

# 网络环境下初中语文“微作文”教学方法探析

邓水洪

江西省万载县高城初中

**[摘要]**写作教学是语文教学的重要组成部分,也是语文教学中的难点部分。在教育发展新时期,教师要采取有效的教学方法,突破教学重难点,帮助学生提升语文学习的综合能力,为教学质量的提升奠定基础。近年来网络信息技术被广泛的应用于教育领域,在传统教学的基础上,优化和完善教学结构,改变教学模式,不仅丰富了教学资源,还有效提高了学生学习的积极性。本文主要以初中语文的写作教学为例,探讨了网络环境下初中语文“微作文”的教学方法,希望能够为初中语文写作教学提供和帮助。

**[关键词]**初中语文;网络环境;“微作文”;教学方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.191

## 引言

“微作文”是一种小型的写作结构,要求学生用较少的文字,清晰的逻辑,完整的结构准确的表达事物,与普通作文不同的是,比较考验学生“精炼”的语言描写能力。在互联网背景下,学生的学习途径广泛,教师的教学方法也不再单一,这需要教师充分利用广泛的教学资源,训练学生“微作文”写作能力,以此来提升学生的写作水平,助力初中语文教学质量的提升。另外,教师还要结合教学实际与学生的日常生活,进行针对性的写作训练,培养学生的写作兴趣,从而更好的奠定学生的写作基础。

### 1 “微作文”教学的意义

与传统的写作教学不同,“微作文”的写作篇幅较短、字数较少,训练的是学生简练的语言表达能力,引导学生抓住事物的关键特征,用简洁的语言进行事物的描写或者传递自己的思想感情,是提升学生写作水平的有效途径。首先,能够激发学生的写作兴趣,因为“微作文”的写作内容简短,不需要学生用大量的辞藻去修饰,只需要抓住事物的主要特征,学生可以从现实角度出发表达自己的观点,不会限制学生自由发挥<sup>[1]</sup>。其次,能够培养学生勤于动笔的习惯,“微作文”教学研究的是随笔,要求学生注重素材的平时积累,如记日记、阅读赏析、随笔写作等,形成记录生活的习惯,然后在生活碎片中形成写作素材,久而久之学生就会养成勤于动笔的好习惯,这对于学生作文水平的发展和作文能力的提升有积极的促进作用。最后,有利于学生的学习和发展。在当前快节奏的发展背景下,人们习惯了高效率,快节奏的发展的模式,言简意赅的表达方式成为主要的形式,方便更好的节约时间,提高发展效率。因此,“微作文”教学也是锻炼学生这一能力的有效途径,有利于培养学生适应社会发展的核心素养。

### 2 当前初中语文写作教学中存在的问题

作文在语文学科中占有较大的比重,也是语文考试考察的重点内容。随着新课程改革的实施,作文教学逐渐受到了重视,良好的写作能力还关系到学生未来的工作和学习,因此提高初中语文作文教学质量尤为重要。通过对初中作文教学现状分析发现,当前的作文教学现状不容乐观,还存在一定的问

题,亟需我们解决。

#### 2.1 教学模式问题

在当前初中语文作文写作教学中,教师采用的教学方法较为单一,通常以“说教式”教学为主,将相关的写作方法、写作技巧单方向的灌输给学生,没有通过实际的分析,带领学生理解形式和方法,导致学生写作水平提升缓慢。另外,单一的教学方法容易让学生失去写作兴趣,使学生对写作形成错误的认知,认为写作就是对其他文章的仿写,或者机械式的被动某一文段,运用到自己的写作中,无法激发学生的写作潜能,不利于学生的个性发展。

#### 2.2 教学资源不够丰富

教学活动的开展需要教师参考教学大纲,以课程标准和教材为主,对学生展开相关的教学,作文教学也是如此。枯燥、单一的教学内容无法开阔学生的写作视野,不利于学生写作素材的积累,加之阅读与写作教学分离,二者无法有效的结合在一起,教材的价值没有被充分的发掘出来,这也制约了初中语文写作教学质量的提升。

#### 2.3 不注重发展学生的写作思维

在传统教学理念的影响下,大部分学生的思维处于固化发展的状态,不符合素质教育理念下教育教学的发展。当前初中语文写作教学中,教师不注重培养学生的创新意识,导致学生写作时常常会因为缺乏素材、没有灵感、没有思路而丢掉作文的“半壁江山”。另外,大部分大学生习惯将某一素材运用到多个写作中,学生的写作毫无新意,这也与学生的写作思维有直接的关系,所以在“微作文”写作教学中,教师要注重发展学生的思维品质,为作文教学质量的提升奠定基础。

### 3 网络环境下初中语文“微作文”教学方法

要想有效提升初中语文写作教学质量,促进学生作文写作能力的提升,教师要从教学实际出发,首先解决写作教学中存在的问题,然后在此基础上,借助网络技术制定针对性的教学计划,锻炼学生“微作文”写作能力,确保教学的实效性,保障学生的学习效率。

#### 3.1 以兴趣为基础,调动学生写作积极性

初中阶段的学生逐渐步入青春期,考虑到这一时期学生

的身心发育呈现不平衡的状态,大部分学生在学习和生活中缺乏良好的自我控制能力,容易受情绪的影响,往往情绪波动较大,继而影响学生的学习<sup>[2]</sup>。这时兴趣可以成为学生学习的推动力,在兴趣的影响下,学生能够积极的配合教师,主动参与到教学活动中,充分发挥学生的主观能动性。教师要提高对写作教学的重视,从“微作文”写作出发,配合网络环境下多元化的教学资源,进行学生兴趣的培养。

