

浅谈初中历史教学中学生人文精神的有效培养

时春燕

吉林省敦化市江南镇学校 吉林 敦化 133700

[摘要]初中历史是初中生必修的科目，归属于人文类科目，在初中阶段通过历史学科的教学，可以有效培养学生的人文精神，促使学生全面健康地发展。学生通过历史知识的学习，能够让学生充分地认识到我们中华民族灿烂和辉煌的历史文化，对学生在坚定民族自信、文化自信上具有深刻的意义。本文通过研究初中历史教学过程中对学生进行人文精神的有效培养，以此来不断提升初中生的人文精神，帮助学生逐步树立坚定的民族自信心，以及对中华民族悠久历史文化的传承与发扬，让学生拥有较强的社会适应能力，促进其终身发展。

[关键词]初中历史；教育教学；人文精神；有效培养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.739

初中历史教学主要是让学生通过历史文化的学习，能够深入了解和掌握历史知识，提高自己的文化修养，坚定文化自信，增长自己的见识，在初中历史教学中培养学生的人文精神，在理性对待历史事实，感悟我国博大精深的文化上具有重要意义。笔者在本文中首先分析了人文精神的涵义及初中历史教学中培养学生人文精神的重要意义，然后重点研究了初中历史教学中有效培养学生人文精神的策略，以此来不断提高初中生的人文精神及学生的综合素质，为学生今后的学习和工作奠定坚实的根基。

一、把握人文精神的涵义

人文精神属于人类自我关怀的一种，其主要表现在人类维护尊严、追求价值和关切命运方面，同时表现人们对各种精神文化现象的高度珍视，是对全面发展的理想人格的塑造和肯定，其基础涵义是尊重人的价值和尊重精神的价值。人文精神主要是通过内化、整合人文知识而形成，可形成为人们的感受、情感、思想等觉悟和生命体验。人文知识可以被人们控制和利用，而当内化、整合为人文精神的时候，则人们会被人文精神而控制，人文精神可人们的行动、情感等进行控制。人文精神也有优劣之分，常见的优秀人文精神有实事求是精神、勇于批判精神和舍己为人精神等。

二、了解历史教学在初中生人文精神培养中的重要意义

1. 注重历史时代特点的有效体现

初中历史教材的主线为古代王朝的兴衰更替和政治变化情况，但是，历史教学也应该融入时代精神，要不断结合实际情况，为社会发展和学生服务，所以，在实际教学的时候，应该适当选择科学技术、文化生活、艺术曲艺等和学生综合素质提升相关的内容，让学生充分学习和理解的同时，乐意学习历史知识。历史教材编写完成后，作为教师应该不断地创新教材内容，赋予有限的教材无限的知识，注重历史时代特点的有效体现，拓展历史教材的生命力。

2. 加强学生在历史学习中主动性和创新性的有效培养

在进行初中历史知识教学的时候，应该明确学习的主体，摒弃传统课堂下教师主体的思想，以学生为中心开展教育教学活动。课堂教学的内容也应该结合学生的实际情况和初中生的

心理特点，培养学生主动学习的习惯和能力，更应该围绕提升初中生创新能力组织教学活动，以便于促进学生人文精神的培育。

3. 注重学生人文素养的有效培养

从当前的历史教材中我们可以看出，现在的内容表现形式更加符合新世纪现代人的思想，出发点更加客观，更加重视体现人的价值，以学生为中心，以初中生的认知情况为基础，便于其主动学习，内容上具有浓厚的人文精神色彩。我们都知道历史属于人文学科范畴，因此教学中更应该以人为中心，向学生深入讲述历史课本体现的人文精神。所以，在进行初中历史教学的时候，应该把培养学生的人文精神作为一项重要的内容，作为初中历史教师应该对其深入思考。

三、初中历史教学中有效培养学生人文精神的策略

1. 注重教学理念的有效转变，凸显历史教学内容的人文性

要想在初中历史课堂上培养学生的人文精神，需要从根本上加以改变当前的教育教学模式，教师和学校都应该摒弃传统教育理念，秉承素质教育思想，突破应试教育的约束，在课堂上把历史内容的人文性有效地凸显出来。通过设计趣味性的课堂，让学生从历史内容中领略其他学科不具备的人文精神。如在教学“宋元文化”内容的时候，北宋王朝的最后一位皇帝是宋徽宗，作为一位皇帝他没有促进社会经济的发展及维持有效的统治，每一个王超的兴衰荣辱都伴随着一个国家的兴盛而出现，这位皇帝他虽然没有政治才能，导致宋王朝毁于金人铁蹄之下，但是我们不能由此忽略他的才华，他对我国传统文化的推动作用。初中历史老师在讲授这一内容的时候，需要深思，不仅要讲述在宋徽宗的统治下，宋朝朝野动荡、奸臣当道，也应该向学生介绍和阐述他在书法、绘画方面的造诣。由于他偏爱文化艺术，因此宋徽宗在位期间出台了系列措施大力发展民间文化，受此影响宋代陶瓷技术和文化达到极高的水平。《清明上河图》就是很好的例子，这一画作里不仅反映了当时的繁荣景象，也展现出繁荣背后的动荡。历史本来就应该辩证地看待，教师可以向学生呈现具有辩证性却充满人文性的教学内容，让初中生对北宋历史有更深的见解，对自身人文素养和自身文化水平的提升很有帮助，借此很好地培育他们的人

