

# 阅读促进写作，以写作强化阅读

## ——论小学语文读写结合教学研究

姚瑶

舒兰市实验小学

**【摘要】**阅读和写作是小学语文教学体系中非常重要的两个部分，它们对于培养小学生理解文字内涵、感悟文章情感、清晰表达自己内心的想法有着关键性作用。阅读与写作曾经是两个分离的教学环节，但是从实际的应用情况来看，这两部分有着千丝万缕的联系，本应该相互渗透、相互辅助，所以，小学语文老师需要重新认识阅读教学与写作教学的作用和意义，并且，合理的将两者融合一起，创建读写结合教学模式，从而使小学生在阅读中积累写作素材，在写作中提升阅读能力，进而强化他们的语文综合素养。本文结合小学生的特点，探究小学语文读写结合教学的有效策略。

**【关键词】**阅读；写作；小学语文；读写结合

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.428

阅读教学有助于培养小学生的汉语言语感，拓宽他们的视野，并借此帮助他们积累更多的文学创作素材，而写作教学能够有效提高小学生汉语言表达的水平，强化他们利用作文抒发情感的能力，并借此激发他们主动阅读的兴趣，使其能够带有较强目的性的阅读文章，从而提升语文综合素养。由此可见，小学语文老师需要科学的把阅读教学与写作教学结合在一起，通过相互辅助、相互影响、相互渗透的方式锻炼同学们各项语文能力，并使其养成良好的学习习惯。

### 一、在阅读过程中提高小学生的写作能力

#### （一）通过阅读，培养学生语言表达能力

小学语文教师在批阅学生写作练习作业时能够发现，很多文章中都有着词义表达不明确、语句逻辑不通顺的现象，而出现这种问题的主要原因就在于小学生的语文知识储备量不是很充足，从而导致他们没能形成较强的语言表达能力。教师为了有效改善这一问题，就需要为他们创造自由阅读的空间，提供更多自主性阅读的机会，使他们除了可以学习到语文教材里的课文之外，还可以阅读到更多教材以外的优秀书籍，从而更好地培养同学们语言表达的能力<sup>[1]</sup>。

首先，教师在课堂讲课时要使用多样化的教学方法，引导小学生着重分析文章中带有特殊意义的语句，让他们真正体会到这些词句背后的隐藏含义，从而增强同学们对文章内涵的感悟能力，并借此提高他们的汉语言语感。其次，教师需要带领小学生多阅读课文中的精彩片段，引导他们学会带有层次感的朗诵，并在朗读过程中与作者产生情感的共鸣，进而加深对内容的理解，使其能够有感而发的表达出自己的真实感想。

以部编版小学语文教材三年级上册《秋天的雨》课程为例，老师可以带领同学们反复朗读课文二、三、四段，特别是第二自然段，作者在这一段落中使用了比喻、排比、拟人三种修辞手法，如“黄黄的叶子像一把把小扇子”这句就使用了比喻手法，作者把秋天的银杏叶比喻成了人们手中的扇子，并借此表达出秋温的凉爽。再比如“美丽的菊花在秋雨里频频点头”这一句使用了拟人修辞手法，作者把菊花比作美丽的花仙子，而秋雨低落在花瓣上，重力使它们反复颤动，就如同不断

点头的美人一样。另外，这一段中的“紫红的、淡黄的、雪白的”使用了排比修辞手法，体现出了菊花色彩丰富、样式繁多的特点。小学生通过有感情的朗读这篇文章，能够逐渐体会到作者想要表达的思想情感，并且，在朗读和分析的过程中掌握汉语言修辞手法的使用方式，进而有效提升了他们语言表达的能力。

#### （二）借助阅读，指导学生积累写作素材

对于小学生而言，他们正处在思想意识的启蒙时期，所以对事物的思考和认知都具有一定的局限性，从而难以通过自己的力量吸收到更多知识。对此，语文教师就需要充分利用阅读教学的优势来拓展同学们的知识面，借用文章丰富他们的人生阅历，拓宽他们的文学视野，使其达到一定的阅读积累，这样才能在写作过程中真的做到有感而发，有想法需要表达<sup>[2]</sup>。在小学阅读教学中，老师需要对同学们进行高效的、有针对性的教学指导，要让他们学会如何用更加有效率的方式进行阅读，并逐渐掌握科学的文章阅读方法，养成正确的语文阅读习惯，同时，还要教会他们怎样辨别出课文中更有价值的信息，借此积累更多的文学创作素材，从而有效提高小学生的习作水平。

以语文教材四年级下册《白鹅》这篇文章为例，《白鹅》是中国著名文学家、散文家、书画家丰子恺所创作的散文，他的散文风格与绘画风格极为相似，在绘画上他更偏重于色彩和形象的创作，希望可以用这些明朗的信息来代替语言，而在文学创作中也力求用生动的词语和句子来描绘事物的形状与色彩，并借此表达出当时的思想情感。由此可见，这篇课文中会蕴含非常多有特点的词句，如“鹅的步调从容，大模大样的，颇像平剧里的净角出场。”“譬如吃了一口饭，倘水盆偶然放在远处，它一定从容不迫地踏大步走上前去，饮水一口。”这些句子看起来就非常生动形象，很容易使读者在闹钟呈现出相似的画面。而小学生通过反复朗读和品味能够有效加深记忆，并将其作为以后创作的模仿素材，从而真正提高作文的质量。

