

# 洪河漕红色文化资源的开发与利用

闫丽<sup>1</sup> 穆崔君<sup>1</sup> 赵晶<sup>2</sup>

(1. 河北工业职业技术大学 工商管理系 河北 石家庄 050091;

2. 石家庄信息工程职业学院 基础部 河北 石家庄 050000)

**[摘要]**洪河漕村地处井陘县深山区,红色文化资源丰富,地理、自然环境优越,具有得天独厚的发展空间。随着国家乡村振兴战略的实施,民众对红色旅游的认可以及国家对于研学旅行发展的推动,洪河漕正面临着难得的机遇。如何将洪河漕红色资源开发好、利用好正是本文需要探讨的重心。

**[关键词]**洪河漕红色文化资源; 开发; 利用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.1123

## 一、洪河漕红色文化资源概述

在河北省石家庄市井陘县西北部深山区,有个村子叫洪河漕。洪河漕虽然经济发展落后,但文化资源丰富,尤其是红色文化资源。这里不仅历史遗产较多,是名副其实的红色小山村——石家庄市首批革命老区示范村,而且地理环境优美,自然资源丰富,拥有中国传统村落。

### (一) 闻名的红色资源

洪河漕村因百团大战前线指挥部纪念馆而闻名于天下。百团大战前线指挥部纪念馆由聂荣臻指挥部旧址和百团大战美穗子获救井陘·都城友好纪念馆组成。百团大战时,聂荣臻指挥所其实就是洪河漕村的一处农家院。这里群山环绕,进可攻、退可守,村西几公里处就是山西省地界。正因为这里独特的地理环境,1940年8月,晋察冀军区司令员聂荣臻曾驻扎在这里亲自指挥了闻名中外的百团大战正太铁路石家庄至平定段的战斗。2005年在聂荣臻指挥部旧址附近,又建起了一座新的纪念馆——“百团大战美穗子获救井陘·都城友好纪念馆”,就组成了现在的井陘县洪河漕百团大战前线指挥部纪念馆。

### (二) 丰富的历史资源

五年前洪河漕村被中华人民共和国住房和城乡建设部等部门列入中国传统村落名录。它历经岁月的洗礼,遗留给人们的是充裕的人文遗产。李世龙,栾利荣,许名堂,许建国,许占明,许君等老宅,任凭岁月沧桑流逝,百年的文化建筑遗产,依然矗立于这个层峦叠嶂的古村落,默默讲述着当地人民历代饱受兵匪之患的疾苦。古老的戏台,诉说着曾经的文明;始建于明代嘉靖33年的泰山圣母院,清朝乾隆年间的求子观音庙及众人仰慕的关帝庙,映射着古村的信仰和大义参天的爱国之情。

### (三) 得天独厚的地理、自然环境

洪河漕村地势险要,自古为兵家必争之地。这里层峦叠嶂,易守难攻。离村五里即为驴桥口、神堂口关隘。洪河漕古寨位于洪河漕村西凉沟北侧的山顶上。寨四周全为悬崖峭壁,只有东南方向一条险路向上攀登可达寨顶。险路只能容一人通过,可谓“一夫当关,万夫莫开”。寨顶面积长500米,宽约200米,面积开阔,可容纳上万人。

洪河漕山清水秀,风光旖旎秀美,古称“凉沟”,是清凉胜境。沿着悬崖的道路俯瞰凉沟水库,碧绿若秋波潭。古烽火台傲然屹立于长梁。建筑于汉代,西通秦晋古关隘,方台高约两丈许,四周墙体皆用当地石材筑就,虽历经风雨千余年,而屹立不倒。烽火古台、神堂口隘口,会让你感受井陘万里长

城,支离破碎山河在,万古苍凉壮士心。

洪河漕还拥有丰富的石材资源,洪河漕本地房屋具有黄土高原土窑的特点,就地取材,以石头为主,筑为石窑,依山而建,具有冬暖夏凉的功能。

### (四) 正在兴起的周边文化资源

洪河漕所属的井陘县因古文明。历史文化资源在全国名列前茅,最具发展潜力的是传统村落保护及文化旅游产业开发。洪河漕村附近有凉构桥村、小切村、仙台山、于家石头村、井陘天长古镇、井陘龙窝寺石窟等旅游景点,有圆景苹果、井陘沙锅、核桃、白节枣、苍岩山核桃等特产。

