

初中英语教学中的微写作

马宏

盘锦市第一完全中学

[摘要]随着素质教育不断深入,对课程改革提出新要求,教学活动也要与时俱进,核心素养成为英语学科教学目标。教师要围绕教学大纲,遵循科学的教学理念,并结合自己班级的实际情况,将微写作融入英语课堂教学中。实践证明,合理地在课堂上进行微写作训练,有利于帮助学生更好地夯实基础知识,提高自身阅读能力、表达能力,从而提升教学质量。

[关键词]初中英语;微写作

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.434

近年来,随着中考对英语写作要求的不断提高,学生在英语写作上也遇到了新的挑战,部分学生在写作上难以突破甚至存在困难,微写作就是一种短暂的训练写作的方式,在初中英语课堂教学中,教师组织学生进行短小的英语片段写作训练,能够有效地锻炼和提升学生的英语写作能力,对于学生未来综合素质的提升和发展具有十分重要的意义。

一、英语微写作教学的含义与重要性

微写作教学是一种篇幅短小、形式多样、操作灵活的写作方式,不受时间、地点、环境、题目、字数等限制。微写作的核心在于“微”,倡导学生在英语写作学习中通过微练笔,微话题和微平台等方式,在微型训练中获得不断的进步。在传统的英语写作教学中,教师通常会指定题目、文体和字数,其形式枯燥、模式僵化,难以引发学生的兴趣。而微写作教学可以打破传统写作教学的固定模式,充分迎合学生的兴趣爱好,有利于激发学生的写作热情。有意识地帮助学生积累应试写作的素材,掌握应试写作的常见文体、结构、句型、技巧等,从而帮助学生锻炼写作能力、提升考试成绩,进而轻松应对各种写作任务。

在将“微写作”这一模式应用到初中英语写作训练中时,作为教师要注重改变传统的教学观念和教学方法,这在一定程度上可以提高对学生写作过程的重视程度并强化写作训练的精细程度。“微写作”的应用推广可以实现对英语课堂写作训练方法的进一步优化,进而有助于激发学生在英语写作方面的积极性并提高他们的英语写作水平。

二、英语写作教学的现状

1. 学生方面。学生在写作中词汇量少,掌握词汇的基本功不扎实;二是语法问题大,如时态错误、主谓不一致、词法搭配错误;三是写作时受母语思维影响,不能顺利地用英语思维,经常出现中式英语;四是学生不懂组织语篇,不能运用逻辑线索,故整篇文章只是单句的堆砌,没有使用连接词来衔接,文章不连贯;五是学生怕写作,对写作没有兴趣。

2. 从教师这方面来看。教师对英语的写作重视不够。按《英语课标》要求,初中英语每周5节,但是真正在英语教学中,教师上英语阅读教学的时间非常多,课余时间多数也是督导学生背英语单词,即使课堂教学时也多讲语法少讲写作或不讲写作,况且教师的写作教学方法单一。

3. 从中考来看,英语写作教学没有很好的体现。平时英语

活动一般为阅读比赛活动,即使有也较为简单,中考中英语写作只有15分,这样教师在英语教学中也就不再十分注重英语的写作教学。

三、英语教学中“微写作”的途径

现如今,已经有很多教师认识到了进行微写作的重要性,并积极地运用在课堂教学活动中。在初中英语教学中,教师始终要秉承素质教育的理念,在实际的教学活动中做好引导工作,最根本的是不能抛开本班的实际情况,而要从实际情况出发,制定一些微写作的主题,并带领学生进行英语写作训练,潜移默化中培养学生的英语素养。

1、加强听读训练,夯实写作基础。我认为,加强听力训练,可以使学生获取更多信息,从而为写作表达打下基础。古人云:“熟读唐诗三百首,不会做诗也会吟。”广泛的阅读可增强学生的理解和吸收书面信息的能力,丰富学生的语言知识,了解英语国家文化背景,对英语写作会起到潜移默化的作用。我充分利用现有的教学资料,结合报刊、媒体、网络等资源,通过设计互动交流的学习任务,引导学生主动参与阅读和微写作训练。

2、运用阅读做好微写作教学

(1) 活用词句。刚接触英语的学生,对英语写作具有一定的害怕心理。教师在教学中可以采用先易后难的方法,用简单的词组成句子,再以句子的构成作为学生进行写作训练的起点,引导学生对单个句型的掌握,逐渐过渡到多种句型的混用,直到学生能连贯自如地表达思想。一句多译,句型转换,是书面表达能力的关键。总的来说,教师在平时的教学中要将日常生活中经常出现的词、句作为材料让学生训练,使学生乐于接受,轻松完成,享受成就感。

(2) 巧用单元话题,让学生情景对话。对话是在一定情景下的习惯性语言,脱离了情景,对话也就失去了意义。这就要求我们在教学中寻找语言材料与生活的结合点,创设逼真的口语交际情景,让学生通过亲自运用语言的经历来掌握该语言的交际功能和运用场合。目前我们使用的教材中的许多话题如“购物”、“野餐”、“打电话”、“生日聚会”、“旅游”都与学生的生活密切相关。因此教师可以通过模拟真实情景,创设接近生活的真实语言环境,让学生理解和掌握对话内容,增强了学生的语感,培养了学生的学习兴趣,同时也为写作打下了基础。

(3) 让学生口头复述课文。在课文教学的过程中让学生口头复述课文, 有利于学生加深对课文的理解, 巩固所学的语言知识。不仅培养了学生的英语口语表达能力, 更重要的是促进了学生的写作能力。因此, 在教学中围绕课文内容对学生进行口头表达训练, 既培养学生用英语思维和口头表达的交际能力, 也为作文打下了坚实的基础。

