

互联网+时代下的幼儿园班级特色之美术活动

段惠蓉

宁夏回族自治区吴忠市红寺堡区第二幼儿园

[摘要]网络连接世界,信息沟通心灵。在互联网+的大时代下,教育事业也与网络紧密相连。对于幼儿教育,我们也要学会透过艺术教育发掘幼儿的创造性思维模式。通过互联网让数字艺术与美术课堂有效结合,最大限度的发挥互联网在教育教学中的作用,直击幼儿内心,让每一颗种子都能长成参天大树。

[关键词]幼儿园;美术;互联网+;特色;结合;美术意义

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.997

对于现阶段的幼儿园教育,幼儿园美术不再仅仅局限于画画,它还包括图片赏析以及手工制作等等。互联网的大数据的加入,对于幼儿园的绘画犹如雪中送炭,它把枯燥的临摹,变成了生动的艺术课。

一、幼儿园班级美术活动

目前的幼儿园美术教育:第一、由于教师艺术水平的局限性,导致幼儿教育水平不高,没有办法提升幼儿的审美能力及艺术素养。第二、单一的临摹教学,使得大部分幼儿对于学习美术没有多大的兴趣,甚至出现上美术课杂乱无章。第三,没有根据幼儿的个性差异进行教学,使大部分课堂效率低。第四、把教师作为课堂的主人,让幼儿被动接受,不能真正体会美术艺术带给人的美感和作用。第五、忽略了幼儿的自我表达意识,抹杀了幼儿天马行空的想象力和创造力。对于目前的幼儿教育,我们要紧跟幼儿教育的新课标,改变以往的教学模式,引用新的互联网技术,把幼儿美术课堂活跃起来,把美术艺术内涵传达给每个孩子。

二、美术对于幼儿阶段教学的意义

美术是人类心灵的一种表达方式,它与语言有着异曲同工的效果,是给孩子一个自我表达的出口。在将来孩子的人生路上,不管他是高兴还是苦闷的时候,都能有一个淋漓尽致的表达感情的出口。美术可以提高幼儿的审美,知道什么是美,什么是丑,懂得包容。美术可以让暴躁的孩子变得平静下来,并能培养幼儿一颗敏锐的心,发现生活中的美好,变得不再浮躁。美术可以提高幼儿的观察力和专注力,对于日后学习其他学科也起着很大的作用。美术还可以提高孩子们的创造力等等。美术在幼儿阶段是非常重要的。所以提高美术课堂的效率,是我们应该最应该关注和解决的问题。

三、互联网+时代下的特色美术活动

互联网进入教育事业,这是对目前教育事业最大的应用和挑战。它改变了以往的教学模式,使教学内容更充实有趣,但是也对教师的专业知识以及互联网运用结合的能力有了更高的要求。所以,要想上好一堂生动的互联网特色幼儿美术活动也要做好以下几点:

(一) 互联网+时代下培养幼儿教师的专业能力

一个好的教师是上好一堂课的关键。互联网介入幼儿教育,让好多年老的教师无从下手,不能很好地运用互联网这一工具提高自己的课堂效率。所以,对于教师的专业知识与互联网结合的培训任务是重点。通过互联网大数据的应用,让教师可以学到很多知识。通过互联网优质课堂的推送培训,提高教师对于互联网学习及应用能力。通过互联网艺术

内涵以及教师美术学科文化素养的培训,让教师无时无刻可以学以致用。

一个真正优秀的教师,是一个有魅力的教师,家长和孩子都会被你吸引,会信任你的任何教学方式。他不仅仅具有专业的知识,还拥有高尚的人品。这样的教师才能很好的影响他的学生,才能真正得到家长的信任,所以我们应该不断地提升自己,不断地学习。

(二) 认识幼儿美术活动

想要教好幼儿美术,那么教师首先要认识到美术活动的种类和意义。美术活动不是我们表面上的意思。很多家长以为美术课,就仅仅是画画,其实不然,美术活动是使幼儿通过观看书籍或者图片绘画或者制造出自己心灵深处的样子。教师只有明白了美术活动的真正含义,才能设计出一堂优秀的互联网好课,才能通过美术活动锻炼孩子们的动手能力和绘画能力。通过美术活动表达自己真正的内心世界,才能发挥美术在孩子们身上最大的意义。

