

# 试论如何组织与开展群众文化活动

董群

山东省东营市垦利区文学艺术界联合会

**[摘要]**在国民经济高速发展的背景下,人民群众的物质生活需求得到了满足,所以越来越多的人开始注重精神上的享受,精神文明需求日益增长,在这个过程中,群众文化活动的组织与开展是非常重要的工作,其直接关系到广大人民群众的根本利益,也是当下社会精神文明建设的重中之重。为此,本文就重点探讨了群众文化活动组织与开展的相关问题,仅供参考。

**[关键词]**群众文化活动;组织;开展

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.512

引言:作为我国社会精神文明建设的重要组成部分,基层群众文化建设不仅有助于满足人民群众不断增长的精神文明需求,还可以为和谐社会的构建创造良好条件。然而,当前我国群众文化活动的组织与开展中,仍存在不少的问题,如活动形式单一、活动内容脱离群众生活、各级职能部门参与度不够等,都影响了群众文化活动的发挥。故此,为更好地推进群众工作,相关单位与文化工作者要重视对群众文化活动的研究,积极探索组织与开展群众文化活动的策略,从而加快社会精神文明建设。

## 一、群众文化活动的要素

所谓的群众文化,简单地讲就是源于人民群众日常生活的文化,可以满足人民群众精神文明需求的文化,它涉及群众日常生活的方方面面,如群众的工作、学习、娱乐等,都与群众文化活动有着紧密联系。长期以来,我国文化的发展都是以主流文化与社会文化为主,群众文化的发展受重视程度并不高,但随着人民群众精神文明需求的不断增长,未来文化事业的发展需要以群众文化为重心,而积极组织与开展各类群众文化活动就是最为重要的一部分,对促进社会主义文化大繁荣具有重要意义<sup>[1]</sup>。

作为群众文化的载体,文化馆应积极举办不同形式、不同内容的文化活动,这样才能最大限度满足群众的精神文化需求,提高群众文化品位。但想要确保群众文化活动有效开展,必须对其基本要素进行研究,具体来讲可以分为三个部分:第一,动机与目的。各级职能部门组织开展群众文化活动都是出于某种目的,比如稳定社会秩序、提高群众文化素质或是加强精神文明建设等,在此基础上会定期举办一些具有示范性、引导性的群众文化活动。部分机关或企业出于文化建设需求、加强内部凝聚力等目的,组织一些群众性的比赛、汇演等。所以,一般大型的群众文化活动都有动机与目的,假如没有动机与目的,那么群众文化活动也就无法顺利、有序开展,更别说长期发展下去<sup>[2]</sup>。第二,内容与形式。首先在内容方面,主要取决于群众的认同程度、所需资源、主办方意图;而在形式上,在确定的过程中主要源于两个方面,一是动机与目的,比如为了弘扬传统民俗文化,那么在活动形式上就需要结合相应的民俗文化进行举办。二是策划者的实践,简单地说是基于策划者对群众精神文明需求的了解以及个人的实践经验,选择合适的活动形式,这样才能获得群众的认可,深入群众生活。第三,相适应的外部条件。这主要是指开展群众文化活动所需的

场所、基础设施、人员等,如果没有这些外部条件,就无法确保群众文化活动顺利进行。

## 二、群众文化活动的组织构建

第一,依托传统文化构建。群众文化活动若要实现长远发展,必须重视组织构建工作,其目的在于丰富群众文化活动的形式与内容,使其可以长久不衰。在此过程中,我们可以将传统文化与群众文化有机整合,比如在春节、中秋节、元宵节等传统节日期间,可以组织以传统节日为主题的群众文化活动,这既能使群众文化活动回归群众,也有助于传统文化的传承与弘扬。此外,在这种文化活动中,不同职业、年龄与喜好的群众都可以参与,具有显著的广泛性,有助于拉近人与人之间的距离,尤其是在以社区为单位组织的此类文化活动中,可以有效促进社区内部和谐,为群众文化活动广泛开展奠定基础。此外,在依托传统文化组织构建群众文化活动的过程中,还可以结合当地民俗,如充分组织基层群众以及民间艺人合作开展“农民书画剪纸展”,参赛者们从乡土文化视角出发,以“讲好中国故事”为主旨,在弘扬群众文化的同时,增强群众的信念感与凝聚力。其他民间文化如民俗戏曲文化、民俗歌舞文化、民俗绘画文化、民俗服饰文化、民俗音乐文化等,这些都可以与群众文化活动相结合,形成更具文化内涵、更贴合群众生活的文化活动<sup>[3]</sup>。

