

多元化教学法在初中语文教学中的应用

侯爱成

陕西省延安市宝塔区民办教育服务中心 陕西 延安 716003

[摘要]初中语文知识不仅数量多,而且难度大,此时仅靠教师的课上教学是不够的。被动学习的时代已经过去,基于素质教育,更为注重学生自主学习意识。在主动学习的同时,学会自主学习,进而推动学生综合学习能力的显著增强。

[关键词]初中语文教学;多元化教学;语文素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.732

引言

语文是初中教学阶段的重要学科,只有提升学生的语文知识水平,才能促进学生其他学科的学习。初中语文教师在制定教学计划时,要加强对导入教学措施的研究,结合初中语文的教学现状,制定更具针对性的导入教学措施。好的开始是成功的一半,因此教师应当重视课堂导入教学的开展,做好导入教学措施的完善。

一、语文教学的现状

虽然素质教育已经提出很多年,新课改关于强调学生主体地位的精神也在推行中,但在实际语文教学中,仍然存在一些问题。一些教师因思维固化,教学理念和方式比较传统,一时之间还难以转换过来,即使学校已经逐渐实施新的教学模式,但仍然存在执行力度不强或是停留在形式层面的情况。尤其是教师习惯了多年以来自身在教学中占据主导地位,难以接受学生主体地位的转变和自身支配地位的缺失,所以各种新型教学方式在实际教学中实行得并不是十分彻底和完全。学生在学习上很大程度上仍然处于被动地位、被动学习的状态。

二、多元化教学的重要作用

(一) 激发学生的学习兴趣

初中语文教师做好导入教学,有利于激发学生的学习兴趣。初中阶段,学生学习任务骤增,学生精力有限,在课堂上,容易存在不专心、精力不集中等现象,从而影响语文教学效果。初中语文教师通过结合学生的身心发展特点,制定具有针对性的导入教学策略,比如故事导入、情境导入等,可以有效地吸引学生的注意力,进而激发学生的探究欲望,提高学生的学习质量。

(二) 培养学生创造能力

情景教学能够让学生体验到在生活中不常见的情景,例如“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”,在我们繁忙的学习生活中,对于荷花会感到陌生,很难想象诗句中表达的意境。应用情景教学模式能够弥补不足,为学生构建映日荷花的场景,让学生在情景中获得情感体验,有利于学生思考想象,进行创作,帮助学生拓展写作思路。

(三) 提高教学有效性

加强课堂导入教学的开展,对于提高教学有效性起着重要的促进作用,因为通过开展科学的导入教学,可以使得学生更快接受教学内容,更好地提高学生的学习效率和质量。此外,

做好课堂导入教学,对于提高学生对于新知识的接受能力起着重要的作用,使得课堂教学获得事半功倍的作用,充分有效地提升教学有效性。

三、多元化教学的初中语文课堂应用策略

(一) 激发学生兴趣,提高学生学习动力

兴趣是最好的催化剂,能够推动学生主动学习,积极探索。所以如何激发和维持学生在语文学习中的兴趣对教师来说非常重要。初中学生多进入青春叛逆期,教师可以顺应学生这一时期的生理和心理特点,激发学生的兴趣和热情,让学生从被动学习进入乐意学的状态。只有学生自身拥有学习兴趣和动力,愿意主动去探索新知识,愿意去发现自身的不足,愿意积极主动地完善自己,愿意去寻找最佳的学习方法,愿意去提高自己时,这种状态下学生的学习效率才会得到非常迅速地提升,从而达到一个最佳的学习状态。

(二) 背景导入法

要提升初中语文教学质量,做好课堂导入教学十分重要,教师要结合实际来研究各种有效的导入教学措施。当前初中语文常用的导入教学措施主要有背景导入法、故事导入法、悬疑导入法以及直观感受法。和初中相比,初中语文的课文学习难度更大,文章篇幅更长,而且文章所具备的年代性更强,当前学生很难直接理解文章所描述的社会场景,从而影响学生对于课文的理解。因此,在新的教学要求下,要提高初中语文的教学质量,教师必须要加强课文和实际生活。在课堂上,教师也可以让学生联系自己的实际,回忆自己童年时有趣的往事,借此来进行课文导入教学。

(三) 教学方法的建设和优化

这在初中语文教学过程中是一个比较矛盾的环节,一方面教师对于教学方法给予了充分的关注,另一个方面,却一直未能有突破性的进展。对于教学方法的优化,更多只是从细节之处展开,同样表现为对于细节的关注,因此虽然存在改进,但是效果微乎其微。这种情况的形成,在一定程度上,仍然是受到教师以及学校对于素质要求的把握不足而形成的,因此想要实现改进,也必须将视线进行提升,从宏观的角度,从文化的角度展开对于语文教学方法的重构。虽一直以来,对于初中语文教学方法的设计,都围绕课堂内部而展开,这主要是因为初中阶段学生的课下时间比较有限,因此教师对于学生课下时间的占用更多以作业为主。但是诸如翻转课堂等教学方法,可