(三) 运用互联网,让美术活动更有特色

有了一个专业的教师,理解了美术活动的真正内涵,还需要设置一堂高效的好课。互联网的运用,让课堂变得生动有趣。幼儿对于新鲜事物都是充满好奇的,他们对于新鲜事物的接受能力也是不同的,作为一名教师我们要根据学生的不同接受能力设置特色美术活动。例如,教师可以利用互联网设置简短的小故事《一只奇特的小羊》,通过画面的呈现,每个孩子可以直观地看到小羊的样子以及它奇特的外貌和奇特的性格,就犹如每个幼儿笔下不同的小羊一样。幼儿通过观看动画,集中了注意力,也加深了印象。通过观看小羊,教师在旁边加以引导,把学生作为课堂的小主人,通过他们提问,教师讲解的方式,进行课堂内容的传授。幼儿观看动画结束后,每个人心里都有了小羊的样子,针对接受能力的不同,教师可以引导学生通过画画或者手工绘画或者制造出每个人心中的小羊。每个幼儿感受到的小羊是不一样的,他们笔下、手下的小羊也是不一样的,教师通过每个孩子的不同画可以感受到孩子们对于这只小羊的认知,以至于观察到每个学生的不同性格,继而引导幼儿向着积极阳光的心态发展,使孩子们能有一个健康,健全的人格。

(四) 运用互联网让3D动画进入美术课堂

把互联网3D动画引用课堂,教师可以通过自己设计的课件,进行大屏幕投放,来引导幼儿对于美术课堂的认知,以及开发他们的思维。例如,教师可以通过大屏幕设计一个纸箱,纸箱通过3D绘画,彰显它的立体感,让幼儿感受平面和

立体图形的区别，通过填充各个面的颜色，感受立体图形的绘画过程，然后引导幼儿，这样的五颜六色的盒子里会长出什么东西呢，你们可以把你们想到的东西绘画出来，或者通过手工制作出来，这样不仅仅吸引了幼儿的专注力，也让他们的想象力和创造力的培养得到了很大的提高，这才是美术活动所要传达的真正含义。

（五）运用互联网ps技术把学生的美术作品合成动画

幼儿通过稚嫩的小手绘画制作的每一幅作品，不一定都符合我们大人的审美，甚至有些我们根本看不懂。但是每一个孩子的美术作品，都是经过他们努力完成的。所以教师可以利用互联网PS技术，将孩子们美术作品合成一幅幅具有灵魂的故事，通过生动的画面展现给每个孩子，让孩子们感受到自己的劳动成果，感受到前所未有的成就，让孩子们更加敢于表达自己的内心，知道每一幅作品的来之不易，也让孩子们更加尊重别人的劳动成果。这才是一堂特色美术活动的精髓。

（六）运用互联网推送幼儿游戏，把幼儿带入游戏的王国

幼儿阶段最不可缺少的就是游戏。通过游戏可以激发孩子们的兴趣。我们可以运用互联网AI智能推送功能，设计出符合各个年龄段幼儿的美术特色活动。通过学习和改编，制作一个符合自己学生的游戏。例如：通过设计找一找游戏，让孩子们找一找哪些是冷色调，哪里是蓝色的、哪里是紫色的，看看谁找的多、小朋友们就会非常热情地参与到课堂中，不仅仅学习到了什么是冷色调，还活跃了课堂气氛，提高了小朋友们的专注力。教师可以通过角色设定、模仿设定，虚拟智能、卡通动漫、真实图片、音频视频等小游戏让幼儿快速跟随教师的节奏，学到更多的知识。

（七）互联网让幼儿变身小老师

以往的教学课堂方式，教师都是以讲解为主，其实大多数孩子们都是对教师非常崇拜的，他们更愿意模仿教师的一举一动。通过互联网设计动感画面，让小朋友们变身小老师，进行课堂的讲解，这样将全新的信息技术融入美术课堂，既改变了我们以往的教学模式，也让学生变身成课堂的主人，更加直观、生动的认知事物。