#### （三）利用阅读，指导学生掌握写作方法

大部分小学生在接触文章创作的初期阶段，都无法正确使用文学创作手法，也难以体现出任何写作的技巧，这主要是

因为他们受到本身思维水平的限制，所以，即便老师已经在教学过程中为他们细致讲解了课文中比较有特点的写作技法和创作思路，但是同学们仍然无法真正理解透彻。对此，教师需要改变阅读课的授课方法，把故事内容与创作技法合理的联系在一起，并且，引导学生用心感受作者是如何运用这些技法表达出自己的内心思想观念，同时，要鼓励他们边模仿边创新，从而使其真正掌握文学创作的方法<sup>[3]</sup>。

以小学语文三年级下册《赵州桥》这篇课文为例，这是一篇说明文，作者从美观性和实用性两个角度出发对赵州桥进行了细致的描述，并借此赞扬了我国古代劳动人民的伟大智慧。本节课的重点教学目标是让同学们能够深入了解赵州桥的建造特点，并真正学会作者的表达方法。老师可以先告诉小学生说明文的主要特点和写作要素，然后再引导他们阅读课文，并理清文章的脉络，明白作者是以怎样的视角进行创作的。在阅读第一段时，老师可以提出问题，如“为什么一座古老的石拱桥会被人们称为神桥？大家可以从哪句话看出赵州桥的神奇之处？”有的学生回答“文中说赵州桥已经有一千三百多年的历史，这说明它非常牢固，很多年都没有倒塌。”老师根据这个答案引出第二段的内容，并再次提出问题“第二段描述了赵州桥的哪些特点？从哪几句话中可以看出这座桥的雄伟？为什么说它是建桥史上的创举？”同学们通过阅读可以发现赵州桥又宽又长，横跨在近四十米宽的河面上，这样的建筑让人看着就会觉得非常雄伟。而且，这座桥在建造时使用了物理学知识，这样的智慧在古代确实非常少有，所以可以称之为建筑史上的一次“创举”。教师通过引导小学生深入分析课文的文章结构、写作思路、创作手法，能够使它们快速掌握文学创作的技巧，从而有效提升他们的写作能力。

## 二、通过写作训练强化小学生的阅读水平

### （一）在写作训练中检验学生的阅读成果

在新课改的要求下，小学语文老师需要重视学生的主体地位，并且能够从他们的视角出发设计出更具有个性化特征和创造性特点的课堂教学活动，因此，如何对同学们进行阅读成果的检验就成了老师更为关注的问题。阅读本就是一项综合性较强的学习活动，它既包括了阅读和思考部分，又包括了探究和讨论环节，所以，想要检验小学生的阅读成果，就需要从后期的阅读分析和阅读感悟中体现出来。因此，语文教师要创建写作训练环节，从同学们的作文创作作品中了解他们对语文知识的掌握情况，看到每个学生都积累了多少写作素材，从而设计出更有针对性的教学方案，由此可见，阅读与写作是两项不可分割的学习活动，二者之间有着相互影响、相互辅助，共同提升的作用<sup>[4]</sup>。

以小学语文五年级上册《山居秋暝》这首古诗为例，同学们在学完古诗之后，老师可以布置“现代文转述”写作训练，

让学生用自己的语言把古诗内容描述出来，作文的体裁不限，可以是散文，可以是叙事文，也可以是说明文，但是不能只用四句话简单的翻译，而是要形成一篇完整的短文。比如，“明月松间照，清泉石上流。”这句诗，小学生就可以对其进行细致的描述，让老师能够从字里行间中看到一幅明月映照松林，清泉流淌山石的幽静景色。“随意春芳歇，王孙自可留。”这句是比较难表达的，因为它描述的不是一幅画面，而是诗人的思想感情，所以，小学生需要与之产生情感共鸣，用语言表达出自己在看到这句话时内心所产生的真实感受。教师通过开展写作训练能够真正了解小学生语文知识的掌握情况，并借此锻炼他们的阅读能力和写作水平。

### （二）利用写作教学培养良好的阅读习惯

在社会生活快速发展的今天，传统的思维模式和一成不变的思想观念很难培养出符合社会发展需要的人才，所以，小学语文老师应当根据新课改的要求，把核心素养教育融入读写结合教学活动中，从而帮助小学生养成良好的学习习惯。正确的阅读习惯能够帮助同学们提高写作能力，而正确的写作技法又有助于提高他们的阅读理解能力<sup>[5]</sup>。所以，语文教师需要在阅读活动中鼓励同学们边读边记，把课文中比较精彩的语句记录下来，并主动对其进行思考和分析，以此来加深对这些内容的理解，而小学生也能通过这种方式逐渐养成正确的阅读习惯，并借此提高语文综合能力。

比如，同学们在进行仿写练习前，老师可以给他们提供多篇优秀的文章，先让他们通过阅读记录一些有意义的句子或片段，然后再引导同学们参照这些内容进行模仿写作，在提高小学生写作能力的同时帮助他们养成良好的阅读习惯。

### 结束语

综上所述，在小学语文教学中，阅读与写作有着相辅相成的关系，二者之间不可分割，所以，老师需要重新制定教学方案，合理的将它们结合在一起，利用阅读促进写作教学，用写作增强同学们的阅读能力，进而有效提高他们的语文核心素养。

### 参考文献

- [1] 杜国华. 小学语文读写结合教学之我见[J]. 中国教师, 2020 (S2): 171.
- [2] 孔丹荣. 小学语文读写结合教学分析[J]. 课程教育研究, 2020 (52): 70-71.
- [3] 吴虹. 读写结合在小学语文阅读教学中的有效运用[J]. 教学管理与教育研究, 2020 (24): 52-53.
- [4] 王瑞. 小学语文阅读和写作教学的有效整合[J]. 新课程, 2020 (51): 171.
- [5] 林建枚. 读写结合在小学语文教学中的应用[J]. 基础教育研究, 2020 (24): 84-85.