。本文旨在探讨中学英语教学几个切入点，并回放自身真实的教学过程加以验证，希望能够给关心这个环节的教师或多或少些启示。

[关键词]课后反思；切入点；课堂教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.07.888

一、对教学目标的反思

教学目标是影响课堂教学成败的重要因素。反思教学目标是否全面，教师应多思考“我为什么做我所做的”。教师要根据整节课的教学实践及学生掌握知识的情况，反思自己所定的教学目标是否符合新教材的特点，是否符合学生的实际情况。学生通过该节课的学习，是否达到教学目标的要求。反思教学目标是是否可行，要做到：

(一)反思是否以总体课程目标为指导，以适应社会进步和学生发展的需要为目标，全面综合设计教学目标。如：教师制定的情感目标能否培养学生如何正确地对待生活及生活中的点滴。在八年级“computer”单元中，我原先选定的教学目标是让学生理解现代电脑的各个硬件，根据课文单元的要求一一展现词汇和电脑硬件图片，具体上课的时候却发现学生对有些词汇并不理解，即使展示图片学生也不能了解，原因是电脑发展速度之快远远超过了课本内容的更新。之后，在反思课堂教学目标内容时，我将一些当前电脑硬件的词汇重新整理编入，并搜索了一些常见电脑硬件词汇来适应日新月异的社会发展。

(二)反思是否将教学任务转化为学生的学习需要，让学生主动参与，发挥其主观能动性。教学目标是根据教学需要，从学生实际出发，从学生的角度阐述要求。学生是否主动参与课堂学习，基本上达到了教学的要求，学会了用英语表达自己的观点。在八年级“electric”单元中，我的备课教学目标侧重于节约能源的方法，而在具体课堂教学中我发现，学生们更多的关注于新能源的种类，比起节约来讲学生对各种新能源更感兴趣，比如风能、核能等。在这样的背景下，经过课后反思，接下来的一个课时中，我决定将我的侧重点偏移至新能源的种类上，以此契合学生的主观需求，来调动学生的参与课堂的积极性。

二、对教学内容的反思

(一)反思教学内容是否根据教学目标开发、利用学习资源，使之符合学生的经验、兴趣和认知规律等。以七年级教学单元“film”为例，我立足新教材，选择贴近学生生活的题材。Warming up阶段，列举了当下热播的或者学生们熟悉的影片来引出电影的类型，比如卡通片《喜羊羊和灰太狼》，爱情故事《泰坦尼克号》等，学生接受程度不一，因为每个人的兴趣爱好不同，对电影的偏好也有所不同，我所举的例子反而限制了学生的拓展思维空间。因此，在第二个班级上同一课时前，我先让学生回家上网查询他们喜爱的最近流行的电影，然后根据电影的内容先行做个分类。结果，让我大吃一惊，搞笑的卡通片和老旧的“泰坦尼克”都被这群14岁的学生抛弃了，他们感兴趣的竟然是获得奥斯卡奖的“国王的演讲”和需要高深逻辑思维才能看懂的“盗梦空间”。由于是学生自己找来的电影，这样一来，Warming up阶段展开的讨论已经热血沸腾了，我完全被学生的探讨热情所感染。语言教学内容的安排由近及远，由小到大，由简到繁。学生学习由浅入深，循序渐进。

腾了，我完全被学生的探讨热情所感染。语言教学内容的安排由近及远，由小到大，由简到繁。学生学习由浅入深，循序渐进。

(二)要反思是否创造性地使用了教材。在新的课程理念下，教材的首要功能作为教育学的一种重要资源，但不是唯一的资源，教师应该尽可能多地展示丰富多彩的学习参考资料；同时，教师不仅是教材的使用者，也是教材的建设者和开发者。因此，我们在创造性使用教材的同时，可以在“课后反思”中作为专题内容加以记录、既积累经验又为教材的使用提供建设性的意见，使教师、教材和学生成为课程中和谐的整体。

三、对教学方法的反思

(一)反思是否以系统的观点为指导，选择合适的教学方法。教学方法的选择和运用要依据以下几方面：教学目的和任务，教学规律和原则，各种教学方法的功能、适用范围和使用条件，学生的实际水平和可接受水平，教师本身的素养和学校提供的条件等。

(二)反思能否根据教学方法的外部形态和学生认识活动的特点，优化教学方法。各种教学方法都有其优点和缺点，通过反思，能有机地把各种教学方法结合起来，发挥其最大效用，全面发展学生听、说、读、写等英语学习能力。

(三)反思教法与学法是否统一，是否促进学生的自主发展。教学中，教师可引导个别接受能力强的学生分别扮演对话中的角色进行对话表演，增强真实情感。然后鼓励学生自己“找朋友”，合作学习，以竞赛的形式表演课文，学生感受到学习的自主权掌握在自己手里，自由选择空间扩大了，参与面也广了。

教学活动作为教育活动的一部分，“没有沟通就不可能有教学”，失去了沟通的教学是失败的教学。教学，是集约化、高密度和多元结构的沟通活动，成功的教学过程，应该形成多种多样的、多层面、多维度的沟通情境和沟通关系。教学过程是师生交往、积极互动、共同发展的过程。教学中的师生关系不再是“人与物”关系，而是“我与你”关系；教师不再是特权式人物，而是与学生平起平坐的一员；教学便是师与生彼此敞开心扉、相互理解、相互接纳的对话过程。在成功的教学过程中，师生应形成了一个“学习共同体”，他们都作为平等的一员在参与学习过程，进行心灵的沟通与精神的交融。没有交往，没有互动，就不存在或未发生教学，那是只有教学形式表现而无实质性交往发生的“假教学”。

参考文献

[1]许三妹. 中学英语有效教学初探[J]. 校园英语(教研版), 2012(1): 63-64.