第二,依托社区文化构建。从过去开展的群众文化活动情况来看,社区文化与其联系极为紧密,所以在组织构建群众喜闻乐见的文化活动时,必须注重社区文化的融入,吸引群众积极参与。在此过程中,应针对社区群众的年龄、职业、喜好等,将社区文化与群众文化进行深度融合,打造温馨文化,由此凝聚社区人心,增强群众文化活动的效益。例如在迎新春之际,社区邀请多名书法家到社区开展“迎新年、写春联、送祝福”的活动,将“书法艺术”通过对联形式得到传承和保护,让社区群众在书法交流中增强文化自觉与自信。

第三,考虑群众身体素质。从目前我国群众文化活动的开展情况来看,无论是活动形式还是活动内容都比之前更为丰富,群众文化活动的创新也得到了快速发展,但是在组织构建群众文化活动中,不能只关注活动形式与内容的创新,还需要注重活动的合理性与安全性,简单地讲,就是要充分考虑群众身体素质,比如在设置舞蹈动作的时候,不应过难或太复杂,确保大部分群众能够顺利完成,如农闲时节组织广大群众开展“秧歌大赛”,在强健身体素质的同时,将群众文化下送

基层、让群众文化走入城乡，坚持民俗文化与众文化的积极融合，从而推动城乡群众文化的传承、创新与发展。为此，基层文化工作者要对本地区群众参与文化活动的情况进行积极了解，全面掌握群众的文化活动需求、身体素质状况等，由此科学构建群众文化活动，为文化活动的顺利开展打下坚实基础。但无论如何，在组织构建群众文化活动中，我们都必须以群众的精神文化需求为依据进行组织构建，比如广场舞、戏曲活动、少年儿童艺术活动、体育比赛等，都有着广泛的群众基础，这样才能最大限度调动广大群众的主动性与积极性。

### 三、当前群众文化活动中存在的问题

第一，群众文化活动所需设施不足。当前，许多基层地区在组织开展群众文化活动的过程中，由于基础设施建设不完善，使得群众文化活动的进行受到极大制约。比如，有的群众想要开展广场舞、健步走等文化活动，但因为没有合适的场地只能作罢，或者只能在人流量大的地方开展，这样不仅不安全，还会影响周边的通行。

第二，缺少专业的人才。基层群众文化活动普遍都是群众自行组织开展，但毕竟缺乏专业性人才，使得群众文化活动中会出现许多问题，尤其是在群众文化活动的内容与形式越来越丰富的情况下，更需要专业性人才的指引，如在琴棋书画类的群众文化活动中，多数群众此前并未接触相关内容，如果没有专业性人才指引，就难以保证文化活动顺利进行，这样不但无法发挥出群众文化活动的价值，也会阻碍群众文化活动的不断发展。

第三，群众文化活动的形式与内容单一。从目前我国基层群众文化活动的开展状况不难看出，都是以广场舞为主要的活动形式，在这种情况下，部分群众对此就会失去参与群众文化活动的兴趣，从而影响群众文化活动的不断发展。

