

新课标下初中语文主题阅读教学模式探究

黄少丽

横州市百合中学

[摘要] 语文作为我国教育中最传统的科目，语文学科的教学是我国一直以来所关注的，并且随着教育制度的不断进步，特别是新课标的开始施行，我国不再一味追求学生对于知识的积累，对于学生文化素养的要求也不断提高。此举看似增加了学生负担，且缺乏实用性，而事实上，无论是从考试范围还是学生自身来看，大量的文化书籍阅读都是有益无害的。正如古人常说，“开卷有益”，阅读不仅能充实学生的精神世界，更能提高学生的文化素养，对其日后的学习都是有益无害的。开展初中语文主题阅读教学是我国教育政策的大势所趋，同时也是对于初中生文化素养的一次切实提高。毕竟阅读所带来的优点不仅仅是体现于考核方面，还作用于包括气质、修养在内的各个方面。况且在初中阶段，学生正处于人格养成的关键时期，也个人发展的黄金阶段，作为初中语文教师，我们不应只关注学生的书面成绩，而更应当关心学生的文化修养自己独立人格的建立。况且随着政策的改革，新课标中对于学生文化素养的要求也是逐年提高。那么如何才能提高学生文化素养？其实提高文化素养最好的方式无非就是阅读。并且，在初中阶段，虽然学生面临着中考的压力，但相对的课业负担还没有那么重，而且高考也有对于学生阅读积累的要求。因此，初中正是帮助学生加深文化素养的最好机会。那么，本文接下来将根据在新课标下，如何开展初中语文阅读教学来进行相应的策略分析。

[关键词] 主题阅读；初中语文；文化素养；价值观；综合素质

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.687

引语

近年来，随着文化素养观念的提出，语文的中考走向逐渐发生改变。当今的中考不再是对于学生记忆能力这一个方面的考察，而是对于学生整体文化素养的一个检验。为适应新课标下的教育形式，我国各学校对于学生文化素养越发看重，而如何提高学生文化素养也成了各个中学所思考的问题。事实上，现在想成为一所较为优秀的初级中学，语文学科的特色教学已经必不可少，基于此种形势，开展语文主题阅读的教学实践已经刻不容缓。

一、开展初中语文主题阅读教学的意义

事实上，在初中开展语文主题阅读教育所带来的意义是多方面的。

首先就是对于升学方面的收益，受学校教育水平与各地区教育政策的影响，目前各个学校的学生大多追求较为扎实的文化基础，在考试时也没有明显的短板。可同样，因为其追求多方面的均衡发展，学生的精力受到大量消耗，现在的初中生大多难以静下心来读书。虽说在以应试教育为主的前些年所产生的影响并不大，可随着近几年的政策改变以及新课标的推行，学生的文化素养与创新思维已经成为影响升学的重要因素。尤其是对于刚升入初中的学生，其复习备考压力尚轻，可对于中考来说，决定胜败时更重要的就是从前的积累。想要升入示范性高中，其本身的文化素养是不可缺少的重要部分。而通过语文主题阅读的开展，就能在一定程度上帮助学生进行文学素养的积累，进而提高其升学率。

其次则是对于其自身修养带来的好处，毕竟阅读一本好书就如同与作者进行了一次思想的交流。古人常说腹有诗书气自华，充足的阅读能培养一个人的气质修养，甚至对于其人格的养成都有着巨大的益处，而初中生正处于人格健全的重要时期，多读好书，不仅仅是为了其升学率，同时也是对其人格的一种培养与引导。

二、在传统教学背景下初中语文主题阅读教学所面对的问题

从各方面而言，对初中生开展语文主题阅读教学意义重大，可事实上，由于语文主题阅读教学还处于探索阶段，其中还存在着许多问题。

（一）课程设计不合理，学生阅读时间不充足

首先就是课程安排上的问题。毕竟初中的其首要目标还是升学，而升学则面临着中考，因此各个学校对于毕业班学生时间的安排都是比较充实的，想要抽出空闲时间来进行主题阅读教学是很困难的；虽说对于非毕业班的学生来说时间还算充裕，可相对于其繁重的课业来说，其实时间也已经很紧迫。因此，语文主题阅读作为一门实验阶段的科目，想要有充足的课时是不太可能的，最多也只能作为语文学科的附属科目。可读书不是一个速成的事，品味一本书的内涵需要仔细的阅读与思考。若是没有充裕的课时支持，那么所收获的成果也是很微弱的。

而如果将主题阅读作为一项课后作业布置给学生，那么无论是从家长的引导方面还是从学生的自觉性方面都是难以实现的，毕竟语文主题阅读并不是单纯的读书，而是在老师的引导下进行精读，任学生自学显然达不到既定目标。并且即使家长能起到引导学生进行主题阅读的作用，可相对的也牺牲了学生的课余时间，压榨了学生潜力，若是使其产生厌学思想，那是得不偿失的。

（二）课程反馈弱，学习周期长

语文主题阅读教学开展的另一个问题就是课程效果的难以把控。首先来说，文化素养的提升是隐形的，是潜移默化的，短期的速成教学是难以看见成效的，并且即使有所成效也是相对于学生内在的，因此主题阅读教学的效果反馈是十分不明显的。

