

# 情境教学法下中职语文教学效果分析

张珂

南阳第二中等职业学校

**[摘要]** 语文是中职教育中的一门基础性文化课程,在对 学生语言技能和文化素养的培养上起着积极作用。但一说到语文,多数中职学生都会想到枯燥乏味。实则不然,语文是一门语言类学科,具有工具性和人文性的特征,语文学习应该是轻松有趣、情趣盎然的。为了重燃学生的学习语文热情,中职语文教师不妨将情境教学法合理引入到教学实践中,营造出良好的容养教学氛围,让学生更好地感受到语文学科的魅力和学习乐趣,提升学生课堂参与度和体验感,发展学生语文核心素养。鉴于此,本文主要从重要性、原则和策略等方面对情境教学法下的中职语文教学进行了简要分析。

**[关键词]** 中职语文;情境教学法;教学效果

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.386

## 引言

随着我国社会主义市场经济的不断完善,各行业得到了快速发展,对于专业技能型一线人才的需求量也呈现出持续增长的趋势。中职院校是我国职业教育的重要组成部分,肩负着培养专业技能型一线人才的重任。面对全新的人才培养形势和需求,中职院校必须要及时转变人才教育理念,保质保量的完成人才培养目标,为我国社会经济发展输送更多优质的专业技能型一线人才。语文是中职教育中的重要基础课程,在该课程教学中合理应用情境教学法,可以予以学生更加丰富的学习体验,提升学生的语文学习效果,促进学生语言知识综合运用能力和人文素养的发展,提升中职院校人才培养水平。因此,中职语文教师应意识到情境教学法的重要性,并加强对这一方面的理论研究。

### 一、情境教学法在中职语文教学中的应用优势

#### (一) 有助于学生学习兴趣的激发

兴趣是促使学生产生学习动机的关键因素,在中职语文学习中也是如此,只有当学生对语文学习充满兴趣,他们才会表现出较高的积极性和能动性,获得良好的学习效果。但传统中职语文教学模式和方法过于滞后,难以彰显语文学科魅力,影响到学生语文学习兴趣<sup>[1]</sup>。情境教学法是一种可以结合学生情感活动和认知能力的教学模式,通过将语文知识置入于特殊情境中,可以有效吸引学生注意力,激活学生思维,促使他们更为主动的对语文知识进行思考和探究,提升学习效果。

#### (二) 有助于学生语言能力的发展

语文是一门语言类学科,培养和提升学生的语言能力是语文教学的重要任务,尤其是中职语文教学。中职教育具有一定的特殊性,这也使得多数中职院校会将办学重心放在学生专业知识技能和职业素养的培养上,任何学科教学也都是为了学生的专业学习而服务。因此,在中职语文教学中也应体现这一点,遵循“够用、实用”的原则,让学生通过语文学科的学习,获得专业能力和综合素养的发展。情境教学法的合理运用,则可以促使教师结合学生所学专业,创设相应的职业情景,让学生将语文知识的应用与专业学习相结合,充分锻炼学生的语言应用技能,提升学生的专业学习水平。

#### (三) 有助于学生思维能力的发展

在以往的中职语文课堂教学中,学生的参与度较低,多数以被动接受的学习状态为主,严重制约了学生学习思维的发散和发展。在情境教学活动中,可以促使学生实现思维的发散,让学生在特定的情景中,充分发挥想象力和创造力,利用已有的知识经验和感性认知,加深对教学内容的理解<sup>[2]</sup>。因此,在中职语文教学中,教师应根据教学内容和学生的思维特征,精心设计和编排教学情境,激活学生思维,深化学生对教学内容的理解和感悟。

### 二、情境教学法在中职语文教学中的应用原则

在中职语文教学实践中,要想保证情境教学法的实施效果,教师必须要遵循以下应用原则:一是针对性原则。即教师在实施情境教学法时,不但要立足于教材,还需要充分考虑到学生的基本学情,将现实与情景相结合,这样才能有效引发学生情感共鸣,激活学生思维,提升情景教学活动的针对性和有效性;二是启发性原则。学生是语文知识的学习主体,在实施情境教学法时,教师也应意识到这一点,并借助情境教学活动,吸引学生注意力,启发学生思维,促使学生更加深入的参与课堂,增强学生的获得感和体验感;三是趣味性原则<sup>[3]</sup>。在实施情境教学法时,教师应充分考虑到学生的认知特征和兴趣爱好,采取学生喜闻乐见的方式创设教学情境,如游戏情景、表演情景、故事情景等,增强课堂教学趣味性,让学生在语文课堂上收获到更多快乐,调动学生学习积极性。

### 三、情境教学法在中职语文教学中的应用策略

#### (一) 创设生活情景

语文作为一门语言类学科,也是我国文化的重要载体,在我们的现实生活中语文知识无处不在,学习语言技能和文化知识也是中职学生学习语文的重要目的。实际上,很多经典文学作品的创作灵感也来自与生活,是作者在现实生活中真切体验和感悟后的结晶,也只有具有生活气息的文学作品,才最能打动读者的心灵<sup>[4]</sup>。因此,在中职语文教学中,教师应意识到这一点,并将语文知识的授课与学生的现实生活相结合,引导学生利用生活经验去理解和感悟语文知识,并运用语文知识去解释和解决生活中的现实问题,真正实现学以致用,将语文

