

思维导图在小学语文习作教学中的应用研究

肖征花

伊宁市第九小学

[摘要]小学语文习作方面的学习一直属于一个难度较高的内容,学生在进行这方面的学习时总会感觉比较困难。习作学习主要指的是学生的写作学习,它具有一定的抽象化以及逻辑性。在学习的时候,学生对这方面的内容掌握起来总是难以理解和容易不消化。因此,在习作教学的时候采用什么样的教学方法进行教学,是一个值得探讨的问题。思维导图属于一种理清思维的方式,将这种方法用在习作的教学上,可以使学生的写作思路被捋顺,甚至使学生的思维得到发散,从而促使学生的写作能力得到提升。文章就针对思维导图在语文习作上的具体应用进行梳理,对思维导图在语文习作上的作用进行分析,并提出一些具体应用的措施及方法。

[关键词]思维导图;小学语文;习作教学;应用研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.688

引言

在现今的语文写作课堂教学中,学生通过学习再进行写作的时候仍旧会存在着多方面的问题:如学生写作时对于文章的整体构建不够清晰,使得学生的写作缺乏目标;学生在写作时缺乏足够的写作素材,导致学生写出的文章过于单调;学生在写作时对于文章的中心把握得不够准确,导致学生写作经常会出现跑题的现象。同时,也使得学生写作能力的提升受到了很大程度的限制,对于这种现状,教师如能在进行写作教学的时候将思维导图的方式引入到课堂中,学生如果能通过思维导图对习作有一个整体的构建,是不是其写作方向就会更明确,选材便会更丰富,思路也会更有条理,写作能力即可得到相应提高了。

一、思维导图在语文习作教学中的应用

(一) 利用思维导图进行写作素材的挖掘

在进行文章的写作时,首先需要将写作的素材进行填充,学生在写作的时候才有内容可写,学生的文章也才会有精气神。对于小学生来讲,自己的认知范围有限,对于一些素材的收集也是有限的,在写文章的时候常常是几个素材来回用,让教师产生一种阅读疲劳感,也影响学生写作能力的发展。对于这种情况,教师可以采用思维导图的方式进行学生写作素材的扩充,使学生在写作的时候可以有更多的内容进行书写^[1]。比如说写作的文章题目是《成长路上的烦恼事件》,教师可以引导学生根据“烦恼”这个词语进行文章素材的扩建,例如学生写心理上的烦恼,会写到对自己的身高、体重、外形上面的不满意和烦恼;如学生写学习上的烦恼,则从学生对学习知识点的理解又无法解决和感觉提高学习成绩的难度较大等方面入手;如果写学生生活中的烦恼,则有家长的不理解、同学之间的矛盾、师生关系的紧张等等,此时,学生可以尝试学习构建思维导图的方式使自己的知识素材进行扩充,让自己在进行写作的时候能具有更广泛的知识空间。因此,通过这种思维导图的方式对写作素材进行挖掘和扩充,使学生在写作的时候具有更加全面的思考空间,学生的习作一定会更丰富充实,其写作能力将会逐步得到提升。

(二) 利用思维导图进行写作文章的选题

在进行写作的时候,经常会遇到一些开放性的文章题目,

让学生根据自己的理解对题目试着进行补充,并且根据自己的题目进行文章的书写。对于这种情况,学生在进行题目的补充时,经常会出现千篇一律,缺乏新颖性,使得教师在进行批阅的时候难以提高批阅兴致,学生的写作思维深受局限。对于这种情况,教师就可以采用思维导图的方式进行文章题目的补充讲解,使学生在题目上出现百花齐放的现象^[2]。比如说在进行《我最难忘的……》这篇文章的写作时,教师可以引导学生根据习作题目的主干进行思维导图的创设与构建,本习作题目中“难忘”就是整个题目的核心关键词,教师可以引导学生对最难忘的事情进行回忆,在学生回忆的过程中,教师可以适当地进行思维方向的指引,让学生在记忆的记忆的摘取时不只是局限于周围的人身上,可以将思维的空间不断进行拓展,难忘的可以是自己身边的花草树木、可以是自己身边发生的事情,或者也可以是自己想象世界里面的故事等,都可以作为自己的写作主题,总之,可以让学生根据自己的写作内容补充写作题目,从而使学生在写作的时候笔下更加顺畅。通过思维导图进行习作题目的选择与确定,学生则可以在写作的时候有更广阔的想象的空间,并强化了学生的思维拓展能力,从而进一步促使学生的写作能力真正得到更大程度的提高。

(三) 利用思维导图进行写作文章的构建

在进行文章内容的构建时,一般是按照“三段一章”的格式进行的,指的是一篇文章的布局是三个段落,这种文章的构建模型对于学生的影响是很大的,学生在写作的时候会出现文章的一段内容过于的长,影响教师或其他读者的阅读。对于这种现象,教师就可以采用思维导图的方式进行文章结构的构建,使学生的文章结构性得到巩固与加强^[3]。比如说在进行一篇名为《幸福来临时》的文章的写作时,教师先让学生将自己的文章主旨进行构想,然后根据自己的构想思路进行文章题材的构建,而这首先需要在开篇将文章的中心思想以及学生对幸福的理解的个人观点进行陈述,之后再将自己的文章的主要内容进行叙述,最后对文章进行总结,并将自己的观点进一步进行阐述。在进行文章主要内容的描述之时,需要根据描述事件的具体情况对文章格式进行构建,首先需要将事件的开端进行描述,然后将事件发生的具体情况进行叙述,可以在叙述的过程中加入一些修辞手法,既能使文章更加的传神,也能使文章

的格局得到提升，在之后再再将事件的结果进行概述，使事件能有始有终，并且做到首尾照应。通过思维导图的方式将文章的结构进行重新构建，可以使学生的思路得到新的开辟，使学生在写作的时候获得更加全面的写作灵感，促使学生得写作能力得到提升。

