

论网课期间如何设置个性化作业激发学习兴趣

杨丽萍

宁夏回族自治区吴忠市利通区第八小学

[摘要]受到新冠疫情的影响,网课教学方式越来越多地出现在教学环节之中,这对于新常态下的教学工作带来了新的挑战,传统的课程作业布置方式抑制了学生的个性发展,降低了学习效率,造成了一些学生之间的个体差异,有些学生觉得作业过于简单,而另一些学生觉得过于困难。作业设置是开发学生创造潜能的有效工具,是素质教育的关键环节,基于此,本文将结合自身教学经验,对网课期间的个性化作业布置方式提出一些见解,以供相关人士参考与交流。

[关键词]网课期间;个性化;学习兴趣

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.903

引言

伴随着我国的快速发展,我国人民生活水平快速提升,对学生的吸引力增加,当代小学生的学习热情与之前相比有所下降。特别是互联网大潮的来袭,使得更多的学生对手机和电脑感兴趣,对学生学习兴趣产生了影响。与此同时,各地学习竞争激烈,学习压力大,学生受到的诱惑越来越多。因此,小学生的学习热情普遍受到了影响,学习兴趣不高。对于新时代的教育工作者提出了更高的挑战,应该开发学生的潜能、体现我国教育的优势。中小学语文教师要认真学习新课标,从多种不同的角度做好研究。近年来随着席卷全球的新冠疫情的影响,我国大量学校将教学改为网课的方式,这就对教学工作提出了新的挑战,网课的教学效果与面授相比有所下滑,这对于本就降低的学习兴趣来说更是造成了更大的挑战,抑制学生的学习热情,降低学习效率。作业设置是开发学生创造潜能的有效手段,通过合理的设置作业可以对网课造成的教学质量下降的现象进行有效的补偿,是素质教育的重要内容。

一、作业布置的类型

(一)布置有趣的作业

语文教学的重中之重是对学习兴趣潜移默化的培养,这是贯穿整个素质教育环节的关键能力与核心素养。通过学生“家庭图书馆”的评选、《阅读报告》《课前5分钟讲课》等丰富的社会实践研究活动,使学生能够充分利用课堂之上与课堂之外的机会,多读书,提高不同类型的知识点涉猎面、自然,将美术中的“设计专栏、专题图”等学习方式与实践相结合。这种方式深受同学的欢迎^[1]。比如,鼓励学生在课堂之外背诵一首诗、做一篇日记、做一份各类手写报纸、写笔记、建立一个中国乐园,让学生给文学作品绘制插图,并设计布置。教学内容丰富,形式多样,更能体现学生的个性,调动学生的学习积极性与增加参与感。这种方式的作业更为灵活。同学们通过完成丰富多彩的作业,可以有效扩大知识的范围,获得了洞察力,同时也增加了对于世间万物的细致的观察,提高了作业的创新能力。

(二)布置开放的作业

开放性作业可分为两类:一类是操作性工作。通过让学生们深入到日常生产生活过程之中,将理论与实践相结合,

可以有效提升学生的动手能力与对于理论知识点认知能力。有时候是做社会生活调查,有时是根据课堂上教师所教授的知识做一些小的工作。通过在实践中学习,在游戏中学习,使得理论被群众所掌握。比如:鼓励同学们参加日常生活中的劳动工作,做一些能力范围内的工作,如给自己洗头发等,或者是参与父母的一些公益劳动。另外一个观察任务。不观察就不发现,不发现就不创造。观测按照给定的规则,设置一定的时间、空间和对象。这堂课观察是不够的。为此,教师要根据学生的学习内容来设置作业,这就对于教师的能力提出了新的要求。例如:观察母亲的四张脸:喜、悲、怒、静,观察“白杨种子的生长过程”等。语言教学中,常常安排学生观察动物等,通过观察,可以积累许多的文字材料,写出生动、具体的事件。与此同时,这些事物,将会深深的引入学生们的心灵深处流动,潜移默化的影响学生的行为与思维。令人开阔视野。此外,在安排观察任务时要注意指导观察方法。在布置作业的过程中要给学生设置明确的目标,并且给出明确的实施方法,有了明确的目标与可执行性很高的执行方法的指导,学生们可以轻松地完成作业。随时间的推移,观察能力不断增强,创造性思维逐步形成^[2]。

(三)布置课外阅读作业

海阔天空,天空高高,鸟儿飞翔,课余阅读是学生获取知识、培养创造能力和创造意识的重要途径。教师要通过种种努力,来不断提升学生的阅读兴趣,让学生无意识地实现创造性思维和技能训练。例如,学完《鸦片战争》,安排学生阅读相关书籍、期刊,组织谁更懂历史等竞赛;学完《卖火柴的小女孩》,开一个小讲座,你还读过哪些童话故事?您受过什么教育,我学过某篇文章,请同学在课外读物中寻找一篇同类型的文字,并且说明为什么相似。通过这种方式,可以鼓励学生通过理论与实践相结合的方式,收集相关知识,在阅读过程中培养良好的思维方式,通过良好的思维方式可以更加方便地为以后的学习兴趣的提升提供依据。这样既丰富了学生的知识,又提升了学生的自主学习能力,达到了我国新形势下对于学生的培养目标。