学科的教育价值最大化。为了更好地达成这一教学目标,教师可以基于学生的生活经验,结合教学内容,适当创设生活化情景,便于学生将语文学习与现实生活相结合。

以“新闻的写作”这一模块的教学为例,为了帮助学生更好地掌握新闻写作的特征。定义、分类和结构等,教师就可以结合学生的生活经验,借助多媒体设备播放当下一些比较热门的新闻报道,营造出一个特定的氛围。由于学生在现实生活中每天都会通过各种渠道接受到新闻资讯,这种生活化情景教学的创设,可以有效调动学生学习积极性。然后教师可以引导学生根据情景中所报道的新闻,对新闻的写作特点、结构等进行分析,这样学生更加容易理解和接受,进而达到良好的教学效果。

### (二) 创设职业情境

与普通高中学生相比,中职学生的学习目标性更强,他们选择进入到中职院校就读,就是为了学习一门专业技能,今后可以顺利就业。因此,多数中职学生会将学习中心放在专业知识和技能的学习上。在中职语文教学中,教师也应充分考虑到学生的这一学习特定和需求,并通过创设职业情境的方式,促使学生将语文知识的学习和专业学习相结合,提升语文教学的实效性。为此,中职语文教师则需要充分考虑到学生所学专业的特征和语文学习需求,并结合教学内容,创设相应的职业情景,让学生利用所学的语文知识解决情景中的专业或职业问题,提升学生专业学习水平。

以机械专业学生的语文教学为例,教师则可以针对学生所学专业的特征以及对语文知识的需求,创设合适的教学情景。比如,机械专业的学生会经常需要阅读各种机械的说明书,为此,教师则可以将应用文的阅读和写作方法传授给学生,提升学生阅读说明书的水平。然后教师可以创设职业情境,给出学生一个机械设备,并让学生按照应用文的行文规范,为这个设备制作一个说明书。通过这样的方式,既可以锻炼学生应用文的写作水平,同时也可以提升学生的专业学习能力。

### (三) 创设媒体情境

随着我国教育信息化进程的不断推进,目前我国中职院校基本上完成了信息化教学基础设施建设,每个班级都配备了多媒体、互联网等先进教学设备和技术,为中职语文信息化教学提供了便利条件。多媒体教学是信息化教学的一种重要形式,将其合理运用到中职语文课堂教学中,可以有效丰富课堂教学内容和形式,从多感官刺激学生,予以学生全新的学习体验,提升课堂教学效果。因此,在中职语文教学中,教师也可以借助多媒体教学的优势,创设媒体情境,增强情景教学的真实性和直观性,提升情景教学效果。

以《雷雨(节选)》这一课时的教学为例,由于很多中职学生对于戏剧文学了解较少,在对该课文进行学习时,一时难以适应戏剧文化的表达方式,对戏剧冲突和人物的把握不够准

确。为此,教师则可以借助多媒体设备播放话剧《雷雨》的演出片段,创设媒体情境,从视觉、听觉等感官刺激学生,增强学生对戏剧文学的认知和了解。然后教师再让学生对课文进行阅读,结合媒体情境中的内容,把握课文中各人物的形象特征和戏剧冲突,提升学生学习效果。

### (四) 创设问题情景

问题是启发和激活学生思维的有效方式,因此,在中职语文课堂中,教师经常会使用课堂提问的教学手段。但由于传统中职语文课堂提问的方式过于单一,并且留给思考的时间有限,影响到学生思考和回答问题的积极性,教学效果往往不尽人意。为此,中职语文教师就可以通过创设问题情境的方式,优化课堂提问的内容和形式,提升学生课堂参与度,保证提问教学的效果<sup>[5]</sup>。比如,在课文讲解中,教师可以结合文章的内容或意境进行问题情景的创设,让学生根据文章的叙述,思考和解答问题,这样即可以促使学生充分理解文章的含义,同时也可以提升学生的阅读水平。

以《秋夜》这一课文教学为例,教师就可以结合文章的创作背景和景物的象征意义,提出以下问题:(1)作者写了秋夜里的哪些景物?(2)这些常见的景物,为什么在作者的笔下却蕴藏着强烈的艺术魅力?(3)文章各景物都有哪些象征意义?然后教师可以让学生通过对文章的阅读,对情境中的这些问题进行思考和探究,进一步深化学生对课文内容和思想情感的理解,提升教学效果。

## 四、结语

综上所述,情境教学法的合理应用,不但可以丰富中职语文教学形式,而且也可以极大的调动学生学习积极性,促使学生的学习主体地位得以充分体现。但要想在中职语文教学中将情境教学法的优势充分体现出来,中职语文教师必须要投入到更多的精力和时间,在教学实践中不断思考和创新,探索出符合中职语文教学目标和教学需求的情景教学模式,让学生置身于特定的情景中对语文知识进行思考和探究,感受到语文学习的乐趣,提升学生语文学习效果。

## 参考文献

- [1] 张海龙. 情景教学法下中职语文教学效果分析[J]. 知识窗(教师版), 2021(10): 40-41.
- [2] 吴淑兰. 情景教学法在中职语文教学课堂的有效应用研究[J]. 品位·经典, 2021(18): 155-156+167.
- [3] 宫怡杨. 创设情景教学法下中职语文教学研究[J]. 科教导刊, 2021(26): 73-75.
- [4] 张霜燕. 情景教学法在中职语文诗歌教学中的运用——以汽车运用与维修专业为例[J]. 教育教学论坛, 2020(22): 293-294.
- [5] 贺娟. “创设情景教学法”下中职语文教学效果分析[J]. 知识文库, 2019(06): 115.