（八）互联网技术与美术活动深度融合课例

通过互联网大数据技术的融入，更能将美术活动的重点和疑问展现在小朋友面前，让小朋友们带着问题进入活动，把自己变身成名侦探柯南，一点一点让自己走进知识的海洋。美术教学内容繁多，哪些内容更适合用信息技术来创设情景，通过AI智能技术的推送，使课堂内容设计更加新颖生动，适合幼儿的美术教育。

（九）互联网让幼儿真正感知大自然。

人类源于自然，很多技能也是来源于自然，所以绘画也来源于大自然。让孩子们多亲近大自然，感知大自然，更容易开阔孩子们的内心世界和感受。幼儿园的孩子们的危险意识薄弱，这就要求教师运用互联网把大自然的美好事物以及大千世界带到孩子们的面前，让孩子真正感受到雄伟、震撼、多彩、奇幻、落叶、凋零等等色彩与情感的感受。

（十）运用互联网实现优质课堂资源共享

由于城乡教学的差异，造成不同的教学方式方法，导致教学质量参差不齐，运用互联网连线优秀教师课堂，让不同地区的学生在一个课堂里一同学习新知识。这样不仅让幼儿感到新奇，也学到了不同地区的事物、文化、风俗，为幼儿开阔了视野，提高了幼儿的创造力和对世界的认知。

（十一）互联网让幼儿的美术活动家园共享

对于幼儿的教育，教师和家长都缺一不可。幼儿通过美术活动，把自己学到的、感知到的东西都会与家人分享。家长可以通过与幼儿互动，与教师沟通，更加了解自己孩子的优缺点。在合适的时候、在家长的陪同下，带孩子们去户外写生、旅游、研学艺术活动、参加画展、观察大自然、触摸大自然等，让小朋友们接触到更加广阔的艺术世界，让孩子们自己去发现美，形成自己独特的审美观。教师也可以通过互联网直观的观看模式以及便捷的联系模式，找到一个和家长沟通的良好方式，和家长一起帮助孩子们完善他们的人格。

四、幼儿美术活动的意义

梵高在圣雷米疗养院的时候，曾回忆道孩子们绘画的技能是天生自带的，而这些技能又是大师们毕生追求的绘画境界。小孩子就是喜欢在现实的观察之上，融入自己的想法，并且也喜欢用鲜艳的颜色去表达。通过这些表达出强烈的自我感受。对于儿童阶段，想法、感受、创造力比技能更重要。每个孩子都拥有自己独特的个性和很多想法。幼儿美术活动就是为了让孩子继续保持这种独特和发展自己的想法，引导他们创造出属于自己的作品，让孩子们把绘画当成是自己的一种习惯，是表达自己情绪的一种方式；幼儿美术活动并不只是美术技巧和知识的传授，它真正的意义是通过孩子们独立创作，通过艺术熏陶，培养孩子们积极向上的美好品格和优秀素质，能够在遇到困难时，能够沉着、冷静地去面对，敢于对于问题提出自己的想法和见解，敢于创新，敢于挑战。

结语：

这一代的孩子是在游戏和动漫中长大的。互联网与幼儿美术活动的结合，虽然对于每一位幼儿教师是一个巨大的挑战，但是它把美术活动发挥到了极致，把美术带给孩子们的意义和内涵真正传达给了孩子们。美术不仅仅是涂鸦，更是涂画每一个孩子美好的人生，涂画一个积极、健康的人生。

参考文献：

- [1]吴静.“互联网+”让幼儿园艺术锦上添花——浅谈互联网在大班幼儿美术活动中的有效运用[J].家长(下半月),2018(05):44.
- [2]邓玉萍.浅析幼儿园美术欣赏活动与信息技术的有效融合[J].文渊(中学版),2019(11):83.
- [3]徐峥.给美术课堂插上互联网的翅膀[J].家庭教育,2021(05):53
- [4]刘星.“互联网+”对学前教育学生就业探究——以美术手工课堂为例[J].新教育时代电子杂志(学生版),2021(02):48
- [5]黄俊禄.“互联网+”背景下美术课堂教学开展策略[J].课堂内外.初中教研,2021(05):73