

高专幼师体育教学中传统民间游戏的创编及应用研究

阳忠诚

湘中幼儿师范高等专科学校

[摘要]传统民间体育游戏是劳动人民智慧的结晶,带有区域文化气息,同时对体育场地、游戏道具要求较少,容易展开。新时期高职高专幼师体育教学中引入传统体育民间游戏,做好民间游戏的创编应用具有现实必要性,其将带来高职高专幼师学生体育游戏意识的培养,也带来传统体育民间游戏的传承,更实现学前教育中对学前儿童体能、智能、心理教育的关注,引导学前儿童科学发展。要想真正实现民间体育游戏在高职高专幼师体育教育中的价值发挥,必须掌握相应的游戏创编策略。本文主要就高专幼师体育教学中传统民间游戏的创编及应用情况进行系统研究,明确其创编思路和策略,推动体育教学改革。

[关键词]民间游戏;体育教学;创编;应用思考

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.418

在高专幼师体育教学中应引入传统民间游戏,并进行合理的创编融合,真正实现运动教学、游戏体验、育人指导的一体化,使得幼师体育教学取得理想预期,且让幼师学生掌握学前儿童游戏创编的策略和应用准则。

一、高专幼师体育教学中引入传统民间游戏的意义

(一) 指引学前儿童健康全面发展

学前儿童是祖国的未来,民族的希望。在幼师体育教学中应引导学生关注学前儿童全面发展问题。根据学前儿童生长发育规律,把握其动作技能形成的关键期,在体育教学中选择合适的体育训练项目和活动,引导学前儿童进行反复的动作练习,提升学前儿童运动意识和运动能力。将民间体育游戏引入学前体育教育中可以借助游戏趣味性特征吸引学前儿童参与,使用不同游戏让学前儿童获得不同方面的训练,让体育锻炼融于游戏的快乐体验中,带来学前儿童体质与运动技能的科学发展。而民间传统体育游戏应贴近生活,极富趣味性,更能满足学前儿童社会交往、情感体验方面的需要,教师创设具体的游戏情境,使得学前儿童自觉融入体育游戏,在良好的情感体验中保持身心的健康发展。此外,民间传统体育游戏形式简单,但具有良好的智力启迪作用,需要学前儿童体能、技巧、智力共同配合,也锻炼学前儿童观察、分析、判断能力,能带动学前儿童逻辑思维能力的提升和感官敏锐性的提升,使得学前儿童具有良好的身体协调能力和语言表达能力,为其全面发展奠定基础。

(二) 提高幼师专业学生教学能力

在幼师体育教学中引入民间传统体育游戏也将带动学生体育教学能力的提升。一般在民间传统游戏的课堂引入中多采取情景模拟的教学方式,让学生模拟学前儿童教师临场组织游戏,带来幼师专业学生体育教学一般能力的提升和体育教育专项能力的提升,进一步提高幼师学生体育教育水平,引发其对未来体育教学实践活动组织的思考,训练学生组织能力,真正让体育教学知识的学习落地于实践中。而民间传统体育游戏的体育教学引入也客观上要求幼师学生主动创新,积极思考,进行传统民间体育游戏的改良,自然带动学生创新思维能力的培

养和实践教学能力的提升。幼师专业学生真正成为实用性人才,在激烈的市场竞争中脱颖而出,有能力适应幼师工作岗位,在学前儿童教育实践中发挥光与热。

(三) 带动传统民间文化的传承创新

传统民间体育游戏属于传统文化的一部分,将传统民间体育游戏引入到幼师体育教学中,并不断创新整改,也将带动传统文化的传承创新。民间游戏多结合当地的文化习俗,展现地域文化特质,是当地劳动人民智慧的结晶。传统民间体育游戏的传承发展能带动区域传统文化的传承创新,借助学前教育翘板让传统文化弘扬理念扎根国人内心,让传统文化教育从娃娃抓起。

二、高专幼师体育教学中传统民间游戏创编策略

(一) 创编角色扮演游戏

在传统民间体育游戏中角色扮演游戏是常见的游戏类型,该游戏类型主要是让学前儿童扮演不同角色,在设定的情节场景中自觉融入,进行体育锻炼。我们比较熟悉的传统民间体育游戏之角色游戏有老鹰抓小鸡、丢手绢等,这些游戏历史悠久,空间场地限制较小,备受喜爱。在创编传统民间体育游戏的过程中也可以进一步丰富情节或创设新的游戏情境,可以结合当前学前儿童运动天性、运动偏好,增设攀爬、跳跃等游戏项目,可以让学前儿童扮演小空降兵,进行攀爬、跳跃练习,让学前儿童在角色扮演中强化力量训练,也通过设置具体的挑战情景,引导学前儿童直面各种挑战、勇敢前进。在幼师专业体育教学中可以引导学生以情景模拟的方式设置角色游戏,学生以小组为单位选择模拟情境的方式体验游戏,参与其中。为学生直观了解角色扮演游戏的实施情况,可以让其中一组学生模拟教师,另一组学生模拟学前儿童,并进行角色的轮换体验,让学生更灵活地使用角色扮演游戏,以创新的思维创编基应用。

