

色彩搭配在室内设计中的运用

刘艳飞

辽源职业技术学院

[摘要]在现代室内设计过程中,一个重要目标就是使室内设计水平及质量得以有效提升,而这一目标的实现需要对各个方面进行有效运用,其中比较一个重要的应用就是色彩搭配。在室内设计中,通过合理运用色彩搭配,可使室内设计中的各种色彩更加合理,使室内设计得到理想的效果,满足室内设计的最基本要求,为人们提供理想的室内环境。鉴于此,本文主要分析探讨了色彩搭配在室内设计中的运用情况,以供参阅。

[关键词]色彩搭配;室内设计;运用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.315

引言

改革开放以来,我国的社会主义现代化建设取得了举世瞩目的成就,经济呈现出飞速增长的态势,居民的生活水平也有了很大的提高。衣食住行是居民生活中最重要的几项基础要求,现在我国的物质水平已经得到了很大的提高,已经能够初步满足人民的需要,但是随着经济的发展和科学技术的进步,人们又随之对此提出了更加丰富的需求。住所对于人们来说不仅仅是一个遮风挡雨的场所,还是一个人安身立命的根本,是一个和谐美满家庭的重要组成部分之一,因此人们在房屋的选择和装饰上面投入了很大的精力。作为房屋设计方面的从业者来说,色彩的搭配与运用起到了至关重要的作用,科学合理地使用各种色彩,能够在室内设计中表现出非常优秀的装饰效果。室内设计是一门很深的学问,在室内设计中,色彩是装饰的主要技巧之一,任何一种色彩与细节的运用于搭配都有着仔细的考量。

1 色彩在室内设计中的重要性

随着人们对生活水平的提高,现代装饰在人们居家、工作环境中的地位逐渐提高。室内装饰设计是根据室内的使用性质、环境和相应的标准,运用物质手段和建筑美学原理,给人创造一种合理、舒适、优美能满足人们物质和精神需要的室内环境。而色彩作为室内装饰设计中最为活跃、生动并且最具有感染力和表现力的因素,比形状更能唤起人们的第一视觉,影响人们对室内空间温度感、重量感、距离感、尺度感等视觉的印象,进而针对不同的色彩产生不同的联想和心理情绪。因此,在室内设计中对于色彩的选择与搭配要充分考虑到心理与视觉效应的构建过程,针对不同年龄阶段、生活习惯、性格特征、气质修养、兴趣爱好等相关因素,以及不同的民族、社会、政治、经济、文化、艺术、风俗和传统生活习惯的影响下人们对色彩的不同情感反映。

2 色彩搭配在室内设计中的运用

2.1 角色的科学合理分配

在室内设计过程中,为能够使设计方案更加科学合理,其配色形式应当体现出一定的层次变化,且不同颜色在整体室内设计中具有不同作用,彼此间通过相互配合,可使不同形式的色彩搭配方案得以形成。首先,在室内设计中需要将室内空间主色调确定,其对于室内整体布局具有统筹作用。对于不同房间,其背景色可存在一定差异,但各种色彩需要相互协调,应当与主色调相符合。比如,对于三室两厅室内设计,其中的客厅与餐厅之间存在密切关系,在对背景色进行选择时可使其保持一致,然而对于卧室设计,所选择的色调应当是与主色调比较接近的相关暖色系的色调,这更符合人们的睡眠需求。其次,对于主角色和配角色之间关系需要合理进行处理,这在室内的色彩设计方面属于主要内容及组成部分。在室内色彩中主角色属于中心,而配角色主要起到衬托作用,所使用的配角色主要使用在单椅及茶几等部位的颜色,而对于餐厅中的各个部

分,其主角色主要就是餐桌及餐椅,而配角色就是餐边柜。另外,在对主角色节能型选择方面还需要与背景色结合,为能够使视觉效果活泼、鲜明,所选择的色彩应当与配角色或者背景色形成对比;为能够使视觉效果协调、稳重,所选择的色彩应当保证与背景色相似或者相同,从而使色彩搭配更加合理。

2.2 加强配色技巧运用的合理性

(1) 色彩属性的充分利用。依据当前阶段的室内设计情况而言,一般使用的色彩属性有纯度属性、色相属性以及明度属性这3种,不管是哪一种属性的色彩,通过合理化调整之后,都能够在整体上使色彩搭配呈现出新的效果。色相属性主要指的是色彩所呈现出来的具体面貌;纯度属性主要指的是色彩所呈现出来的鲜艳程度,也被称作饱和度;明度属性主要指的是色彩呈现出来的明亮程度,明度属性与色彩亮度两者所表现出的关系为正。在室内设计中具体实施色彩搭配的时候,需要先将色相属性进行确定,并基于此的基础上,来合理化地进行纯度与明度的选择,需要注意的是在明度差异方面进行选择差异较小的色彩,从而保证给人带来的感受不仅是舒心,还能感受到优雅的效果。而纯度在具体实施选择的时候,需要适当地对各种色彩进行合理化的搭配,以保证能够获得适当的纯度,纯度最高的就是纯色,反之最低的就是无彩色,如果想要降低纯度,可以将黑色或白色加入到纯度较高的色彩之中,再加上与各种色彩的合理化搭配,能够获得较为合适的纯度。(2) 通过色彩来实现户型缺陷的改善。合理地在室内设计过程中进行色彩搭配,能够对室内建筑的各个因素产生影响,尤其是在面积、布局等方面的影响,在对色彩实施合理化搭配的同时,还能够使那些在户型上存在的缺陷问题获得有效性改善。在具体实施的时候,相关设计人员需要与需要设计的房屋户型相结合,以及在色彩方面的具体要求进行充分的认识,依据户型的特点来对适当的色彩进行选择,最终实现对色彩的合理搭配,从而满足设计在色彩搭配方面的具体需求,最终使室内设计能够达到理想的视觉效果。

结束语

总而言之,色彩作为一种十分重要的艺术语言,其搭配运用与人们的日常生活息息相关。且随着人们生活水平的不断提高,人们对室内装饰的色彩运用提出了更高要求。这就要求对色彩搭配及其运用规律加以把握。只有这样,才能将具有不同表现力和感染力的色彩更好地运用到现代室内设计中,并有效体现出室内设计中的色彩功效,并使之能够与时俱进。

参考文献

- [1] 覃枢. 色彩搭配在室内设计中的运用[J]. 新材料·新装饰. 2021(08): 38-39
- [2] 智青. 色彩搭配在室内设计中的运用[J]. 艺术研究: 哈尔滨师范大学艺术学报. 2019(06): 142-143
- [3] 孙星. 色彩搭配在室内设计中的运用[J]. 四川水泥. 2020(01): 80-80