

初中语文作文教学中素材积累的策略研究

刘洪江

(江西省高安市德清学校 江西 高安 330800)

[摘要]初中学生拥有活跃的思维与良好的语言能力,然而,每当写作文时就会出现写作内容不真实、不连贯、毫无感情的情况出现,究其根本是由于素材积累不足造成的。积累素材是一个学习的过程,不仅能夯实学生对基础知识的熟练掌握,还能提高学生的语言综合应用能力。教师应当根据学生的写作弱项,设定针对性的积累方案,帮助学生积累素材,以有效地引导帮助学生掌握良好的积累素材的途径,充实学生的素材基础,提高学生的写作能力。

[关键词]初中语文;作文教学;素材积累

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.1204

一、初中语文作文教学现状

(一) 积累素材方式不当

素材的积累是一个漫长的过程,不仅要使学生对积累拥有持久的兴趣,还要保障学生对素材的使用效率。现阶段,素材积累被应用到初中语文教学中,但由于积累方式多是以摘抄的形式完成,并未将学生对素材的运用纳入到教学中,这令素材积累效率低下。

(二) 素材与写作转换难

将素材灵活地运用到写作中,才算完整地完素材积累工作。课堂时间有限,无法给学生提供充足的写作时间让学生完成写作任务。并且,学生的写作练习方式也多是周记、读后感,这令学生在学习中积累的素材得不到有效地运用,致使素材的积累不能在写作中进行有效的转换。

(三) 积累素材资源有限

现阶段的语文教学中,素材积累局限于教材内容,学生未能将生活中的细节纳入到素材积累的开展中。加上较大的学习压力,致使学生不具备充足的阅读时间,这限制着作文素材的有效积累。

二、初中语文作文教学素材积累的有效策略

(一) 课本中积累写作素材

为了写出令教师满意的文章,大多数学生会学习具有写作技巧的书籍,这种方式能令学生快速地写出优秀的作文,与此同时,学生的作文能力却没有得到实际的锻炼和提升。初中语文教材是经过数位专家多次的筛选而得出的,选材中包含了丰富的写作情感与素材。教师在教授知识的过程中,就可以帮助学生积累写作素材,让学生品味文章中的优美句式与段落,体悟文章的真实含义。学生研读课文时,教师要给予有效地引导,帮助学生真切体会好词好句的产生原因,修辞手法的精妙之处,情感表达的显露程度等等。借助课本内容,帮助学生积累素材,提高学生的写作水平。

以人教版《背影》该课内容为例,这篇文章细腻的表达了父爱的沉重如山,作者四次描写父亲的背影,每一次都给予了读者不同的回味与感受,第三次提到背影时,作者得知了父亲颓唐的情绪,将“青布棉袍黑布马褂的背影”描写成令作者终生难忘的画面,这种独特的写作方法,细腻地表达出了父爱的隐忍与沉默,教师应当给予学生有效的点拨,让学生融合到作者的写作情感之中,领悟作者独特且具有创新性的写作手法。了解作者的写作手法之后,教师可以让学生进行仿写,从搜集写作的词语到造句,再到写一句话,在点滴之中实现学生对素材的有效应用。教师以亲情为写作主题,让学生回忆自己与父母或亲人的相处经历,借鉴作者的写作手法将发生在自己与亲人身边的有趣的、感动的事情加入到自己的作文中,实现对素材的有效运用。

(二) 生活中积累写作素材

新课改重新定义了初中语文教学内容,将知识技能作为重

要的培育目标。在开展习作训练的过程中,教师要有意识地引导学生理解生活中的习作素材,使其学会举一反三,将观察到生活事物结合到学生的写作内容中,提高学生的应用能力。教师根据学生的习作能力,设立观察主题,让学生在观察中积累写作素材,强化学生对观察事物的语言处理能力,使学生在细致地观察中发现写作新景象,为写作提供思路。

以人教版《济南的冬天》该课内容为例,作者借助描写天气表达了自己对济南和济南小山的赞美与热爱。教师带领学生学习完该课内容后,要明确地指出作者的写作感情,让学生说一说作者为什么喜欢济南与济南的小山,意在让学生了解作者表达自己喜爱之情的写作手法,帮助学生积累写作素材。而后,教师就可以让学生以天气为习作主题,描写自己印象中最深刻的一次天气。为了给学生提供写作灵感,教师可以借助信息技术激发学生的写作思维,教师可以为学生播放与天气相关的纪录片,让学生获得一些写作素材,将其运用到自己的写作内容之中。为了保证素材的有效积累与运用,精炼学生的写作能力,教师可以设定相应的写作要求,提高写作难度。语源自生活,又在生活中获得生命力。教师借助生活现象,帮助学生积累写作素材,不仅能提高学生观察能力,还能使学生的语文能力得到有效的锻炼。

(三) 阅读中积累写作素材

借助课外阅读帮助学生积累写作素材,能增加学生的阅读量,提高学生的认知和视野。教师将学生喜爱的读物融合到课堂延伸的教学内容之中,使学生积极地投入阅读之中,积累素材。需要教师注意的是,学生不具备积累素材的条理性与科学性,这就需要教师帮助学生将读物中的好词好句进行归纳和整理。

例如,教师可以借助晨读的时间带领学生进行课外阅读,弥足教材的局限性,让学生在阅读的过程中,养成良好的阅读习惯^[1]。统一的课外阅读书目,能为教师教学、积累素材提供便利性,当接近阅读尾声时,教师就可以举办阅读感悟实践活动,让学生说一说自己喜爱的句子和段落,为学生提供展示自我的机会,让学生进行阅读心得的分享。

结束语

教师想要借助素材积累提高学生的习作能力,首先,以课本为基准积累写作素材,帮助学生掌握课本知识的同时,掌握作者的写作手法。其次,以生活为基准积累写作素材,提高学生的观察能力,让学生的语文能力在写作过程中得到有效的锻炼。最后,以课外读物为基准积累写作素材,使学生拥有良好的阅读习惯,让学生在阅读的过程中丰富自我世界,充实写作灵感。

参考文献

[1] 李蓉蓉. 初中语文作文教学中积累写作素材的策略研究[J]. 新作文: 教研, 2019, (005): 0128-0128.