

现代博物馆文物保护及管理趋势研究

马青

南京大学城市规划设计研究院有限公司

[摘要]博物馆是典藏和展览人类历史发展过程中所出现的各种自然文化遗产的场所,是一个对大众开放的公共机构,所持文物类型丰富,文化价值丰富,利于民众学习历史,丰富民众的精神生活。博物馆本身带有一定的公益性质,需要在社会中树立一个良好的公众形象,相比于经济效益,其带来的社会效益要更加明显。新形势下,加强现代博物馆文物保护和管理能够让博物馆的社会效益和经济效益进一步放大,但首先我们需要正视和解决当前博物馆文物保护和管理工作中存在的问题。

[关键词]文物保护;文物管理;发展趋势

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.1711

引言

文物是历史发展过程中的重要物质遗存,它是一种不可再生的资源,历史文物有着极为宝贵而丰富的价值,对人类社会的的发展和进步起着重要的推动作用。我国作为一个有着几千年历史文明的古国,在漫长的历史发展过程中,遗留下来的文物类型多种多样,不论是已经出土的历史文物还是有待发掘的历史文物,完善对这些历史文物的保护和管理重要而迫切。博物馆是典藏和陈列历史文物的重要场所,那么对博物馆来讲,保护和管理历史文物就是其重要职责,博物馆的保护和管理工作做不好,历史文物的价值无法得到体现,甚至难以流传下去。新形势下,现代博物馆在保护和管理历史文物的实践中,需要对自身的理念和方法进行不断的改进和创新,探寻更加科学、合理、有效的文物保护和管理途径。

一、现代博物馆文物保护和管理的重要性

(一) 定义

展示藏品是现代博物馆的日常运营状态,博物馆所收藏的物品中,历史文物有着极为丰富的观赏和研究价值,其文化和情感内涵多样,能够给观赏者带来不同的感受和体验。在多数博物馆的展览活动中,观赏者并不只是简单的观赏历史文物,而是会伴随着博物馆工作人员的讲解,相关资料的展示,这样可以让人们更加全面而深入的了解历史文物背后的故事。因此对博物馆来讲,并不只是简单的做好历史文物的典藏和保护工作即可,还要结合对新形势的分析,优化自身管理工作。现代博物馆必须要明确自身的功能,明确自身所负职责与使命,在反思以往历史文物保护和管理工作中存在的问题的前提下,顺应时代潮流,积极探寻更加现代人审美需要、符合优秀传统文化的传承和发扬的管理路径,让文物可以在新的历史条件下展现出新的光芒。

(二) 重要性

1、实施文化强国战略的需要。

目前全球化进程进一步加快,不同国家之间的竞争已经不再局限于经济和政治层面,更多的体现在文化竞争上。一个国家的文化影响力越强,更能够掌握文化产业竞争的优势,能够将本民族的优秀传统文化传播到全世界,对于经济和政治的影响作用显著。因此我国制定了文化强国战略,做好博物馆文物保护和管理,是推动实施文化强国战略的需要,可以将我国优秀的历史文化遗产最大程度保留下来,通过有效的管理将其文化价值最大程度体现,提升我国的文化影响力和竞争力。

2、利于继承和发扬传统文化。

我国有着非常悠久的历史,中国作为一个世界文明古国,在整个人类文明发展史上扮演着重要的角色,在这一历程

中所留下的各种文化遗产是见证人类文明发展史的物质载体,是不可再生的宝贵资源,做好博物馆的文物保护和管理可以让人类文明最大程度保留下来,让当前世界历史文化走向繁荣。我们每一个人都被时代赋予了传承与发扬优秀历史文化的职责与使命,这对于增强国人自信,增强民族自豪感和凝聚力,促进自身的文化创新和创造能力的提升是非常重要的。

3、丰富人民群众的精神生活。

长远来看,博物馆肩负着保护与管理、传承与弘扬优秀文化的重要使命,而要想真正实现这些使命,博物馆就必须开展多种多样的展览活动,这就可以丰富人民群众的精神生活,让人民群众有更多的机会了解人类历史,了解自己的历史文化,让民众深深感受到历史文化的魅力,学习到更多历史知识,这样有利于提高人民群众的文化素质和审美情趣,这样可以在全社会范围内形成一股浓郁的文化氛围,可以为博物馆做好自身保护和管理提供更有力的支持。

