

中职语文教学中学生语文核心素养的培养探究

艾春红

江西省冶金技师学院

[摘要]现在,教育改革已经进入了深水区,培养学科核心素养,使学生建立终身发展观,更好地适应社会发展需要成了新时期学科教学的重要目标。学科核心素养本身不具备可操作性,只有结合具体的课程、教学和评价才能表现出其价值和意义。作为公共文化课的中职语文如何遵循教学规律和人才成长规律提升学生的核心素养,已经成为当前中职教学必须要解决的课题。在此,笔者就从课程实施和课堂教学两个角度来谈一谈自己的看法。

[关键词]中职语文教学;核心素养培养;探究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.841

引言:

在中职课程教育体系中,语文教学是其中的重要组成部分。随着语文课程标准的修订,语文核心素养已经成为广大语文教师关注的一个核心命题。语文学科的核心素养包含语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化理解与传承四个方面。在中职语文阅读教学中,教师必须针对阅读教学面临的现状,采用行之有效的教学策略,以此激发学生语文学习的积极性、主动性和自发性,培养学生的语文阅读能力,提升学生的语文核心素养,使学生实现全面发展。

一、内容角度的策略完善

为更好地提升中职学生语文阅读能力,教师要开拓新的阅读通道,让学生在学语言的同时增强自身的思维理解能力,中职语文教师在开拓阅读通道的同时,指导学生在阅读主动性上积极提升,以更积极的态度面对“择书”这一前置要求。在和学生进行交流期间,很多学生都有这样一个问题,学生不乐于阅读。当老师问学生是否喜欢这本书的时候,摇头否定的学生占比较高。产生此情形源于多个方面因素,原因一,阅读内容枯燥,与学生需求二者间不够平衡,学生对大部分目标读物没有阅读兴趣,并不是不喜欢阅读所有内容。为此,建议教师在指导学生在阅读读物前做好前期工作,首先要先思考几个比较重要的问题,其一:我为什么要读书?其二:我要读什么书?只有解决了这两个根本问题,才能更好地进行阅读,这样才更有利于提升学生的核心素养,起到事半功倍的作用。

二、品味语言,促进语言建构

所谓品味语言,简单来说就是在具体语境当中对文本含义、情感等展开深入辨析,以期使学生的综合素质有明显提高。众所周知,汉语言文字能够起到较强的表达作用,而且蕴含的感性信息较为丰富。在组织教学的过程中,教师应该引导学生抓住文中的关键词句展开深入品味,如此可以对深层含义有真切的理解。比方说,《想北平》这篇散文是对故乡情予以表达,为了使学生对此有正确的认知,教学中应该将“说不出”这个关键词凸显出来,并引导学生展开深入探讨。教师可以围绕关键词提出合适的问题,如“为什么说不出?是作者做不到吗”。这样一来,学生就会按照正确的方向展开思考,能够明白这种写作方法是较为特殊的,并可将内心的情感清晰展现出来。作者使用的语言显得非常质朴,从表面来看是较为平常的,但是能够真正触动读者的心怀。在作者的眼中,北京就如同母亲,感情是极为深厚的。因此,学生应该对语言进行细致的揣摩,了解语言特色、情感内容。文章当中有不少语句是具有揣摩价值的,因而在组织教学的过程中应该将这部分语句凸显出来,进而展开深入理解,如此一来,学生的语言积累就会更为丰富,运用能力得到大幅增强,而且其语言建构素养也能够得到明显的提升。

三、落实传统文化的阅读教学方法

中职语文课程中传统文化承担着向学生传播文化思想的重要任务。这让教师要落实对传统文化的科学教学方法,帮助学生更好地理解其文化特点和文化内涵。比如武松这一经典形象的塑造,通过对武松打虎动作和打虎前语言行为的描写,来体

现出他这个人勇敢果断的正面性格。但更多的是通过侧面描写方式,来表现大家对武松的态度。这让武松人物形象能够具有相对丰满的现实写照,很好地融入作者设定好的故事场景中。而这些所谓的形象描写,主要体现在原著中的大量文字内容上,需要教师通过运用科学的阅读教学方法,来帮助学生体会描写武松形象的语言性动作和对其行为的衬托性语言。教师在阅读教学方法中,要尽可能将更多的传统文化渗透到学生的学习行为中,使学生能够通过阅读方法掌握多种文化中的语言内容,增强学生学习传统文化或者其他语言文字的核心素养。其中阅读教学方法可以包括对教材文字和人物简介的阅读,帮助学生更好地理解传统文化语言表述能力,提高传统文化在学生了解客观事物和历史场景上的渗透,使中职语文课程存在渗透传统文化的教学语言。

四、紧扣教材,强调文化理解与传承

教学教材是中华优秀传统文化与学生沟通的桥梁。在中职语文教材中,很多选文涉及了中华优秀传统文化基本精神、民俗文化、物质文化遗产等,都蕴藏着典丽的文化瑰宝。这些中华优秀传统文化既是学生传承与理解的要素,也是文化理解与传承的关键。教师在渗透优秀传统文化时要立足语文教材展开阅读教学,帮助学生学习和理解中华优秀传统文化,使学生在理解的基础上自觉吸收、传承和发展,增强文化自觉和文化自信。中华民族历史悠久,孕育出的传统文化极其丰富且极具价值。许多文学作品蕴含了中华民族的人文精华,凝聚了中华优秀传统文化的精髓,能激发学生阅读文化的认同感,发扬对传统文化的传承能力,有着丰富的育人元素。在教学中,教师要用优秀文化的精髓来启发学生、影响学生,利用诸子百家、《诗经》、唐诗、宋词、元曲、明清小说等中的优秀作品对学生进行传统文化教育。学生在学习中不但能培养语文学习能力,而且能汲取中华民族的文化营养,认识中华优秀传统文化博大精深的内涵和历久弥新的精神,激发他们对传统文化的认同感和民族自豪感,获得丰富的人文知识,在潜移默化中受到启发和美的熏陶渐染。由此,引导其传承和弘扬中华文化,塑造正确的认知、积极向上的情感和坚忍的意志力,中华优秀传统文化才能源源不断地传承下去。

结语:

核心素养培养视角对传统文化的渗透需求,在于提升中职语文课程中传统文化的语言文字作用,增强中职学生的文化储备和精神力量。因此教师在执行传统文化的渗透路径时,要通过教学方法和实际表现,来影响和带动学生的学习兴趣,教会他们怎样合理分析客观事物和语言文字,让学生对传统文化的理解,从而改学习思想和行为意识。

参考文献:

- [1]刘晶.中职语文教学中有效渗透传统文化的教学策略研究[J].百科论坛电子杂志,2020(4).
- [2]李彦军.浅谈中华优秀传统文化在中职语文教学中的有效渗透[J].科技资讯,2020(7).
- [3]李志亮.中职语文教学中如何有效渗透传统文化[J].语文教学与研究,2020(8).