（四）利用思维导图进行写作内容的填充

在进行文章的写作时，我们在题目以及框架确定之后，就需要根据定好的框架进行文章内容的填充。学生在进行内容填充的时候，内容基本上都只是一些陈词滥调，使得文章写出来之后缺乏应有的精气神，极大地影响了习作的质量。在这样的情况下，教师就可以通过思维导图的方式使学生的文章内容变得丰富起来，促使文章的质量得到保障^[4]。比如说在进行一篇题为《我心中的英雄》的写作时，教师可以通过思维导图的方式引导学生将英雄的事迹进行详细的描述，比如说在描写警察英勇将罪犯抓获的过程，学生就可以先对警察的人物形象进行具体细致地描述，在人们通过学生的描述理解了人物的职业以及能力时，再将警察抓获罪犯的过程进行具体详尽地陈述，如警察是通过怎样的方法以及手段将罪犯制服抓获，或者是警察与罪犯打斗时是怎样的具体表现，让学生通过自己的习作使查阅的读者真正地感受到英雄的伟大与光荣，对英雄的崇敬之情油然而生。教师在习作教学的时候所采用的思维导图的方式，不仅使学生的写作有了更多的思路，也使学生习作时有了更多的灵感。通过思维导图的方法进行文章内容的填充，可以使文章的内容更加的充实生动，也使文章具有了一定的层次感。

（五）利用思维导图进行写作文章的修改

对于学生写作方面地学习来讲，学生不仅需要将文章的写作要点进行掌握，对写出来的文章也要进行整体性地评阅，使文章中存在的问题可以及时地得到修正，促使习作质量可以更加的优异。文章的修改，不仅是单纯地让教师进行批阅，学生之间也可以进行文章的批阅，既能使学生了解到自己的不足之处，也能使学生学到其他学生的优势^[5]。在进行文章的批阅时，教师可以先采用思维导图的方式将批阅的重点进行点出，使学生对于批阅的内容有大致的了解，使得文章可以通过相互之间的批阅进行系统性地调整。比如说在对《我心中的伟人》这篇文章进行批阅时，教师可以先给学生将思维导图的方向定下来，然后让学生根据自己掌握的程度进行文章的批阅，首先从伟人的描述上进行查看，然后是伟人的事迹描述，最后是伟人的评价描述，通过全方位的描述之后进行学生自己的总结。这种思维导图式的修正方法，既能使学生的思维变得更加的有条理，也能使学生对于文章的中心要点有更清楚的认知，从使学生在写作的时候可以更加的有条理性。

二、思维导图在习作教学中的作用

（一）培养学生的思维拓展

思维导图主要是用来梳理人们的思维的，能够在很大程度上帮助人们将自己的思维进行拓展与延伸。在语文习作教学引进思维导图的教学方法，可以使学生对于写作的要点进行清晰

化的了解，同时也使学生对于自己写作的方向以及内容进行条理性的安排，促使学生在进行文章的处理时将自己的思维进行更大范围的扩散，使得学生的发散性思维被培养起来。

（二）营造适宜的教学氛围

在正常的教学中，教师是占据着主导地位的，在上课的时候学生只是负责接收教师给予的知识点，使得学生的上课状态受到很大程度的消磨。在教学中引进思维导图的教学方法，可以使学生的思维随着课堂的进展进行延伸，同时也将课堂的主导权放在了学生的手上，使教学的进程随着学生的接受程度进行延伸，也使学生与教师之间的沟通得以更加顺畅，促使教学的氛围也变得舒缓愉悦起来。

（三）提升教师的教学质量

传统的教学中，教师在进行写作方面的教学时，收到的教学效果一直是处于不理想的状态，但是在教学中使用思维导图的方式进行教学，可以使知识点变得更加的清晰明了，学生也将会对教师讲解的知识有更深层次的感悟，同时教师自身常采用思维导图的教学方式后，也使得教师自己的思维得到拓展，在进行教学时能有更多方面的思考，促使学生在学习的时候对于教师教授的知识点具有更强的接受能力，学生的学习效果也就自然而然得到提高，教师的教学质量也同时得到提升。

三、结束语

思维导图的教学方式可以在很大程度上促使学生的写作能力得到提高，但是在教学中怎样使用思维导图进行教学，仍旧是一个值得深思的问题。对于这个问题，文章提出了一些实际应用的意见。首先，教师可以在学生进行写作素材构建的时候采用思维导图的方式，使学生的素材内容进行扩建，然后教师可以在进行写作选题的时候采用思维导图的方式，使学生的文章主题得到扩充，之后在进行文章体裁的构建时，可以通过思维导图的方式将文章的结构进行明确，再就是文章的内容填充，可以采用思维导图的方式将文章的内容进行填补，使文章的内容较为丰富，最后是文章写作结束后的修改，采用思维导图的方式进行修改，可以使文章的整体内容以及结构更加的完善合理。

参考文献

- [1]叶俊俊.巧用思维导图,提高习作能力——浅谈思维导图在小学语文中年段习作教学中的应用[J].阅读,2021(31):18-20.
- [2]周璟岩.思维导图在小学语文高年级习作中的应用研究[J].小学生作文辅导(读写双赢),2021(04):10-11.
- [3]谢丽.核心素养下思维导图在小学语文写作教学中的应用探讨[J].试题与研究:教学论坛,2021(1):1.
- [4]李芸倩.“以思促写”——浅谈思维导图在小学语文写作教学中的应用[J].文学少年,2021(27):1.
- [5]李芸倩.“以思促写”——浅谈思维导图在小学语文写作教学中的应用[J].文学少年,2021(27):1.