文精神。

2. 深度挖掘历史教学的内容，有效体现教学内容的人文思想

在我们授课前，历史教师应该做好准备工作，深入的挖掘历史教材上的内容，自身首先了解所要执教内容中包含的人文思想，然后思考怎样才能让学生也体会到蕴含的人文思想，保障课堂提升其人文意识。如在对近代史内容进行教学的时候，我们都知道中国的近代史是一部血泪史，为了改变当时的现状，很多有志青年进行不断地摸索，“洋务运动”“辛亥革命”以及“新文化运动”不断出现在历史舞台上，正是有了这些运动变革的出现，才促进中国不断朝着现代化前进。作为历史教师，在向学生介绍历史变革的时间点、人物和事件带来的社会改变后，更重要的是让学生了解到变革发生的大环境，让他们了解历史背景，以历史的眼光看问题，向学生讲授变革先锋们为了挽救中华民族所做出的努力和新生，这不仅仅是一次次运动，更是仁人志士们为了祖国而甘愿抛头颅洒热血的高尚情怀。虽然我们处于和平年代，但是这和平来之不易，要向学生传达爱国主义精神，利用教材内容培养和学生的爱国人文精神，提高他们的爱国情怀。

3. 加强教学方式的有效选择，利于学生对人文精神的感受

目前仍有较多的初中教学方式以传统的“灌输式”“填鸭式”等教学方式为主，这些教学方式对提升学生学习成绩有一定的效果，但是极不利于人文精神的塑造，甚至会使得历史教材中的人文精神被淡化，学生无法感受到，何谈对其进行有效培养？因此教师必须在教学方式方面进行改进，因材施教，根据历史教材和其中蕴含的人文知识选取有效的教学方式，使得教活动中的人文气息变得浓重，更好的帮助学生培养人文精神。例如在教学八年级上册《鸦片战争》这一课内容时，虎门销烟是该课重点内容，通过对这一历史事件的学习可对学生的爱国主义、维护中华民主尊严和利益、振兴中华及忧患意识等人文精神进行培养，为了使得知识传递色彩淡化，人文色彩浓厚，教师应摒弃传统教学方式，可选用情景教学、兴趣教学、游戏教学等多种新理念教学方式教学。如教师可应用情景教学法，引入一个辩论竞赛的情景，教师围绕虎门销烟事件提出论题：“若你们是林则徐和道光帝，在面对鸦片和英军的迫害时，你们会怎么做呢？”给予学生一定时间思考后让其发表各自的意见，在课堂中互相讨论，使得学生在辩论的过程中感受到人文精神，并逐步培养学生自身的人文精神。

4. 努力为学生营造人文教学氛围，提升初中历史的教学效果

教学氛围对课堂教学质量印象极大，良好的教学氛围可使得教学达到事半功倍的效果，推进教师教学目标的完成和保障教学流程可顺利进行，较差的教学氛围则相反，不仅不能提

升教学质量，还会导致教学目标无法完成和阻碍教学流程。因此，初中历史教师在帮助学生塑造人文精神的过程中，应事先营造出人文教学氛围，帮助学生尽快进入人文知识学习的状态，推动整体教学活动的开展。例如我们在教学八年级上册《鸦片战争》这一课内容时，该课讲到导致我国沦为半殖民地半封建国家的重要条约——《南京条约》，在这一条约中，我国将香港岛割让给英国，直至1997年7月1日香港回归，我国恢复对香港的行使权。通过这一条约内容的学习可塑造学生的爱国情怀、振兴中华等人文精神。为了营造人文教学氛围，教师可利用多媒体播放《七子之歌·香港》、1997年7月1日香港回归视频，烘托教学氛围，同时还可联合当前香港暴乱的形式，对学生进行爱国教育，培养其爱国情怀。此外，通过这样的教学方式，将当前形式与历史资料进行对比讲解，可使得学生更直接地感受到这些事件中蕴含的人文知识，使得学生逐步内化、整合为自身的人文精神。

5. 认真组织人文教学活动，帮助学生更好地培养人文精神

课堂教学受空间和时间的限制较大，部分教学活动较难开展，为了更好的对学生开展人文教学活动，帮助学生有效培养人文精神，我们任课教师可适当将教学活动延伸到课外，借助历史人文主题开展各种课外活动，使得学生可培养更多的良好的人文精神，如自主拓展精神、主动参与活动精神等，同时还可激发学生对历史的学习兴趣，实现精神渗透和知识传递双赢的局面。例如我们在教学八年级下册第三单元《建设有中国特色的社会主义》时，教师在这一单元学习结束后，可组织学生看展一项社会调研活动，让学生去调研自己家乡、社区不同年龄段的居民，让学生去了解不同年代我国的发展情况，感受提出建设有中国特色的社会主义前后国家的经济、民生、教育等情况的变化，使得学生坚定中国特色社会主义对国家、社会、家庭及个人的良好影响，从而使得学生在今后的学习、工作中积极为国家建设贡献出自己的力量。

四、结束语

综上所述，初中历史教学对学生人文精神的有效培养其意义非常重大，教师作为教学活动的领导人必须给予高度重视，对自身的教学理念进行相应转变，优化改进教学内容及方式，为学生营造出人文教学氛围，积极开展各种课内外人文教学活动，帮助学生全方位培养人文精神，促进其全面发展。

参考文献

- [1] 黄连姬. 初中历史教学中学生人文精神的塑造探讨[J]. 学周刊, 2017(29): 46-47.
- [2] 崔建标. 浅析初中历史教学中人文精神的培养[J]. 学周刊, 2019(28): 101.
- [3] 李悦贤. 初中历史教学与人文精神塑造的探索[J]. 中国新通信, 2019(06): 216.