(二) 创编合作对抗类游戏

在传统民间体育游戏中,合作与对抗类游戏也比较常见,不仅能带动学前儿童体能锻炼,也能提高学前儿童团队协作能力,加强团队配合,能激发学前儿童团队协作意识,让学前儿

童在合作与对抗游戏中产生集体荣誉感,提升心理素质,并在游戏参与中保持专注力。在幼师体育教学中,教师可引导学生把握合作与对抗游戏本质的基础上,结合自身理解,创编合作与对抗类的游戏,如木头人游戏、斗拐游戏、老鹰抓小鸡游戏、丢沙包游戏等。在合作与对抗类游戏创编中应引导学前儿童树立正确的胜负输赢观念,在合作与对抗中坚持“友谊第一,比赛第二”,并不骄不躁。在合作与对抗类游戏创编与应用中引导幼师学生做到差异化的关注,能结合小、中、大班学前儿童的特点,选择真正契合其群体实际的游戏项目。例如。小班学前儿童对对抗游戏竞技规则理解能力有限,应避免游戏规则的复杂化,可以选择捉迷藏、滚铁环等简单易行的传统游戏。中班的学前儿童整体的规则理解能力、情绪控制能力有所提升,可以结合角色扮演进行合作与对抗练习。大班学前儿童奔跑速度较快,平衡能力与协调能力比较理想,灵活性强。在合作与对抗类游戏创编中可以让学前儿童跑跳结合,并设置心智考验,让学前儿童在对抗练习中能主动思考战略问题,讲求战术。

(三) 创编器械类游戏

幼师体育教学中传统民间体育游戏的创编也应关注器械类游戏,但在器械的选择上应以简单操作为主,可以针对学前儿童运动实际选择秋千、七巧板、滑梯等器械,器械游戏有很强的运动趣味性,便于学前儿童操作,也很容易让学前儿童保持注意力,调动学前儿童体育运动的兴趣,应根据学前儿童年龄差异选择不同的体育器械,并合理调整体育器械操作难度,使其契合学前教育体育教学要求。创编及应用器械类体育游戏应确保游戏安全,特别是需要固定类的器械,需确保固定到位,且引导学前儿童规范、安全使用运动器械。体育器械硬度、大小设计需合理,以避免引起不必要的伤害。

(四) 创编体能发展类游戏

在传统民间体育游戏的创编应用中也应关注体能发展类游戏的创编及应用,体能游戏基本对应动作的组合。游戏设定的目的在于提高学前儿童身体素质,在体能发展类游戏创编应用中,教师要考虑学前儿童身体承受能力,考虑学前儿童意志力情况,确保游戏强度合理,让学前儿童在可承受的情况下规范地做完所有动作。以跳跃类体能游戏设计为例,对应的动作要求要简单,不会伤害学前儿童还处于发展中的骨骼、肌肉。再如带有体操属性的体能发展类游戏,创编应注意动作的完成难度,既能保证学前儿童身体得到协调性训练,又能保证学前儿童身体健康。

三、高专幼师体育教学中传统民间体育游戏的运用指导

(一) 在原有传统民间体育游戏基础上创编

幼师学生在使用传统民间体育游戏时应保持传统民间体育游戏的特色,进行合理性的创编,应多考虑地区实际和现有的

教学条件,灵活选择传统民间体育游戏素材,配合教学要求进行游戏形式、内容、要求的调整,以发挥传统民间体育游戏在学前儿童教育中的积极作用。

(二) 趣味性 with 教育意义兼顾

体育游戏教学引入的目的是增强教育的趣味性,使得教育效果更理想。因此,在传统民间体育游戏的创编及应用中应趣味性与教育意义兼顾,在不改变游戏趣味性的情况下突出游戏教育本质,让传统民间体育游戏作为教学的辅助,让学前儿童在游戏中掌握知识和技能。

(三) 创设情境以增强体验

传统民间游戏要想极富吸引力,应配合特定游戏情境的创设,加深学前儿童体育游戏参与体验。学前儿童在各种体育游戏情境的引导下,主动融入其中,进行体育锻炼与智力思考并发挥主体能动性,产生良好的游戏体验。

(四) 做好传统民间体育游戏的创新

在学前教育中使用传统民间体育游戏切忌搞“拿来主义”,生搬硬套。应根据教学实际进行传统民间体育游戏的创编,如改变游戏规则,带来学前儿童体育游戏互动的的新鲜感。只有做到传统民间体育游戏的推陈出新,才能使得学前儿童对体育游戏保持较高的兴趣。游戏创新时要考虑学前儿童的学习、行为、教育目标,并尊重保持原有民间体育游戏的文化价值,在创新中不忘民族文化的传承。

结束语

传统民间游戏带有很强的趣味性,且具有一定的竞技特征,将民间体育游戏引入幼师专业体育教学中能帮助学生掌握民间体育游戏运用的思路、策略,且自觉在学前儿童教育中能关注学前儿童身体、心理等发展情况,有针对性地教育引导,提升体育教学的趣味性,也带来学前儿童对传统体育文化的关注。

参考文献

- [1]戴淑芳.浅谈民间体育游戏在学前体育教育中的选用[J].当代体育科技,2020,10(33):144-146.
- [2]王勤慧.民间传统儿童体育游戏教学在学前教育中的应用[J].启迪与智慧(中),2020(08):66.
- [3]王凡.民间游戏对提高幼儿身体素质发展的实践与研究[J].智力,2020(15):197-198.

作者简介:

阳忠诚(1971年8月),男,汉族,湖南省邵阳市人,学历:本科,职称:副教授,单位:湘中幼儿师范高等专科学校,研究方向:体育教育

基金或课题项目:湖南省教育厅科研项目《传统民间游戏在高专幼师学生体育教学中的应用研究》(项目编号19C1810)。