例如,整合网络上的教学资源,结合作文写作的内容,探索能够激发学生写作兴趣的教学教学方法,以便更好的调动学生写作的积极性。以“景物描写类”作文教学为例,由于“微作文”与普通作文写作存在一定的差异,为了培养学生“精炼”使得语言描写能力,教师可以借助网络创设教学情景。一方面吸引学生的注意力,另一方面让学生对需要描写的景物进行直观的观察,便于抓住景物的主要特征。在此基础上,学生可以明确“微作文”写作的主要方向,有利于帮助学生克服写作困难,为学生写作能力的发展奠定基础。

### 3.2以教师为主导,改变教学思路

应试教育理念在一定程度上阻碍了我国的教育发展,随着社会主义现代化的建设,应试教育理念逐渐不符合当前的时代发展,且制约了学生的全面发展,影响学生综合素养的提升。传统的教育理念不仅会影响学生的学习,还会对教师的教学思路产生影响,使得教师习惯性的以“说教式”教学方法为主,不注重学生预留足够的自由发挥空间,不利于学生习作思维的活跃。这样的教学方式下,学生写作兴趣不够浓厚,普遍存在“假、大、空”的现象,写作水平提升缓慢。因此,要以教师为主导,改变教学思路和教学方法,发挥网络的积极作用,形成全新的“微作文”教学方式<sup>[3]</sup>。

在实际的“微作文”教学中,教师要积极转变课堂上的角色,发挥自身帮助和引导的作用,对学生进行针对性的指导,给予学生足够的时间和空间,使学生能够进行无压力的自由发挥。例如,生活在网络信息技术发展的时代,每个学生都会使用互联网,并对互联网产生了一定的依赖,教师可以引导学生将网络作为抒发情感的平台,在网上创作“微作文”,寄托自己真实的情感,自由表达自己对生活、学习方面的感悟与思考,有利于让学生明白写作是自我表达和与人交流的良好途径,进一步提升学生“微作文”写作能力。

### 3.3以训练为核心,循序渐进提升水平

学生作为学习的个体,其智力发育会受外界条件和遗传因素的影响,由于他们接受的家庭教育、生活环境,以及遗传因素不同,所以个体差异普遍存在于学生群体中,表现为学习能力、学习习惯上的不同,这就导致在作文写作中,学生的水平参差不齐<sup>[4]</sup>。教师要注重“因材施教”,帮助学生树立学习和写作信心,不打击学生写作的积极性,给予学生足够的赞扬和鼓励,有利于挖掘学生的写作潜能。

例如,以班级为单位,构建网络平台,以评析学生的“微作文”作品为主,学生在写作结束后,可以将作品上传到这一平台,学生、教师、家长均可浏览,并发表评析性言论。有利于帮助学生明确自身的发展优势,洞悉写作中存在的不足,这一平台也为学生提供了“展示自我”的机会,对于发展学生的写作能力有积极的影响作用。

### 3.4辅助素材积累,构建写作“资源库”

在初中作文写作中,素材的积累和运用是关键,会直接影响学生的作文质量,是学生写出出彩作文的关键。教师早“微作文”写作教学中,也要注重学生写作素材的积累,并引导学生形成积累写作素材的意识,能够在课下通过阅读进行写作素材的积累<sup>[5]</sup>。另外,对于初中生而言网络是一把“双刃剑”,教师也可引导学生合理上网,发挥网络的积极作用,将网络转化为学习的“工具”,培养学生自主学习习惯,有利于开阔学生的学习视野,拓展学生的写作思路。

例如,在“微作文”写作的课堂教学中,教师可以借助网络,搜集相关的教学资源,在帮助学生整合资源的基础上,将教学资源渗透到课堂教学中,与学生一起进行赏析,使学生对素材留下深刻的印象,然后指导学生正确运用素材,锻炼学生合理运用素材的能力。另外,教师还要将素材的来源告知学生,教会学生如何利用网络进行有效的学习,在积累素材的过程中建立写作“资源库”,能够有效锻炼学生“微作文”写作能力,进而提高学生的写作水平。

### 结语

综上所述,网络信息技术的发展为教育教学带来了新的发展机会,有利于教育现代化建设,能够有效推动教学改革的实施。教师要注重利用网络优势,在网络环境下,进行初中语文“微作文”教学,创新教学方法,引导学生合理运用网络,进行写作素材的积累和写作能力的锻炼,培养学生良好的随笔习惯,为写作水平的提升创造有利条件。

### 参考文献

- [1]杨德全.网络环境下初中语文“微作文”教学方法探析[J].学周刊,2019(01):113-114.
- [2]刘秀兰.网络环境下初中语文“微作文”教学方法探索[J].成才之路,2020(16):57-58.
- [3]岳云,张艳芳.网络环境下初中语文“微作文”教学方法探析[J].中国教师,2020(S1):118.
- [4]孔德霞.浅谈“微时代”下的初中语文作文教学[A].教育部基础教育课程改革研究中心.2020年中小学素质教育创新研究大会论文集[C].教育部基础教育课程改革研究中心:,2020:2.
- [5]徐静.网络环境下初中语文“微作文”教学方法探析[J].学周刊,2019(26):134.