

控制节奏 统一“教”“学”——关于初中英语教学的思考

李丽红

伊宁市第十一中学

[摘要]合理控制初中英语课堂教学节奏,是提高英语课堂教学效果和质量的关键举措。通过有效调节课堂节奏,能够助力教师顺利落实英语教学任务。本文将就围绕初中英语教学,进一步分析行之有效的教学策略,希望能提高初中英语教学水准。

[关键词]初中英语;教学方法;节奏控制

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.1049

引言

在初中英语课堂上,有效把握以及掌控教学节奏,直接关乎课堂教学成效。所以,每一名英语教师都要精心优化课堂上的教学内容,联系英语教学目标,合理把握每一环节的教学节奏,达到统一教学的目的,并且优化教学过程,最终提高英语教学效果及质量。

一、协调教学活动,把握语言输出及输入节奏

在学生阅读英语文本时,会在进入合适的英语语境下不断强化自身所学的语言。如,在教学人教版八年级上册英语Unit6 阅读课文“Do you think you will have your own robot?”时,学生初步记忆有关“机器人”外形及“机器人”用途等语言内容^[1]。在阅读后,教师为了能提高学生输出英语语言及输入英语语言的目的,则需合理布置活动“design a robot in groups”,并且指导学生思索“What can it do for you?”等问题。这样一来,在完成读后活动时,就能促使学生在相关的情境下了解所学语言,应用所学语言解决实际问题了,真正达到了语言输出与语言输入的一致性效果,实现了“学以致用”的目的,充实了教学内容,活跃了课堂学习氛围,学生课堂学习效果也因此得以提高^[2]。

二、多元教学手段,控制课堂学习节奏

在初中英语课堂教学时,教师通过穿插应用各种教学方法,能真正增强学生的学习积极性。结合教学内容,设置各种各样的教学情境以及问题,并带领学生模拟训练,足以进一步串联与整合每一教学环节的内容。一般来说,多元教学法包含任务法、启发法、问题法等,灵活应用每一种方法或者是组合应用各种方法,则可提高课堂教学效果以及品质。

以问题教学法为例,比如在讲解“关于上学方式”的内容时,便可以这样设置问题“How do you usually come to school?”。在问题教学法过程中,教师应巧妙设计课堂问题,问题难度不宜过深,也不宜过浅,并且要和学生实际生活相联系,减弱英语知识和生活的距离感,才能有效激活学生的好奇心。随之,配合应用分析比较法以及情感渲染法,将学生带入的英语学习情境内。在这一期间,教师应设计有效的学习任务,进而启迪学生跟随教师脚步探索英语知识,这样便可有效控制整体教学节奏。教师通过使用多元教学法激活学生的兴趣,令学生在积极参与的过程中养成高效学习的意识,并且鼓励学生大胆说英语,令其在英语课堂上有所收益。

三、实施媒体教学,控制英语教学节奏

英语教师关于英语教学节奏的把握,需要结合英语知识结构、教学组织难度以及学生身心特点等多种因素。通过营造能令学生越学越兴奋的氛围,打破学生对英语课堂的固有认知,从而消除负面学习心理。在英语课堂中,教师可以多加使用多媒体,配合各种方法,有效控制教学节奏。

比如,在人教版八年级上册英语Unit10中 If you go to the party, you will have a great time.第一课时,使用多媒体和任务教学法,用多媒体PPT课件配合视频、图片等素材,出示教学任务,将学生带入到课堂氛围中,进而令学生趣味学习。在这节课,学习目标较为明确,既要复习新单词

以及新短语,又要令学生掌握If引导的条件状语从句。组织学生在语言训练过程中,应用相关状语从句锻炼学生口语水准,提高听力能力。为了达到这些目标,教师就要在课堂上合理把控节奏,巧妙设置任务。首先,可以应用反问以及设问方法指导学生复习及巩固所学的词语以及短句,当学生对本节课的条件状语从句有所了解后,教师则可播放多媒体课件,创造趣味十足的教学情境,指导学生通过主观能动性,全面了解相关句型,并且在小组内训练句型任务。通过小组评比以及组内自评、互评等方法,检验学生的学习成果^[3]。这样一来,不仅能锻炼学生个人英语学习技巧和能力,同时还能收获理想的课堂实践成果。

四、科学评价学生,促进学生共同进步

在初中英语课堂上,教师完成教学工作后,指导学生进行各种训练活动。这种背景下,需要教师针对学生做出科学评价,这样才能保证每一层次的学生都能学有所成,促进班级内学生共同进步。

比如,在教学“I’m going to be reporter”等知识时,教师便可以把课中的“职业名称”为评分对象,围绕“doctor”“teacher”“actor”等词汇,组织学生探讨“What are you going to be when you grow up?”,鼓励学生使用“I’m going to be……”等句式进行表演对话。依据“一百分制”原则,对班级学生的英语学习表现打分,观察学生对话练习时的表现、对话流利程度以及个人神态等,结合学生具体情况提出改进建议。最后,将学生在各环节中的表现汇总起来,坚守“公平”测评理念,记录学生课堂表现及英语成绩记录表格,为日后深入考查学生英语听说学习成果提供可靠依据。针对表现不佳的学生,要加以提醒,并鼓励其增强英语听说信心,激活其参与兴趣。针对英语听说能力稍强、学习热情偏高的学生,教师应指导及帮助其他学生共同完成英语听说对话练习,以便形成全员参与及有效评价的氛围,助力班级学生全面提升英语综合语言素质。因初中生英语基础水平不同,所以在学习英语过程中,一部分学生侧重于“听”,一部分学生更侧重于“说”,加上学生和学生间存在的个体差异。所以,教师应针对不同学生进行不同评价,这样才能全方位考查学生,增强所有学生信心,这对提高学生个人英语成绩极其有利。

结束语

综上所述,在初中英语教学过程中,教师在方方面面都要把握节奏,这是提高教学质量以及效果的有效方式。所以,教师应创新教学手段,合理控制每一步骤的节奏,最终促进学生全面发展。

参考文献:

- [1]赵洁.“互联网+”初中英语教学环节的转变的思考[J].文理导航(上旬),2021(11):35-36.
- [2]王蓉蓉.回归生活,感受魅力——关于初中英语写作的思考[J].新课程,2021(45):153.
- [3]于伟艳.加强阅读教学 提升写作质量——初中英语阅读和写作的相互关系思考[J].中学生英语,2021(42):74-75.