二、现代博物馆文物保护和管理实践存在的问题

(一) 文物保护意识薄弱,缺乏先进管理理念

文物藏品是支持博物馆运营和发展的基础,博物馆所持有的文物藏品的数量和质量直接影响到博物馆的地位和形象,由此可见,做好文物藏品的保护和管理对博物馆来讲十分重要。在过去很长一段时间内,我国多数博物馆只重视对文物藏品的陈列和展览,对其保护和管理并没有提起足够的重视,这样就很容易导致一些文物藏品受到破坏和损毁。在陈列和展示完文物藏品之后,博物馆对其后续的管理和保护措施并没有落实到位,缺乏先进的管理理念和方法,时代在发展,时代在进步,特别是互联网和信息技术的应用让文物保护和管理也需要作出一些改进,而很少有博物馆运用现代化的保护与管理方法,难以实现自身文物保护和管理工作的可持续发展。

(二) 文物保护经费不足,缺乏足够资金支持

虽然国家和政府部门较比过去已经对文物保护提高了重视,情况要好了很多,也加大了保护力度,增加了一些经费投入,但是由于我国历史文物出土和典藏数量巨大,各个地区的经济发展存在差异,导致有些区域的地方政府无法将资金顺利的投入博物馆的文物保护和管理工作中。现代博物馆中的文物保护和管理是一个长期的过程,这需要博物馆在实践中不断更新和完善,也就意味着博物馆需要长期稳定的资金支持。而有些博物馆缺乏合理的财务规划,对于预算和投入缺乏正确的认知,没有长远考虑,争取政府财政支持和社会资源,限制了文物管理和保护工作的顺利开展,许多历史文物的价值难以得到完整体现,这对于博物馆自身所能获得的效益也是非常不利

的。

（三）缺乏健全管理机制，安防机制不够严密

总体来讲，我国文物保护和管理形势非常严峻，不少文物存在破坏和遗失的情况，很多博物馆因为自身管理理念落后，管理方法不科学，缺乏足够的资金投入，导致典藏文物的环境和条件较差。不同地区的博物馆对于文物保护和管理有着不同的想法，并没有形成一个有关文物保护和管理统一的机制和体系，有一些博物馆在岗位分配、工作内容、职责范围的划分上比较模糊，使得工作人员职责混乱，难以实现人力资源的优化配置。做好博物馆的安防工作是完善文物保护和管理工作的要点，只有保护好文物的安全才能够继续进行后续的修护及管理工作，但是很多现代博物馆虽然所采用的管理技术越来越先进，在博物馆中设计出了不同的区域来满足游客的需求，但是在安防工作上还需要完善，有些区域不在监控系统的监控范围内，形成了较大的安全隐患。博物馆的一部分工作人员也缺乏良好的安全防范意识，对于安防系统没有进行定期的更新和检修，安防工作形式化。

（四）工作人员素养较低，无法引进优秀人才

现代博物馆在发展过程中还缺少足够优秀的管理人才。现有多数博物馆中的管理人员只负责管理和检查文物工作，对文物保护缺乏专业的知识和丰富的经验，能力表现参差不齐。目前信息技术的应用也十分普遍，博物馆中多数工作人员只会依照传统的管理方法进行操作，无法适应现代化管理系统，阻碍了博物馆的现代化建设进程。还有的博物馆虽然有比较专业的管理人才，但是与岗位的匹配度不佳，他们有扎实的专业基础，但缺乏实践经验，很难真正做好博物馆的文物保护和管理工作。现代博物馆在人才的选拔和引进上也需要下功夫，优化自身薪资待遇，调整博物馆人员结构，落实相关责任都是博物馆需要重点思考的问题。

三、现代博物馆文物保护和管理发展趋势

（一）增加必要的资金投入

博物馆有关部门应当结合对自身实际情况的考虑，根据自身所典藏和展览的历史文物类型，争取当地政府部门的财政补贴，优化自身对历史文物保护和管理工作的财务规划，还要积极争取更多社会支持。总体而言，博物馆可以和当地的政府部门加强合作，与当地的企业单位加强联系，拓宽资金渠道，建立长久稳定的合作关系，以此提供稳定的资金链，保证博物馆文物保护和管理工作的长远、高效运行。