以将基本的教学内容引入课下，而不需要占用太多时间，甚至于可以在一定程度上替代部分课余作业，同样也是可以考虑的教学方法。对于这一方面，教师尤其应当谨慎对待，合理引入。一方面要合理制作翻转课堂相关材料，保持合理的长度，并且将其作为课余作业的一个部分进行对待，另一个方面，则是要对翻转课堂不同环节的效果及时展开评估，发现不足之处需要及时改进，落实持续发展。

（四）开展课堂自学

学生在大环境中实现主体意识的增强只是第一步，接下来的每一步都很重要。学生需要明确自主学习的方法，才能在主体意识的影响下实现自主学习。以往的教学过程一般是教师进行学习指导，学生随着其思路进行学习，长此以往，学生便会产生一种依赖，此时想要向自主学习转变，是比较困难的。促使学生自主学习课文，将文章的主旨进行总结，学生会无所适从；促使学生自主学习古诗，学生也会无从下手，不知从何学起，又不知该如何学。所以，短时间内想要学生适应自主学习是不可能的，这是一个长期的过程，教师需要持续不断地向学生进行自主学习意识的引导，促使其接受。与此同时，教师还需要从简单的语文知识开始，保证与学生的实际水平差不多，先进行必要的指导，然后放手，给予学生自主学习空间。在学生完成学习任务以后，引领学生进行相互探讨，将自己学到的知识进行分享，每个学生会得到不同的知识，通过交流，能够在原有基础上进行知识的充实。

（五）构建场景，激发情感

初中语文写作教学中，为了能够让学生更为深入了解题目的立意，丰富写作内容，融入真情实感，教师可以利用情景教学，为学生构建相应的写作场景，让学生在场景之中充当人物角色，具有代入感，能够站在各种角度去体会、去理解、去感受，深入地体会文章中的人物形象以及表达形式等，提升写作能力。让学生在丰富的文章内容里，恰当地融入自己的感情，实现理论与实际的紧密结合，写出更有层次和内涵的文章。

（六）提升学生学习自信

学生与学生之间存在差异，教师可以通过学生的综合学习情况，判断和分析学生的优势以及不足，显示学生的独特性。部分学生由于各种因素的影响，接受新知识比较慢，理解能力不足，在语文学习中越来越吃力。此时若不能及时改善，长此以往，学生会慢慢失去学习语文知识的信心，主体意识的培养无从谈起。为此，教师需要重视起来，保证学生的学习自信为主，对其进行持续不断的鼓励，并给予强大的支持，比如以言语鼓励的方式，对学生说“你真棒！”等，使得学生产生源源不断的学习内驱力。中学生的抗挫力还比较弱，需要通过鼓励和表扬等外力刺激他们。教师可以选择分层教学，无论是在课堂上进行提问，还是在课堂外进行作业的布置，都可以进行分层，这样便能够促使各个层次的学生自主完成学习任务，逐渐

恢复学习的信心，不断生发学习动力，实现再循环。

（七）在情景中扮演角色

语文写作教学中包含着很多的情感因素，教师应积极转变填鸭式的教学模式，为学生构建写作情景，让学生身临其境，对写作主题产生强烈的情感共鸣。如今，信息化技术被广泛应用在各个领域之中，教师在构建写作情景时，可以利用信息化技术，如此不仅能够丰富写作情景，也能提高情景构建的科学性。教师需要积极引导学生表达自己的内心体验，并以这些体验为基础，丰富写作内容，理清写作脉络，让学生的写作内容更加的充实，逐渐提升学生的写作水平。

（八）组织丰富的语文小活动，提高学生课堂参与的积极性

语文的学习，教材从来不是唯一的渠道。只有进行长期的、大量的阅读及知识的输入，才能够经过不断积累，实现量变到质变的飞跃。平时在课堂教学中，教师已经针对教材内容及相关知识进行了有深度和有宽度的多维延伸，这对于课内知识的学习已经足够，但是对于语文能力的提升还远远不够。语文能力包括多方面，如阅读理解的速度、对于文章的复述能力、写作创作能力等。这些能力除了在日常学习中能够得到锻炼和培养，还需要学生大量的自主学习来加入和实现。学生可以通过课外经典书籍的阅读，或是根据自己爱好进行诗文创作，用来不断丰富自己的语文知识和提高语文能力。教师在教学中也可以通过组织一些形式多种多样的活动来激励学生自主学习。

结束语

综上所述，做好导入课堂教学是提升初中语文教学质量的重要手段，教师要正确认识到导入教学的重要性。结合当前的教学现状来完善导入教学方式，加强完善导入内容和方式，借此更好地提高语文教学效率，提升学生的语文知识水平。

参考文献

- [1]孙洪玉.初中语文多元化教学方法探讨[J].情感读本,2019(36):91.
- [2]吕正杰.初中语文教学中的误区及改善对策研究[J].新课程(下),2019(12):18.
- [3]张仿鸿.初中语文教学中多元化教学方法的应用[J].新课程(下),2019(12):45.
- [4]马彦.初中语文运用探究法教学存在的误区及对策[J].基础教育研究,2019(24):88-89.
- [5]杨丽荣.初中语文教学中的多元化教学方法浅析[J].课外语文,2019(36):13-14.
- [6]李敏.浅谈初中语文多元化教学方法[J].天天爱科学(教育前沿),2019(12):153.
- [7]陈爱梅.初中语文教学中多元化教学方法的运用探究[J].科幻画报,2019(12):76.