其次，还有对于学生成绩的验收。如何进行主题阅读效果

的考核也是我们所面对的一个重要问题，毕竟语文主题阅读教学不同于老牌学科，有着充足的经验以及考核制度，一切都还需要教师结合自己的教学情况进行摸索。在考核时，教师若是仅仅从阅读书目中抽取一部分进行考核，那显然是存在一定的偶然性的，难以控制学生学习的全面程度。而如果要求学生将所有书目钻研透彻再进行考核，那对学生的压力又太大，并且时间也不允许。并且目前对于主题阅读中所需要突出的点也存在一定的争议，毕竟阅读材料浩如烟海，各有特点，因此就很难确定固定的规章制度来帮助教师进行教学。举个例子来说，在课堂提问时，教师若是仅仅对阅读材料的剧情人物进行提问，那太过浅显。可如果从阅读材料的内在含义进行考核，又难以对学生做到思想的统一，毕竟一千个读者就有一千个哈姆莱特。阅读材料的不确定性导致了主题阅读教学模式的不确定性。

三、新课标下初中语文主题阅读教学模式探究

结合以上问题，那么我们该如何在新课标的背景下进行初中语文主题阅读教学模式的确立与规划呢？我认为，首先要从阅读材料出发，进而通过教师的讲解引导来引发学生的阅读兴趣，从而使其做到精读、细读。

（一）规范选材，把握思想，兼顾兴趣

想要开展初中语文主题阅读教学，首先要把握的就是阅读的主题与书目，以及所选书目是否符合学生价值观，是否能引发学生阅读兴趣。

毕竟随着文学的发展，文学市场上书籍的品质良莠不齐，既有《水浒传》《西游记》《平凡的世界》等传世名著，同样也有各类的网络小说等非主流文学。并且由于网络文学的盛行，学生在进行主题阅读时任其自己选择阅读材料往往会出现问题。

并且在新课标的背景下，语文主题阅读教学作为一门旨在培养学生文化素养与正确的价值观，进而提高学生整体素质的科目，选择合适的主题与积极向上的书目并推荐给学生阅读是必不可少的，况且由教师选择书目还有助于教师加深对书籍讲解的深度，一举多得。通过主题分类与书目筛选还能让学生更好的把握一种类型的书籍中所蕴含的独特情感，不仅能加深理解，同样也能为其建立一个系统的阅读库，方便其以后的复习与品读。

（二）适当引导，引发思考，锻炼思维

其次则是老师在课堂上适当的讲解与引导。毕竟语文主题阅读教学并非只是单纯的提倡学生进行阅读，而是要增强学生的文化素养与文化积累，从而更好地应对中考所提出的要求。因此，教师的阅读引导就必不可少。通过教师的引导，不仅能促进学生对于阅读材料的理解，更能训练学生的思维，从而使使学生达到新课标下全面发展的要求。想要达到此种目的，就意味着学生需要对于要求书目有着深刻的见解与认识，因此，老

师循序渐进的教导必不可少。

毕竟初中生的社会阅历与理解能力远未成熟，在面对《红楼梦》《红与黑》等具有深刻含义的书籍时往往会觉得无从下手，甚至根本就不愿阅读，不敢阅读。因此，教师的讲解与引导就更加不可缺少。

所以，在精读课上，教师可以开展先速读后申讲再反思的主题阅读教学模式，从而达到层层递进的效果，帮助学生在理解了书籍含义的基础上进行精读，从而更快的体会书中意境，从主题阅读中提升自己的思维能力与思想水平，在适应中考要求的基础上健全自己的人格。

（三）精细阅读，深层阅读

最后则是对于语文主题阅读目标的要求。在新课标下，初中语文主题阅读的开展不只是要求学生粗读文章，知情节而不知内在，毕竟这种阅读是缺少灵魂的，同样也收效甚微。

在初中主题阅读课上，学生应根据老师的引导与讲解，真正将心思沉浸在书籍中，感受作者所表达的内涵，从而理解书中人物的行为与内在逻辑，进而对书中所描绘的朝代与社会背景有一定的认识，从多方面考虑，精细的对一本书籍进行阅读。

总结

无论是在任何时候，阅读都是对学生身心的一次洗涤。尤其初中学生，既处于人生发展的关键时期，同样又面临着新课标下中考的压力，向他们开展语文主题阅读教学不仅仅是为了应付中考的要求，同样也是对于其价值观的引导以及对于学习压力的疏导，通过主题阅读来开拓他们的视野，充实他们的思想，进而达到新课标所要求的身心内外全面发展。总的来说，虽然增强学生文化素养的要求已经提出了很多年，可类似初中语文主题阅读教学这种教学方式的开展还存在许多问题。

学海无涯，书山有径，阅读从来都不是额外的负担，阅读是对一个人身心的全面提升。而初中生正如初生的朝阳，虽然还未灿烂，但我相信，随着不断的实践探究，随着教师、学校、社会的不断努力，尤其是随着新课标的逐渐推进，此类课程的发展将会越来越完善。

参考文献

[1] 全息理论在中学语文阅读教学中的运用.《教育探索》.被北京大学《中文核心期刊要目总览》收录PKU.被南京大学《核心期刊目录》收录CSSCI.2009年9期.杨晋夫.范蔚.

[2] 中学语文阅读教学中的审美教育.作者:张玉枝.学科教学.语文华中师范大学,2007(学位年度)

[3] 中学语文阅读教学改革的理论与实践.作者:杨文兰.教育·语文江西师范大学,2004(学位年度)

[4] 接受美学视野下的中学语文阅读教学探究.作者:王卉.学科教学(语文)河南大学,2013(学位年度)