

核心素养下初中语文群文阅读教学研究

王明刚

正宁县周家初级中学

[摘要]为提升初中语文教学效果,本文研究核心素养下初中语文群文阅读教学。从诗歌、小说、散文、多种类型组合等角度,探讨初中语文群文阅读教学对学生语言能力、思维能力、审美能力、文化品格的培育。

[关键词]核心素养;初中语文;群文阅读;教学研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.1657

引言

群文阅读是在教学改革深入推进的背景下,得到了广大语文教学工作者的肯定的一种教学模式,具有高度的科学性,有利于学生语文核心素养的成长。教师应加强对这一教学方法的研究,结合学生的学情、学习需求,有针对性地整合教材文章,开展有效的群文阅读教学活动,丰富学生的课堂收获,促进学生的进一步发展。

一、开展诗歌群文阅读,丰富学生对语言知识的积累

众所周知,阅读是一个不断积累语言知识的过程。在初中语文课堂中实行群文阅读教学,最为突出的一个优势就是能够丰富学生的语言知识储备,让学生脑海中的语文基础知识更为扎实,为学生后续的语文学习以及核心素养的长远发展奠定扎实的基础和前提。

总体来看,当前语文教材中可供学生阅读的文章类型还是十分丰富的,学生在阅读不同类型文章的过程中,积累的语文知识,相对而言也具有一定的区别。古诗词教学一直是初中语文阅读教学的重点与难点,其蕴藏的语言知识,相对其他文体而言更为细化,内涵也更为丰富,有利于增强学生的语言功底、文化品格^[1]。而利用群文阅读教学法教学古诗词,也有助于弱化学子学习古诗词的难度,让学生在反复对比、推敲古诗词的过程中,形成对诗歌内容的更为深刻的理解,使学生的学习效果得到大幅度的提升。

例如,写景状物类的古诗,便是我国古典诗词中的一个大类。教师可整合教材中与这一主题相关的古诗词,如《望岳》《游山西村》等,开展群文阅读教学活动,让学生就写景状物类古诗的特点展开探究,理解古人在写这类诗歌时,通常会用到的文化知识,再引导学生积累对古诗中一些特殊词句的表达方法,夯实学生的语言基础,为其核心素养的成长打下基石。

二、开展小说群文阅读,培育学生对审美的鉴赏与创造

文学创作来源于生活,回归于生活。小说是最能够体现作者生活的时代背景以及生活情趣的一种文体,因此在阅读小说的过程中,学生很容易便能够得到审美能力的增强,感受到作者表达的真、善、美,以及不同年代的人们为追求美好幸福的生活所付出的同样的努力,形成正确的思想观念。教师可利用群文阅读教学模式,组织学生对一系列具有共同点的小说展开阅读,在阅读过程中,了解作品的时代背景,深刻理解作品的主题,体会作者遣词造句的语言美、渲染情境的意境美,以及思想主题、谋篇布局上的美,等等。

例如,在教学过程中,教师可组织学生读《智取生辰纲》《范进中举》《三顾茅庐》等小说选段展开阅读,与其他同学共同讨论其中的情节,对作者描写的人物形象、使用的笔法展开思考,得到核心素养的提升。在学生对课文内容有了较为深刻的理解,得到了较为充足的语言知识积累后,教师可要求学生以扩写、改写、续写、仿写等方式,对文章展开再创作,践行自己在阅读阶段学到的手法,再次感受作者用笔的精妙性。这便为学生提供了一个创造美的机会。之后,教师可选取学生作品中的典例,组织全班学生展开赏析,讲讲这篇作品的优势以及不足之处,提升全班学生鉴赏美、创造美的能力,得到更为良好的教学效果。

三、开展散文群文阅读,培育学生的思维能力

相较于古典诗歌,散文更通俗易懂,很容易激发学生的阅

读兴趣,但相比小说,又多为学生给予了一丝思考的余地,有利于引发学生对作者思想感情的遐思,以及对其写作技法的探究,让学生的思维能力得到更进一步的发展。因此教师应在语文课堂中,加强开展对散文的群文阅读活动,充分发挥散文语用平实、用词优美却处处不乏复杂的修辞手法的特点,带动学生对文章展开仔细品读,提升学生的核心素养^[2]。笔者认为让学生在读完散文后,利用摘录本,记录其中一些优美的语句以及巧妙的修辞,具有不错的教学效果,能够促进学生写作能力的提升。

以对《春》《济南的冬天》等写景散文的群文阅读教学为例。教师可先引导学生体会《济南的冬天》中作者用到的修辞手法,如“山上的矮松越发的青黑,树尖上顶着白花,好像日本的看护妇。”这句使用了比喻的修辞手法,将树尖上的白花比作日本的山看护妇。教师可引导学生对这些典型语句展开分析,之后让学生阅读其他同类型的散文,通过一系列的分析、对比,感受不同作者在写同一类型文章时,应用的修辞手法,以此让学生深化吸收丰富的语言知识,得到核心素养的提升。

四、多种类型组合群文阅读,丰富学生文学内涵

在开展了一段时间的对多种类型文章的群文阅读活动后,教师还应开展对不同类型文章的综合群文阅读活动,让学生的核心素养得到更进一步的发展,这就相当于先为学生提供专题训练,再为学生提供综合训练,让学生在完成综合训练的过程中,巩固在专题训练中学到的内容,得到最佳的学习效果。因此,在群文阅读教学中,适当突破文体的界限是有必要的,能够丰富学生的文学内涵。但这里的多种文体组合,也并非杂乱无章的,而是具有一定的逻辑性,如在阅读朱自清的《春》后,可为学生提供李白的《春思》、老舍的《春风》、巴金的《春天里的秋天》等,开拓学生的阅读视野,丰富学生的知识储备,达到更为良好的教学效果。

需要注意的是,这种多种类型组合的群文阅读活动,对学生语文综合能力的要求更高。因此教师应充分发挥自身作为课堂的组织者、参与者、引导者的作用,在为学生提供一定的自主权的基础上,加强对学生的巡回指导,解决学生在阅读中遇到的困难,针对学生存在的共性问题做出统一的答疑,让学生更好地将语文知识融会贯通,得到核心素养的稳步提升。

结语

综上所述,在初中语文教学中应用群文阅读教学法,充分利用课堂教学现场,呈现多篇文章,组织学生展开高效的探究性学习,拓宽学生的阅读视野,掌握一定的阅读方法技巧,达到从“一篇”到“一群”的有效拓展,培育学生的语文核心素养,具有不错的效果。作为语文教师,应加强对这一教学方法的研究,有针对性地开展群文阅读教学活动,同时还应不断总结经验,让这一教学活动更符合学生的学习情况、学习需求,更有利于学生核心素养的发展,构建更为高效的初中语文阅读课堂。

参考文献

- [1] 郝振琴.运用群文阅读激发七年级学生语文学习兴趣[J].天津教育,2021(27):162-163.
- [2] 林金定.浅析在初中语文教学中如何通过群文阅读提高学生阅读能力的措施[J].考试周刊,2021(70):37-39.