

# 浅谈小学中高年级语文阅读写作一体化的培养策略

郭隆洁

淄博市张店区人民东路小学

**[摘要]** 阅读与写作是小学所有阶段学习中最重要、最基本、最核心的教学内容，也是帮助小学生积累基本知识、提高理解能力、探索阅读与写作更为恰当和实用的训练策略。教师需要从阅读中积累丰富的资料，引导学生形成自己的感情，通过使用书写来表达自己的想法。本文探索我国小学中高年级的阅读与写作现状，发现其弊端。从阅读与写作整合的教学实践入手，为小学中高年级学习阅读与写作知识打下良好的基础，提高理解能力，探索阅读与写作更为恰当和实用的训练策略。

**[关键词]** 小学中高年级；阅读写作；一体化培养

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.989

## 引言

阅读可以培养小学生的理解力、鉴赏能力、创造性思维，帮助这个阶段的小学生积累丰富的基础知识。写作有助于在这个阶段训练学生的语言表达能力和语言交流能力，让小学生更快地应用在阅读中学到的知识。通过这两者的结合，小学生可以在积累知识的同时充分利用知识，实现灵活的知识利用。写作和阅读是小学中高年级教育活动中最重要的因素，它们之间的关系非常接近。从相关的研究中，教师要更加注意如何确保学生写作能力的均衡发展问题，只有阅读与写作互补时，学生才能提高自己的综合素质。

### 一、小学中高年级语文阅读与写作现状

#### （一）语文写作情感表达不到位

小学中高年级的学生，阅读少，知识积累不足，文章教材和能力不够。一方面，在今天的小学教育中，阅读教育还占很大比例，但小学的阅读资料只包含教科书的内容和作业的几个阅读问题。教师和学生都只专注于以考试为导向的教育，小学生很少看课外书，知识积累不够。另一方面，学生认为阅读书目的字数太多，不喜欢阅读。大部分小学生都很年轻，缺乏关于人生实践的丰富经验，如果没有大范围阅读，在写作过程中无法表达自己的真实想法，很难写出好的作文。写作只是为了完成教师分配的任务，学生情感表达不充分，长此以往，写作水平会下降。<sup>[1]</sup>

#### （二）教师的教学实践缺乏一体化思维

在小学中高年级，写作和阅读是重要内容。但是，大多数教师都很重视学生的阅读与写作能力，但很少注意教育过程中的两者的结合。首先，大部分教师只是向阅读教育的学生解释文章的中心思想、情感和内容结构，但很少谈论写作的背景和写作技能。小学生也很少在教室或课后练习写作。教师为了帮助小学生，给小学生先选择一个框架。按照教师的要求，学生进行写作，必然出现文章缺乏想象力。第二，教师没有注意进行提醒，缺乏一体化思维，导致小学生无论是在课堂上还是课后，都将阅读与写作分离。小学生也没有注意这个问题，最终导致语言组织能力弱，知识储备小。第三，为了考试，教师不鼓励小学生联系更多的课外阅读资料，结果很多学生只停留在课本和练习上，学生的知识积累不够，因此无法更好地组织语言，无法找到更多的素材撰写有创意、有内容、有深度的内容。

#### （三）学生缺乏自律性

未到上学年龄时，家长在培养小朋友阅读方面疏于管教，在

中高年级阶段已经养成的坏习惯会更难改正。同理，新的阅读习惯也很难养成。由于课堂时间有限，教师交给了学生们进行阅读和写作的方法后，课后同学们更要经常性的进行这方面的训练。可是这一阶段的学生活泼好动，缺乏自主学习的意识。教师下达的学习任务常常不能按时按量高质的完成，阅读量和写作能力没有明显的进步也是正常。

#### （四）教师的教學能力有待提高

教育体制的改革，对学生们的要求也有所变化。试卷中的阅读题早已不再局限于课内阅读了。这就要求教师的知识面是多维度的。教师能力的不足，阻碍着学生们发展的空间。

#### （五）阅读同写作没能相结合

语文教学过程中，同学们在阅读课文、课外读物时大都没有摘抄好词好句的意识，即时有这样的习惯，很多同学也很难日复一日的坚持已经定期地翻看这些美文笔记。<sup>[2]</sup>