### 四、群众文化活动的开展

第一，线上与线下相结合。传统的群众文化活动基本都是在线下进行的，但随着互联网在人们生活中的全面渗透，在开展群众文化活动的过程中，我们还应重视通过线上渠道开展群众文化活动，这既能解决部分不便参加线下文化活动的群众的精神文化需求，还能促进群众文化活动丰富多彩。例如，在开展关于科学知识普及类的群众文化活动时，就可以在线上进行，具体可以将有关的学习资料上传到群里，由群众自行下载学习，然后就相关问题在群里进行讨论，对于比较不容易理解的内容，则由专业人员进行讲解，这既能创新群众文化活动的形式，也可以为线下实践打下基础。

第二，发挥各级职能部门的文化引领作用。在人们越来越注重精神追求的今天，群众文化活动取得长足的发展，但存在明显的随意性、自发性、粗犷性等，使得群众文化活动的不断发展受到制约。为此，各级职能部门要提高认识，做好引导与规范工作，具体可以从以下几方面着手：第一，发挥辅导培训功能。在群众文化活动发展中，文化馆应发挥自身的辅助培训功能，借助自身的资源与条件，定期为基层站点进行培训，比如

针对社区文化骨干进行培训辅导，以提升他们的综合素质，这样才能让这些社区文化骨干在群众文化活动的开展中发挥更大作用，保障群众文化活动的质量<sup>[4]</sup>。第二，发挥组织协调功能。一方面要针对群众文化活动中遇到的问题做好组织协调，比如活动场地不足、活动形式单一、文化骨干稀缺等问题上，各级职能部门要积极协助基层文化工作者开展好群众文化活动；另一方面则是要从宏观角度出发，做好群众文化活动的长远规划与设计，以增强群众文化活动的吸引力与影响力，从而使更多群众可以积极参与进来。第三，示范引领作用。虽然当前各地群众文化活动的开展情况相对乐观，但仍有很多群众未能参与到群众文化活动中，这对于推动基层文化工作的发展十分不利。所以，各级职能部门要发挥各自优势，积极组织各种形式与内容的文化活动，以吸引更多群众的积极参与，由此促进文化工作深入群众业余生活。

第三，为群众文化活动的开展创造有利条件。从基层文化建设工作现状不难看出，阻碍群众文化活动发展的关键原因是相关基础设施建设不完善，以致于群众文化活动无法顺利开展，对此相关部门应高度重视群众文化活动对推动社会精神文明建设的重要性，并加大相关基础设施的投入，当然也要量力而行，根据当地财政的承受能力，在可支撑范围内进行体育广场、文化中心等的扩建，同时当地政府还可以积极正确大型企业的投资，支持基层文化工作的发展。除此之外，相关部门需加大对文化活动的宣传力度，如居委会、妇联、共青团等，要借助各种形式的宣传活动，营造良好的文化氛围，吸引社会群众积极参与其中，此外还要为群众文化活动的开展提供力所能及的帮助，如组织知识竞赛、文艺演出等，这既能丰富群众文化生活，也可以最大限度满足广大人民群众的精神追求<sup>[5]</sup>。

### 结束语

有效组织与开展群众文化活动，除了能满足人民群众日益增长的精神文化需求，还有助于高效促进社会精神文明建设，使社会更加稳定与和谐。为此，各级职能部门与基层文化工作者要重视对群众文化活动的组织构建，同时需积极探索开展群众文化活动的路径，以切实发挥群众文化活动的作用与功能，从而使群众文化活动可以长期、稳定地开展下去。

### 参考文献

- [1] 杨宝红. 试论开展群众文化活动的有效对策[J]. 读天下: 综合, 2020(1): 2.
- [2] 赵淑慧, 明茂景. 浅谈如何组织与开展群众文化活动[J]. 神州, 2020(6): 1.
- [3] 刘青. 试论新时期大型群众文化活动策划与组织策略[J]. 文化产业, 2021(26): 3.
- [4] 杨副菊. 浅谈如何开展群众文化活动[J]. 好日子, 2021(26): 1.
- [5] 江秀婷. 试论新形势下如何开展群众文化工作[J]. 花溪, 2021(23): 1.