3、利用好教材, 训练微写作

(1) 利用教材缩写训练。缩写是指学生在仔细阅读课文内容及理解其结构联系的基础上, 对课文进行加工和整理后, 按照逻辑顺序用自己的语言表达出原文大意, 从而形成一篇源于课文但又不同于课文的新的语篇。这是一种将知识转化为能力的有效途径。这类训练既培养了学生总结、概括的逻辑思维, 又锻炼了学生遣词造句、连句成篇的书面表达能力。

(2) 利用教材仿写。一方面帮助学生了解和掌握教材中不同体裁文章的写作特点和技巧, 另一方面, 学生自然地巩固和掌握了课文中词、词组和句型, 由领会掌握到活用掌握, 提高了学生在具体篇章情景中综合运用基础知识的能力。

(3) 利用教材改写训练。学生在学习课文和理解其人物和事件后, 根据要求对课文形式或内容作某种改变, 从而形成新的语篇。

(4) 利用教材续写训练。对课文中的若干人物或主要事件进行情景分析, 然后要求学生将某个话题或故事继续写下去, 从而形成一篇新的语言材料, 有利于学生锻炼想象力和培养创新精神。

(5) 利用教材扩写训练。教师利用课文精心设计一个或几个话题, 让学生分组分析、讨论, 然后要求学生将讨论的结果或自己的观点、想法扩写成一篇小作文。扩写课文, 将阅读教学与书面表达训练有机结合起来, 既能把德育、情感教育渗透到学科教学之中, 又能加深对课文的理解、培养与提高学生的书面表达能力。

4、加强英语微写作的指导。由于受客观条件限制, 特别是在中学没有专门的写作课, 只能将几个重点环节介入其中, 如写前活动、写初稿、小组讨论、改写初稿、教师反馈、最后定稿等。如写前活动的小组讨论通常围绕一个特定的话题进行。在讨论的过程中, 学生根据这一话题, 在脑海中寻找有关信息, 并把每个想法都记录下来。学生可以不停地思索、不停地写, 讨论以小组为单位进行, 还可以在全班进行, 在讨论完成之后, 学生列出写作提纲。

5、注意微文章的讲评。高度重视范文的讲评, 教师应认真准备, 而学生则应尽力领会教师对文章的点评, 指导学生多模仿好文章的优点, 特别是应提倡模仿以英语为本族语的人所写的东西, 看他们如何组织写作, 如何运用词语和句子, 指出不佳文章的缺点, 引起学生注意并在写作中注意尽量避免。

四、微写作给我们的教学启示

1、微写作扩大学生的词汇量

在课堂上, 教师通过在10分钟内写出少于100字的英语短文这种篇幅短、写作方式灵活的英语写作训练形式, 使学生的英语写作压力变小、难度减小, 激发学生的学习兴趣。教师在英语课堂中引入微写作的概念, 引导学生仿写, 针对某个英语话题进行练笔, 使学生能够及时掌握最新知识点, 并通过微写作训练进行英语输出。初中英语教师引导学生进行微写作一般为一周三次。此外针对话题太多, 学生不清楚该怎么写, 怎样灵活应用词汇写出优美作文, 教师应该改善教学方式, 引导学生观察、留意身边的美, 用自己真实的情感, 灵活运用词汇进行微写作训练。

2、微写作增强学生的阅读理解能力

在初中教学中, 占据重要板块的部分就是阅读理解。教师通过阅读理解中的知识点, 引导学生进行微写作, 引导学生提炼出阅读理解中的主题思想, 形成独有的英语表达方式, 这不仅能帮助学生更深刻地了解阅读范文, 还能够学习阅读范文中的新知识点, 创造出属于自己的语言表达形式, 增强学生的阅读理解能力和写作能力。

3、微写作增加英语表达方式

英语是一种实用性很强的语言, 其中表达和交流能力是最重要的。教师创造性地在课堂中运用微写作模式, 给学生更多用英语表达自己内心想法的机会, 让学生在课堂实践中表达英语, 灵活运用英语表达方式, 内化吸收更多的知识点, 自由、流畅地表达。此外, 利用微写作模式培养学生多方面分析事物、多角度阐述英语写作主体观点, 利用多种表达形式阐述2~3个观点, 之前的初中作文篇幅在100~120字, 对于初中生来说, 难度系数较大, 而微写作篇幅短, 学生可以简单阐述几点看法, 然后从多方面发表, 表达方式可以多样, 促使学生英语综合能力的增强。

在当今快节奏的生活中, 微写作的方式能够提高学生的综合英语素质、巩固英语基础知识, 灵活调动头脑中的词汇, 培养学生发散及创造性思维的能力, 增强学生的阅读理解能力, 灵活运用英语表达方式。教师灵活运用微写作训练模式, 根据学生的实际情况和能力设置相关的写作话题, 提高学生的写作乐趣, 提高其英语综合水平, 发挥出微写作的巨大魅力及作用。

参考文献

- [1] 教育部. 英语课程标准解读(实验稿)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2001.
- [2] 尹慧昕. “微写作”在高一英语写作教学中的应用[J]. 学周刊, 2019(09): 122.
- [3] 周月爱. 初中英语课堂教学理论与实践——浅谈新课标理念下初中英语课堂教学的德育渗透[J]. 课程教育研究, 2013(11): 129-130.
- [4] 陆文玲. “微写作”教学实践探索[J]. 中学语文, 2021(27): 38-39.