（六）部分教师意识到写作教学的重要，但是课堂时间分配不合理

对于小学的语文写作教学内容来讲，为学生打好一个良好的写作基础并不是一朝一夕所能做到的，他需要相关任课教师真正在课堂为学生安排写作的课程教学，并给予他们充足的课堂练习机会。众所周知的是对于老师的课堂教学而言，课堂的时间是十分“短暂且宝贵”的。因此，这就间接使得绝大部分的任课教师在自己进行课堂授课的过程中，往往会出现对于部分知识一带而过从而达到节省课堂时间的现象。所以这也就使得小学语文写作教学过于表层化的情况普遍存在。

## 二、阅读与写作一体化培养的必要性

#### （一）养成良好的阅读习惯是提高写作能力的前提。

阅读习惯的养成不单单是简单的读书，而是要有意识地进行深度阅读：随手摘抄优美的词句，定期复习，最重要的是有能力对积累的素材归纳总结。学生们拥有规律阅读的习惯，不仅会减少玩手机的娱乐性时间，而且还能把积累到的词句应用到写作当中，让作文从整体上变得更加通顺流畅且优美。

比如在学习《我爱故乡的杨梅》这篇文章时，学生们要学会欣赏佳作，把自己认为描写得很好很细致的地方摘抄下来。日后写有关家乡特色的话题时，可以按照作者的方式进行仿写。练习的次数增多，体会范文的写作构架和优点，不知不觉中，学生们的写作能力就会有质的飞跃。

#### （二）写作能够促进阅读的目的性。

在小学阶段中高年级的语文教学当中，阅读和写作是最能体现学生语文综合能力水平的部分。一般情况下，同学们粗略

读过的文章在脑海里留下的印象是比较浅薄的,过几天就会淡忘。倘若是以写作为目标进行阅读,为写作寻找切入点的话,学生们就必须对阅读的内容有比较全面的理解,能够脱离原文材料并且能独立的表达所读到的信息。让学生们以写作为目的来阅读文章,他们的信息归纳整合的能力会逐步改进。<sup>[2]</sup>

### 三、小学中高年级语文阅读与写作一体化培养策略

#### (一) 加强课堂上阅读与写作练习

在课堂上,教师分析学生的实际需求,开展多种的教学活动。教师详细分析文章内容,加深对文章教学中优秀作品分析。学生通过阅读后,需要让尝试自己的写作练习,以提高写作能力。以部编版《少年闰土》这一课程的教学为例,本文有一段文字特别的美。“深蓝”“金黄”“碧绿”等颜色的刺激学生的视觉,形成全新的感觉。小学生熟悉文章后,感受作者文章的感情,理解自然环境的魅力,并将优美的词汇应用于随后的写作中。

#### (二) 采用有效的阅读理解方式,打好写作基础

在课程开始时,教师必须直观地掌握文本信息,以便学生进入阅读状态。教师的教学的重点是找出文章的中心思想,给学生适当的解释,让小学高段的学生进行独立学习。文学作品可能会帮助小学生形成创造性思维,教师应该鼓励小学生传播思想,最大限度地发挥想象力,使用更多的内容进行写作。以部编版《鲁宾逊漂流记》这一课为例,在小学生的进行学习的初期,教师不需要提问,但需要让小学生更仔细地阅读,讨论阅读的感受。教师可以询问学生希望《鲁宾逊漂流记》可以教自己什么,以及自己读的内容。以刺激学生思维为基础,让学生探索阅读规律,走在当时作者创造的背景下,并体验作者文章的情感和精神。阅读《鲁宾逊漂流记》全文后,教师可以提供指导,让学生加强理解深度,从课内的知识延伸到课外,帮助学生写好文章。小学生阅读富有情感的文章,理解教材的内容,在不断练习与思考的过程中,会形成自己的想法,为写作打下良好的基础。<sup>[3]</sup>