为充分挖掘古村落、非遗民俗、风景名胜等丰富的原生态资源,大力发展全域旅游,井陘县在崇山峻岭之间建成一条全长60余公里的“太行天路”,将几十个古村落“串珠成链”。约两公里外的小切村是一座纯石头的古村落建筑群,该村起源于明,四百余年的那个时代,正是工于技艺的年代,工匠制度薪火相传,有效传承了建筑的精美绝伦,精雕细刻,精华传世。

## 二、洪河漕红色文化资源开发与利用的机遇及挑战

洪河漕红色文化资源的开发与利用处在一个重要的发展节点,红色旅游兴起、国家乡村振兴战略以及人们对研学旅游的推崇都为洪河漕红色文化资源的发展提供了机遇。经过长期以来的调查研究、实地考察发现当前洪河漕红色文化资源开发利用还存在一些问题和困难,需要我们提出切实有效的发展规划及措施。

### (一) 难得的机遇

党的十八大以来,习总书记在讲话中三十二次提到了红色旅游和红色文化的传承问题。他也几乎走遍了大江南北的红色胜迹。这都为红色旅游的发展指明了方向,点燃了指明灯。今年是中国中国共产党成立100周年,全国人民对与红色旅游的热情更是异常高涨,节假日红色景点的人数更是暴涨。红色旅游发展势头强劲,有着越来越“红”的趋势,红色旅游发展进入一个前所未有的时代。

在国家乡村振兴战略的引导下,井陘人也让乡村旅游振兴的“天路”伸向远方。修成了东西贯通、南北向连的“天路”环线景观经济带,建设“一号营地”,为游客提供饮食、住宿等具有当地乡土特色的服务。因此,利用红色资源激活乡村振兴之路,无疑是洪河漕未来发展的明智之举。

近年来研学旅行越来越受到人们的重视与推崇。国家及地方也在研学旅行上推出了一系列规范措施。“双减”更是给研

学旅行带来了新的发展机遇与挑战。研学旅行需要开发出更具内涵、更高层次、更广维度的研学旅行产品。洪河槽因自身的资源优势和便利的地理位置很适合开发为河北省会的研学旅行产品,做成品牌,发展成产业。

### (二) 开发利用存在的困境

洪河槽在通过红色资源助推乡村振兴方面取得了一些进步,然而也存在着很多问题。主要表现在以下几方面。

首先,洪河槽百团大战前线指挥部纪念馆前期投入和维护严重不足导致景点规模小,设施陈旧。虽然后来进行了维修改造,但力度不大,纪念馆依然存在规模小、可观看物品少、基础设施落后等问题。洪河槽还存在古村落保护落后的问题。旅游的发展带来经济效益的同时也给古村落的环境、文化保护带来压力。

其次,随着红色旅游的兴起,越来越多人选择到风景秀丽、文化资源丰富的深山区接受红色教育。但由于区域经济发展比较落后,道路交通等基础设施条件较差,出现了吃饭难、住宿难的突出问题,严重阻碍了洪河槽红色文化的品牌形象的树立。

还有,针对洪河槽红色资源的开发不足,定位不清晰,没能充分发挥洪河槽作为爱国主义教育基地、红色旅游景区以及革命传统教育基地的功能。在红色文化的弘扬和传承方面没有充分发挥作用,也没有实现洪河槽红色文化资源的统筹利用,形成红色文化发展产业集群。

最后,宣传成效不大,影响不够。洪河槽红色文化资源与西柏坡红色文化资源的宣传差距较大,没有打响洪河槽文化品牌。在宣传推广、品牌塑造等方面都没有行之有效的措施方法,社会影响力、整体形象都亟待提高。