二、引导学生自己设计作业

作品设计要形式多样,所设计的作业应当能够充分发挥学生的创造力,学生自己设计的作业,充分体现此原则。在

这个环节教师应该给予学生完全自主权。同学在设计作业时,往往会构想出大量具有创新性质的作业内容,但是其中很多的作业都存在多种问题,然后过滤,再进行创造性处理,这是学生的创造过程,更是创意的表现^[3]。与此同时,也要鼓励学生互相完成对方留下的作业,成为真正的作业高手。积极主动、积极的兴趣等各种非智力因素也被充分利用,学习效果十分明显。比如,在一次教学中,曾引导学生设计一系列的自测题,然后做出回答。次日早晨,学生们在网络上互相发送作业,同学们互读试卷。他们就一张张地把“试卷”递给大家,试题类型多种多样,有的题目突破了传统思维的束缚,给教师也提供了新的出题的思路;当然也有一些题目是从课本原题抄来的。这些不同的作业方式让学生从枯燥的作业中解脱出来,不再为那些枯燥的作业而烦恼,让学生的作业逐渐变得开放、有趣、实用,实现“内容美”与“形式美”。

三、作业批改过程中的学习兴趣激发

网课环境下对于教师设置作业以后的批改工作也提出了更多的,更加新颖的要求。

(一) 教师要有耐心

教师首先要有耐心。当教师对学生在家长的帮助下努力完成的作业进行检查时,学生会感到很失望!久而久之,学生会逐渐失去做作业的积极性,对作业的注意力就会逐渐减少,学习的积极性就会逐渐消失。教师批改作业的耐心表现在以下几个方面:1.每个学生都要复习。2.每本书都必须排序。3.工作要及时纠正,及时下达,抓紧时间,不要拖延。4.每项工作都要经过检验,并在批次中名列前茅。5.作业的正确性或错误之处必须有回顾性,让学生知道是否正确。

(二) 教师要保证公平

不管是优生,还是学困生,每一位学生都希望教师能够对自己的作业给予足够的重视。优生学期望得高分,学习困难的学生则更多的期望自己的成绩能够得到提升。教师在设置作业的时候应当遵循公平、公正的原则,教师公正正在潜移默化中感染学生。在网络教学环境下,教师要对学生们提出更加严格要求,让学生从小就认真学习。教师评语要中肯,好不好,一言以蔽之,对有创造性的回答要给予肯定。如果答案错了,教师可以圈出来纠正。比如,有学生不正确地使用标点时,教师可以圈出标点;如果学生写错了,教师可以在错字中圈出一笔。教师的批注必须写得准确,特别是写批改时,写得好会让学生看在眼里,记在心里,慢慢端正书写的态度。

(三) 教师视频当面批改

教师和学生之间关系融洽,基于这一点,学生们才能更加容易的接受教师对学生作业的批改。这对于网课环境下的作业来说更加关键,对教师来说,他们的心理充满了复杂的情感,既害怕又渴望。在批改作业过程中,如果孩子去评

价孩子,孩子就会感觉到教师的重视,这样可以有效的提升学生们的创新意识,激发学生的学习兴趣。另外,面对面批改的效果是,学生比平时更注重功课,对自己的错误有深刻的记忆。

(四) 利用网络环境加快反馈速度

教师如果发现了错误,在网络环境下督促学生及时改正将会变得更加容易,这也是网课环境下给教学工作带来的优势之一。在学生批改后,教师要及时反馈和审核信息,这样可以有效的提升学生们的创新意识,激发学生的学习兴趣。学生看到基础作文后,根据教师的意见,在更正中作了一些修正,学生对文章进行有针对性的修改,并且快速提交给教师。这样的“二次创造”,使学生对自己充满信心,也希望早日得到教师的肯定。

(五) 教学生互相认可

新课标明确指出:修正作品,主动沟通,变通,句句流畅,台词正确,行文规范,整齐整洁,并可根据学生作业的难度,确立学生的自主性。像简单的抄作业,可以同桌审批,也可以分组交换,例如小作文片段,学生可以交流修改。教师可以引导学生根据循序渐进的规律,从简单到难:1.找出错别字。2.确定错误或不舒服之处。3.写得潦草。4.标出优美的词语。5.从这篇文章的开始、过渡和结束可以学习到什么。在互相批评的过程中,学生会变得更专注,知道如何协调和思考。与此同时,会更关注自己作文受到同学批评的感受。学生互相认可后,对作业的关注和对作业的兴趣都有所提高。

(六) 善于鼓励教师

教师的鼓励对学生有抛砖引玉的作用。网课环境下教师应扬长避短,通过设计更加多样化的作业体系,来不断提升学生的学习兴趣,同时有效利用网络资源,进一步提升课后作业的交互能力,让学生有亲切感,教师积极的互动将使学生们感到骄傲。总而言之,一切教学方法都体现了教师对学生的重视,是一种“取悦”学生,提高学生积极性的途径。

结束语

近年来随着席卷全球的新冠疫情的影响,我国大量学校将教学改为网课的方式,这就对教学工作提出了新的挑战。因此需要不断优化教学模式,希望网课教学的模式,在保证学生的学习进度和学习热情的同时,培养学生的综合能力。

参考文献:

- [1]王得玲.布置创新作业激发学习兴趣[J].读与写(上,下旬),2014,000(019):151-151.
- [2]李洁芳.基于提高学生能力的个性化作业设计[J].学周刊:下旬,2015(4):1.
- [3]林瑞红.改革作业设置 激发学习兴趣[J].快乐阅读:下旬刊,2013(8):1.