#### (三) 注重群文阅读,积累丰富的写作素材

为了在阅读与写作一体化培养中做好工作,必须提高小学生的阅读量。因此,每周可以开一次读书会,小学生分享本周读的书,根据实际情况奖励经常分享的学生,鼓励其他学生参加。教师可以开展不同种类的阅读活动,让小学生有良好的阅读环境。良好的阅读环境对小学中高年级写作与阅读发展是非常重要的。丰富阅读活动,帮助小学生发展阅读习惯。阅读习惯的培养,有助于有效地增加学生的知识储备,提高学生的能力,避免由知识储备不足引起的缺乏写作能力和创造力的问题,也有助于培养终身学习的好习惯。以部编版《四季之美》的教学为例,此外,这篇文章一篇写景的文章,教师可以准备其他介绍自然风景的文章。在阅读过程中,引导学生感受作者采用的叙述方法,学会按照一定顺序观察等。在文章中,作者是按照春夏秋冬的顺序进行描写的。教师可以引导学生一起阅读,体会四季之美。对学生来说,阅读是积累资料的重要方法,要持续提高阅读与写作能力,就必须合理利用好的文章和句子模式。四季之美这篇文章调动各种感官进行描述,教师可以引导学生积累好的字

词。采用边阅读边积累方法,可以使小学生学习更广泛的知识,积累更丰富的笔记资料。小学生可以感受到书写能力带来的魅力,灵活使用不同的表达方式。

(四) 联系生活实际,消除同学们对阅读和写作的害怕心理。在课堂上,教师可以向同学们介绍课文里比较有名的作者,一开始这些名家同学生们一样,也是不擅长写作的,拉近同学们同文章大家的距离,这些名家的写作也都是来源于生活实践。让同学们不要给自己设置心理负担,是帮助同学们学习写作、养成阅读习惯的第一步。

比如,四年级语文上册中《繁星》这篇文章,它的作者是著名的文学家巴金先生。这篇文章描写的是七八月份的夜晚景色,是学生们实际的生活当中常见的景色。通读全文能够感受到巴金先生对这夜色的描写很是细致,教师可以借此引导学生认真地感受生活的每一天,勇于动笔写下自己的所见所闻。另外,简要地给学生们讲解巴金先生是如何一步一步增加阅读量和提高写作能力的。让同学们了解到阅读和写作其实就是来源于生活。多多表达自己对于观察到的生活,读写能力的提高只是时间问题。

#### (五) 借由大声朗读提高学生阅读与写作的兴趣

在小学教师进行阅读与写作教学时,可以采用让学生大声朗读的方式来勾起学生的学习兴趣。当一个人在大声朗读的时候,身心会不由沉浸其中,而小学生们在学习的时候是更加的专注的。因此,教师应该在课堂上多多地去引导学生们大声地朗读,朗读是培养学生们阅读的一种方式,多多的朗读可以培养学生的写作语感,也可以让课文所表达的意思深入学生们的内心,从而潜移默化去影响学生。教师在讲课的时候可以做好泛读来领导学生朗读,教师在泛读的时候应该注意朗读的规范性以及朗读的情感性。在课堂上为学生们示范时按照原文的含义将思想情感准确地表达出来,为学生们做好的朗读的榜样,这样的话学生们也会积极地向老师去靠拢。<sup>[4]</sup>

### 四、结语

总之,掌握写作和阅读的能力是学生顺利学习语文能力的关键。因此,在语文教学过程中,教师必须集中精力改善学生的阅读量,并不断提高对阅读知识的理解,确保课堂教学的效果。小学生需要在阅读时做好笔记,仔细观察事物,积累丰富的写作素材。小学生也要阅读更多的课外书,掌握教材知识点,学生才能逐渐激发写作热情,形成良好的阅读能力。所以教师必须清楚阅读与写作一体化的重要性,这样才能在一定程度上提高学生的阅读与写作水平,也能提高考试的分数。

#### 参考文献:

- [1]王芳.浅谈小学中高年级语文阅读写作一体化培养策略分析[J].读与写:教育教学刊,2014,11(7):1.
- [2]纪国祥.浅谈小学中高年级语文阅读写作一体化培养策略分析[J].新教育时代电子杂志:教师版,2017(31).
- [3]王曼芳.浅谈小学中高年级语文阅读写作一体化培养策略分析[J].2021(2019-17):108-108.
- [4]王建新.浅论小学中高年级语文阅读写作一体化培养对策[J].新课程(教育学术),2019.