

# 浅析优化幼儿的绘画教学活动的策略

张娜

(卢龙县木井镇国俭小学 河北 秦皇岛 066400)

**[摘要]**在幼儿教育阶段,绘画教学活动对于幼儿的成长发展来说非常重要,幼儿教师也要注重培养幼儿绘画的兴趣,让他们逐渐的锻炼自己的绘画技巧,在运笔能力肌肉协调等方面得到一定的提升,因此,循序渐进,逐步的加高难度,这些都是在面向幼儿开展绘画教学过程中,教师需要遵循的一些基本原则,紧紧的围绕着幼儿这一中心来开展教学工作,提高教学的质量。

**[关键词]**幼儿教育; 绘画教学; 幼儿教育

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.1167

面向幼儿的教育教学活动,一般要求在内容设置方面要丰富多彩,要给幼儿们更多的机会,发展他们的自主性和自发性,让他们在探索和体验当中寻找到自己的乐趣。绘画对于学前儿童有着很大的作用,3—6岁的孩子们有很多的时间都是在幼儿园度过的,那么幼儿园绘画活动对他们各方面的能力都有所帮助、提高,因而,在绘画活动中有效的教学策略对他们提高能力、素养有着重要的地位。美术教育教学活动可以让幼儿寻找到一种途径和方法去表达自己内心的想法,宣泄自己的情感,并且充分的展示内心的想象和创造的画面,让幼儿借助绘画的方式与外界有更多的沟通和联系,去展示自己的内心世界,因此,幼儿教师要特别重视开展更加高质量的美术教育教学的活动,让幼儿们能够在这样的活动中有更多的收获感,要加强创新,紧紧的围绕幼儿的实际情况来开展教育教学的工作,引导幼儿启发幼儿,让他们从绘画教学中得到更多的成长和快乐。

## 一、注重培养幼儿绘画方面的学习兴趣

绘画活动对于幼儿来说是全新的活动,幼儿喜欢新奇的事物,喜欢尝试,因此幼儿教师利用这一点充分的激发幼儿在绘画方面的兴趣,驱使他们在绘画活动中有更多的主动性发挥出来,也能从绘画活动中有更强的收获感,成长和发展感。一名优秀的教师要在课程内容的设置方面别出心裁,满足幼儿的好奇心,并且也要在难度方面有一定的科学设置,从简单易学的开始,逐渐的根据幼儿的生理心理发展特点加大难度,让幼儿能够接受,这样他们的兴趣可以更好的被激发和保持。并且在幼儿进行绘画练习的时候,幼儿教室也要多设置一些互动的部分通过向他们提出问题,引导他们仔细的观察和体会等方式,让幼儿逐渐的能够掌握绘画的方法和技巧,让他们可以掌控绘画的整个过程,从而培养他们对于绘画活动的胜任感,增强学习的效果。因此。培养幼儿绘画方面的兴趣,是提高他们绘画能力水平的重要的基础阶段,幼儿教师要通过多个方面因素综合发挥作用,给幼儿创造出一个促进他们兴趣激发和保持的良好环境,用外在因素带动内在因素,提高教育教学的效果。

## 二、运用生活化的理念,组织开展幼儿绘画教学

在幼儿绘画教学活动中,幼儿教师要注意激发幼儿主动学习的愿望,在内容选择方面最好是以他们的现实生活背景作为素材选择的重要来源,真正的带着对生活的热爱和感受,去学习绘画,把绘画作为一个展现自己对生活体验和感悟的重要途径。艺术本身就是源于生活的,要让幼儿从一开始接触绘画艺术就能够深切的体会到这一点,所以,伴随着四季的变化,万物的生长凋零等自然的规律,让幼儿们通过观察和绘画创作等方式,将自己对于自然和社会人文等环境的理解展示出来,这是一种非常自然的绘画教学的过程,也是幼儿们进行绘画创作

的过程。幼儿教师要在生活中选择那些适合拿到课堂上进行教学的内容,让幼儿教师有自己的一些体会,并且让他们学会用简单的方式进行绘画创作,让生活的内容可以在课堂上变得更加鲜活生动。因此在幼儿绘画的教学中,从生活当中汲取更多的创意的想法,也选择幼儿喜欢的素材,这些都进一步的丰富了课堂的内容和形式,也让他们把绘画所学的一些思想和技能运用到现实的生活中去,让生活和绘画的学习融为一体,成为幼儿的一种重要的经验和收获。

## 三、科学评价幼儿的作品

对幼儿的作品进行科学的评价,意味着要通过评价的手段去培养幼儿绘画学习的积极性,也让他们逐渐的提高绘画的领悟力和技能,让幼儿们通过教师的科学评价增强自信心,更加喜爱绘画的学习活动,因此,评价要侧重于尊重幼儿当前的学习能力,幼儿在生理和心理发展方面都处在较低级的阶段,所以他们更需要绘画这样的活动去锻炼自己的能力,例如手指的灵活性,对于线条的理解,以及对于颜色的运用等,他们都需要通过自己的观察体验综合的运用到自己的绘画作品当中去。随着年龄的增长,幼儿对于绘画技能的掌控力也越来越强,幼儿教师就需要在他们当前发展的框架之下对他们的作品进行评价,给予他们一定的鼓励支持和指导,让幼儿可以从教师的评价当中获得更多有价值的能量。

评价工作不仅是需要幼儿教师去做的一件工作,而且在家庭当中幼儿的父母一些重要的抚养者,对于他们的活动也会起到影响的作用,有的幼儿的父母对于孩子的作品会用成人的标准进行衡量,所以,给出的评价经常是不够好,对幼儿绘画的行为进行批评指责,这样只会打消他们的积极性,因此,幼儿的父母也要在教师的指导之下科学的对幼儿的绘画行为和绘画作品进行评价,要发挥父母老师在幼儿心目当中的权威作用,给他们积极的指引,提高他们对于绘画活动的积极性,也让他们有更强烈的胜任感,当一个孩子有自信的时候,他们会更愿意去尝试,他们尝试的越多,在这方面的能力也会越来越强,所以,能力也是一个不断发展和积累的过程的体现,幼儿教师要发挥这个主导的作用,科学的掌握好评价的工作,提高幼儿绘画的积极性,提高绘画教学的效果。

总之,在幼儿教育阶段给幼儿们创造更加高质量的绘画的环境,让幼儿们在老师的引导启发和陪伴之下发展绘画的兴趣爱好,对于幼儿们生理心理的发展都非常重要。幼儿教师要善于创新,加强引导,尊重幼儿的发展规律,让绘画教学给幼儿们带去更加富有趣味性的美好学习体验,让幼儿可以有更强的收获感,提高他们参与活动热情。

## 参考文献

[1]刘玉梅.幼儿绘画创作教学策略探微[J].天津教育,2021(19):126-128.