（二）建立健全保护管理机制

好的制度可以为博物馆文物保护和管理工作提供有力支持，推动博物馆文物保护和管理工作的常态化和精细化。现代博物馆要结合对新的社会发展形势的分析，积极汲取先进的管理理念和服务理念，强化自身的管理意识和服务意识，建立健全科学有效的保护和管理机制。现代博物馆在日常运营过程中，需要对现有的文物保护和管理制度予以完善，完善岗位责任制度，依据国家有关文物保护的法律法规规范文物保护和管理流程，严格馆藏文物从收集、入库、展览等审批程序，对馆藏文物加强检查和监管，定期盘点，避免文物的破损和流失。

（三）推动博物馆现代化建设

各种信息技术和文物保护技术的应用与发展为当前现代博物馆创新自身文物保护和管理工作提供了新的契机与方向，博

物馆必须要大力推动自身各项工作的现代化建设进程。首先，博物馆要积极引进新的资源，建立信息化管理系统，搭建博物馆馆藏文物信息数据库。随着各种历史文物的出土，现代博物馆所收集的文物数量只会越来越多，种类也会更加丰富，依照传统的文物管理方式很难对所有的历史文物信息进行全面的统计和科学的整理。因此引进现代化管理模式，搭建数字化、智能化管理系统十分必要，适合当前博物馆馆藏文物保护和管理现状。博物馆的工作人员可以将所有历史文物的信息进行系统整理，录入到管理系统中，便于储存和传输，提高管理和利用效率。其次，博物馆可以引进一些现代化监控系统，比如红外线传感器、监控摄像头、环境检测技术，对博物馆所有区域进行全天候的监控，把握文物动态，及时发现和改善文物管理和保护工作中存在的不足。另外在条件允许的情况下，博物馆也可以探寻更多智能应用，如利用滚动屏播放文物资料，利于vr技术模拟文物应用情境等等，提升博物馆的服务水平。最后，博物馆可以借鉴和参考更多先进的历史文物保护和管理实践经验，将其合理地应用在自身的管理新模式的构建中。

（四）提升博物馆工作人员素养

博物馆文物管理人员自身的管理理念、知识和技能水平的高低直接影响到文物保护和管理工作的效果，因此博物馆应当鼓励在职人员积极学习各种专业的文物管理知识，借鉴各种优质的文物保护和管理经验与方法，促进自身文物保护和管理工作模式的优化，让工作人员自身的专业素养不断提高。博物馆也可以定期举办各种有关文物保护与管理的专题性研讨活动，鼓励相关工作人员参与学习。在制度建设上，应当完善责任制，完善各种考核与奖惩制度，以提升工作人员的工作积极性和主动性。在人才的引进和配置上，博物馆必须要把握分寸，可以与当地高校、人力资源部门加强联系与合作，引进更多优秀人才，调整人员结构，保证员工和岗位的匹配度。

结语

快速发展的现代社会对现代博物馆的文物保护和管理工作的提出了诸多新的要求，在具体的实践中，要想切实解决目前博物馆文物保护与管理存在的问题，博物馆就一定要坚持与时俱进，积极创新，采取科学合理的管理理念与方法，为博物馆的可持续发展创造良好的条件，打造和谐的环境，提供更为广阔的发展空间，让我国的文物保护与管理事业取得进步，让博物馆可以获得更多的经济效益与社会效益。

参考文献

- [1] 汤春华. 落实博物馆文物库房管理工作的几点方法[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019(12): 120-121.
- [2] 马海燕. 新时期博物馆数字化建设与文物管理[J]. 现代国企研究, 2019(12): 341.
- [3] 李瑞民. 文物藏品管理工作中存在的问题与对策研究[J]. 中国民族博览, 2019(03): 237-238.
- [4] 马海燕. 分析博物馆文物管理的现状[J]. 现代经济信息, 2019(04): 133.
- [5] 钟燕丽. 浅议基层博物馆的文物保护及人才队伍建设[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019(02): 124-125.

作者简介:

马青, 女, 1993年4月16日生, 籍贯: 岚县, 汉族, 大专, 初级, 文保。