

# 落实“双减”政策 优化作业设计

张晓波

(辽宁省孤儿学校 辽宁 沈阳 110169)

**[摘要]**为全面落实国家关于减轻学生过重学业负担有关规定,充分发挥作业诊断、巩固、学情分析等功能,提高作业设计质量,布置分层、弹性和个性化作业,全面提质增效,优化作业设计,探索作业设计的新模式。

**[关键词]**双减; 作业设计

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.1323

为深入贯彻落实“双减”,有力有序推动“双减”政策落地,减轻学生作业负担,促进学生全面发展、健康成长,我在语文教学中优化作业设计,主观上激发了学生的作业兴趣,客观上释放了学生自由表达的空间,拓展了学生的思维空间。

《语文课程标准》指出:“语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点,爱护学生的好奇心、求知欲,鼓励自主阅读、自由表达,充分激发他们的问题意识和进取精神,关注个体差异和不同的学习需求,积极倡导自主、合作、探究的学习方式。教学内容的确定,教学方法的选择,评价方式的设计,都应有利于这种学习方式的形成。”作业作为教学的一个重要组成部分,是学生再学习的过程,因此,我在作业设计时,爱护学生的自由表达,激发作业兴趣,促进学习方式的变革,发展个性,培养创新精神和实践能力。

## 一、个性化作业设计的理念基础

(一)从兴趣出发,设计学生喜欢的个性化作业

兴趣是最好的老师,是学生学习的不懈动力。教师设计作业要调动学生的兴趣,使学生做作业时能持续思维的兴奋活跃,体验到寻觅真知和增长才干的乐趣。

八年级上册第一单元为“活动与探究”的新闻单元,课堂上我分小组分发给学生各类新闻时政类报纸,结合课堂所学的新闻知识来分清各种新闻题材,理清消息结构,了解消息写作的特点。课后我布置学生分小组设计一份报纸。小组内成员从报纸名称的选定,到消息的采访、写作、版面的设计,大家纷纷出言献策,八仙过海各显神通。虽然成品有些稚嫩,但是通过这次作业,大家巩固了新闻文体知识,也进一步感受到新闻采编的流程,做了一次职业体验。

(二)从学情出发,设计适合不同层次学生的个性化作业

学生学习能力先天有差异,作业设计要针对学生的差异分层布置,作业设计要有层次,让不同发展水平的学生在适合自己的作业中取得成功,获得轻松、满足的心理体验,从而培养其语文能力。

我所教授的8年3班共有学生25人,分为4组,每组6-7人,在《三峡》的练习课中,我首先采用逐个过关的必答题形式考查了课文默写与课下注释文言词语释义,然后根据学生的掌握情况开始实施分层练习教学。

《三峡练习课》分层:1层基础任务课文默写→2层基础任务课下注释文言词语释义→3层提升任务重点词语翻译过关,文章主题理解、写作方法过关→4层课外拓展对比阅读。只有完成本层任务才能进行下一项任务。在比学赶帮的氛围中,每组能有1名同学顺利过关完成拓展任务,3名左右同学完成提升任务,另有1-2名同学需要再同组同学的帮助下完成部分基础任务,个别同学需要降低任务要求,做到流利朗读课文。几个层次的作业由易到难,分别适应于不同学习能力的学生,有利于激发每个学生的探究兴趣,使不同层次的学生都能体验到成功的乐趣。这样分层之后,学生能准确找到自己知识的漏洞,明确自己本节课的学习重点;同时看到组内同学或其他小组已经晋级下一项任务,还激发了学生的竞争意识,取得了较好的效果。

## 二、个性化作业设计的原则

(一)功能性原则。为了激发学生作业的主动性,促使其听、说、读、写能力平衡发展,所设计的作业要有利于满足不同层次学生表达自己见解的需求。教师应根据学生的个体情况考虑作业的难度,并让作业有一定的弹性,让学生可以根据自己的实际情况来挑选。

八年级上册第三、六单元为文言文单元,我设计了《文言文知识竞赛》,要求各组同学先自己出题,结合教材设计各类问答题作为知识竞赛的题库,同时提供题目的答案。这个设计题目的过程就要求学生熟悉教材、知识要点,也是对教材内容的梳理。在竞赛的过程各种,要求每组学生都要答题,题目由易到难呈现梯度,就给组内不同层次的同学都提供了展示的机会,大家在愉悦而紧张的氛围内掌握了知识,同时调动了学习的兴趣。

(二)开放性原则。个性化作业要以“大语文”观为先导,要将学生的学习置于一个动态、开放的环境中,让学生有自主选择展示自己个性特点的空间,最大限度地适合每一个学生的发展要求。

在课堂上讲到仿写的时候,我提醒学生日常生活中的仿写例子就很多呀,比如我们大街两边的牌匾很多采用了仿写的形式。大家纷纷回忆自己逛过的街头小店,举出了很多鲜活的例子。如衣衣不舍、衣名惊人、百衣百顺、默默无蚊等,通过这些语言文字的应用,大家也发现了很多广告语采用谐音、仿写的形式,但也造成了很多成语的误用,同时有很多错别字出现在街头巷尾广告牌匾中,让同学们意识到我们在日常使用中要规范使用汉字。

(三)实践性原则。语文是实践性很强的课程,应着重培养学生的语文实践能力,而培养这种能力的主要途径也应是语文实践。开展丰富多彩的语文实践活动,拓宽语文学习内容、形式与渠道,使学生在广阔的空间里学语文、用语文。语文作业设计要兴趣化,要符合语文学科的特点。

八年级上册语文教材中第四单元散文单元文质优美,我设计这一单元的个性化作业为配乐散文朗诵,大家可以选取自己喜欢的课文或者课外美文进行配乐朗诵,老师进行指导。让学生通过选文,选适合情绪的配乐,到文章重音、节奏、感情的把握,最后呈现出一个自己喜爱的作品。

八年级上册语文教材中推荐阅读书目为《红星照耀中国》《昆虫记》,我设计爱读书的孩子先阅读然后进行好书推荐,选取自己最感兴趣、最有感触的部分推荐给其他同学。

个性化作业的设计跳出了“题海战术”的误区,变成了展示个性、沟通情感的载体,在以后的教学中,我要继续落实“双减”,有意识地将个性化作业设计的思想融入到课堂教学的问题设计中,丰富学生的课堂课堂学习,丰富我们的语文教学!

## 参考文献

[1]语文课程标准,北京师范大学出版社,2012年1月第1版。

[2]有效备课,陈旭远,贺成立著,东北师范大学出版社,2012年6月。