### 三、洪河槽红色文化资源开发利用的目标及具体措施

针对洪河槽红色文化资源开发利用存在的困境和问题,在大量调查研究、实地考察的基础上提出了洪河槽红色文化区的建设目标、具体措施及发展前景。

#### (一) 确立洪河槽红色文化区建设目标

一是明确洪河槽红色文化资源的重要性,将洪河槽建设为红色文化保护和继承教育基地,力争将洪河槽打造成中小学生红色研学目的地。

二是实现资源的统筹利用。将洪河槽红色文化资源与农业、旅游、科技、生态文明、乡村振兴、城市功能统一起来,进行整体规划。

三是将洪河槽打造为传播红色文化的重要窗口。传统舞台剧与现代互联网传播同步进行,研发具有鲜明地域特色、时代特色、具备丰富意涵的旅游产品、文创产品,打造精品红色文化体验活动。

#### (二) 洪河槽红色文化资源开发利用的具体措施

一是对洪河槽红色文化资源进行整体规划。将红色产业与农业、旅游、科技、生态文明、乡村振兴、城市功能进行整体规划、协同发展。将红色旅游与绿色生态游结合起来,将红色旅游与古文化旅游结合起来,整合多元化资源,创建具有洪河槽特色的旅游文化产品、旅游线路、旅游活动。加强各部门、各区县的合作,打造洪河槽红色文化地标和特色片区,还原历史场景,增强现实体验,使洪河槽成为红色文化传承教育的重

要基地、红色研学旅行重要目的地。

二是对洪河槽红色文化进行整体策划宣传。除传统的影视作品、舞台剧形式之外,还应重视短剧、动画、微视频等在移动互联网时代的传播优势,创造一批红色文化精品。由于体验性和参与性是吸引文化旅游人群的主要因素,在旅游产品的设计上,文化资源与井陘的地域特色结合度高则有利于促发游客的分享动机,主题体验式项目丰富则有利于加深对井陘红色文化的现实认同。爱国主义教育与游乐体验相结合将有助于“洪河槽红色故事”的广泛传播。

三是在高职院校培养红色文化传承人才。职业教育对于国家产业和经济社会的发展具有重要支撑作用,国家现代化对高素质技术技能型人才培养提出了较高的要求。带领学生参与整个课题的研究过程不仅为课题研究注入了新生力量,组织学生实地探究、体验,通过“项目+教学”的形式理实一体化,提高学生分析问题、解决问题的能力。

#### (三) 洪河槽红色文化资源发展前景:

一是3年内完善洪河槽基础设施建设。拓宽马路、停车空间和道路标志的投放等,考虑洪河槽实际情况,预计景点工作人员为10人左右,以红色旅游为开发的重点,宣传红色文化,扩大红色影响,吸引游客了解洪河槽,初步积累客流量。

二是用4至5年完善运营管理制度。加强景点体系建设,健全配套服务设施,大力发展乡村休闲游、研学旅行,与周边景区合作,扩大景点影响,吸引众多游客。在景点群建设整合完成后,大力发展特产销售、生态养殖、绿色农业及传统手工业品,开展线上线下服务,搭载携程、飞猪等国内知名网站,同时借用微信公众平台及短视频平台进行文章和视频的推送,提高知名度。

### 参考文献

- [1]张自芹.豫南大别山红色文化资源开发利用研究[D].河南师范大学,2017(5).
- [2]卢兰凤,吴舒姝.全域旅游视域下红色资源开发优化路径探析——以广东省珠海市为例[J].广东经济,2021(7):76-81.
- [3]何元元.大别山红色文化资源的利用价值研究[J].现代农业研究,2021(3):18-19.
- [4]何元元.乡村振兴战略背景下大别山“红色文化+”创新发展研究[J].农业经济,2021(4):65-67.
- [5]詹翔闰,全良波.重塑红色基因图谱 助村民走上致富路[N].羊城晚报,2021-04-07(A02).
- [6]习总书记.用好红色文化资源,传承好红色基因,把红色江山世代传下去[J].求是,2021(10).

基金项目:课题项目:2021年度河北省社会发展研究课题《洪河槽红色文化传承研究》(编号20210201366)。

#### 作者简介:

闫丽(1977-),女,河北元氏人,学士,副教授,从事高职旅游管理、汉语言文学教育研究;

穆崔君(1983-),女,河北保定人,硕士,讲师,从事健康管理、健康养生理论研究;

赵晶(1981-),女,河北石家庄人,硕士,讲师,从事高职教育、高职英语研究。