

巧用阅读策略促进小学中高年级学生对整本书阅读能力的有效性研究

贾艳艳

(青海省西宁市大通县第五中学 青海 西宁 810103)

[摘要]随着统编教材的使用,整本书阅读已由原来的课外阅读纳入到正常的语文教学之中。那么,如何让整本书阅读活动更科学、更系统、更有效地深入推进,使其真正有效地提升学生的阅读能力,是我们教师需要深度探究的问题。很多教师在教学实践中总是机械地要求学生阅读课文。这种现象在小学更是常见,面对如此困境,笔者认为应该为学生提供的一些方法,指导学生阅读名著有法可循,通过定期开展阅读活动,多元策略并举,让学生爱读书,促进学生语文素养的提升。

[关键词]阅读策略;小学语文;阅读能力;实践研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.1195

一、有“法”启读,打开阅读之门

温儒敏教授提出,“整本书阅读”不要处理成一般的课文学习,教师可以举一反三,讲一点相关的读书常识,包括书的类型和阅读方法,但主要是引发兴趣,让学生自己找书来读。可见,整本书阅读的“课程化”不能太明显,要求不能过高过急,以激发兴趣培养习惯为主,以兴趣和习惯带动语言文字的运用,带动素质教育和人文教育。

(一) 单元拓延,关联而读

小学教师大多在进行整本书阅读时,方法单一,教学效率不高。现行小学语文统编教材每一册都设有“快乐读书吧”栏目,其中推荐了适合该年级学生阅读的相关书目。教师若认真研读教材,就不难发现,编者在整本书的阅读书目选择上,与单元组课文是有一定关联的。

如五年级上册第三单元,安排了《猎人海力布》和《牛郎织女》两则民间故事,并以“讲民间故事”作为单元口语交际训练的内容。因此,在“快乐读书吧”中就安排了学生阅读《中国民间故事》这本书,在教学本单元时,就紧扣语文要素“了解课文内容,创造性地复述”进行学习。学生对这种故事题材有了进一步探究的兴趣,同时也产生了许多疑问,如:最早的民间故事是什么?民间故事真的都是口耳相传而来的吗?每个年代的民间故事各有什么特点?这样有联动地进行整本书阅读教学能使阅读的开启变得更水到渠成。

(二) 巧用媒介,寻趣而读

提高学生的阅读兴趣是开展小学整本书阅读的关键,为了更好地激发学生展开整本书阅读,教师还可以借助媒介激发学生的阅读兴趣。这里的媒介范围很广,可以由这本书改编的电视剧或电影片段,可以是这本书的指导微课,可以是书中插图连放,也可以是和书目配套的阅读音频等。在阅读指导推荐课上,教师灵活运用这些媒介,让学生对书中的情节、人物或者场景产生兴趣,这样学生自然就会对整本书有了进一步阅读的兴趣。

二、以“写”拓读,体悟阅读之感

整本书的阅读不能只停留在交流讨论上,在学生产生了新认识之后,教师要把握这一时机,让学生展示自我。如让学生撰写读后感、创作绘本、创编歌词、设计宣传语等,将阅读的思考通过文字固化下来。在以“写”拓读的环节中,教师还可以设计一些回读任务。整本书的阅读更关注的是整体结构,这样的拓读输出式训练可以形成学生对文本更全面、更深刻的理解,从而提升阅读能力、丰富阅读策略、获得精神成长。当然,这里的拓读更重要的是让学生通过读一本书,紧接着去追踪该书作者、该类题材或该领域其他相关的书籍,扩大自己的阅读面和阅读纵深度。我在教学四大名著的整本书阅读时,通过以上方法,学生饶有兴趣地创作了精彩有趣的绘本,对四大名著整本书阅读更是起了一个巩固的作用。

三、以“书”为乐,享受阅读之成就

教师要把学生往阅读道路上推进一步,从而构建学生完整、丰富而有意义的阅读人生。

(一) 推荐阅读,传播快乐

对于小学的学生来说,每一次的整本书阅读活动对他们来说在课外阅读上都有一个促进的作用,在有效地实施整本书阅读策略后,学生们会更自觉地花更多的时间在阅读上,学生的阅读数量也会增加,阅读书目也会趋于多元化,整本书阅读意识也将会有所提升。因此,为了更好地保持这样的氛围,笔者有意识地开展“读书推荐会”“读书与游戏”等等活动来保持孩子读书的热情,传递读书的喜悦。在“读书推荐会”上,让学生每人根据自己阅读完的整本书做一张阅读推荐卡,并让班级学生互送推荐卡。孩子们兴致高涨,成效显著。

(二) 展示成果,分享喜悦

在阅读完整本书时,分享的成就感一定要让学生体验到,我们班级每周都会有一节阅读课,这时老师可以让学生做读书成果的分享,或是师生共谈读书的收获。还可以在班级开展某一主题的整本书阅读分享会,开展“我与书比身高”的活动等等,激发和增强学生阅读书籍的成就感和满足感,以此刺激学生对整本书阅读产生更大的兴趣。

四、选择适合的阅读策略

在整本书的阅读指导中,教师必须针对书的特点来选择阅读策略。阅读策略是多种多样的,而每本书的阅读也不是仅靠某一种阅读策略就能完成的,必须几种阅读策略相结合。但策略的选择也会有不同的侧重点。

例如,《昆虫记》属于科学小品文,作者将其观察准确地表述,科学术语较多,因此不仅要靠图文转化策略。更重要的是查阅资料信息建档策略,这样可以帮助学生拓宽视野。

五、设置相应的阅读任务

在许多书籍阅读指导中,我发现联结策略运用比较多。但由于体裁、内容不同,同一策略也会设置了不同的阅读任务。

例如,教师可以根据导读主题、策略的建议,设计针对该书的整本书导读的语文要素落实方案。如五年级下册关于《三国演义》这本书的阅读,教师在整本书阅读的指导中,要重在让学生关注重要人物,并且留心小说中有趣的情节是如何塑造出各种人物形象的。锁定整本书阅读的目标之后,利用好这本书展开层层推进式阅读:第一阶段,让学生在阅读几个章节后设计一张“人物关系图”。以《草船借箭》为例,如下图,明确小说中的主人公是谁,次要人物有哪些,他们之间是什么关系;第二阶段,抓住这个章回主角周瑜、诸葛亮,让学生完成“人物名片”设计,在这张名片中,学生要用提炼关键词的方法把自己对诸葛亮、周瑜的人物性格进行感知性概括;第三阶段,根据“人物名片”中的关键词,有理有据地分析人物性格,再完善“人物名片”中的相关内容。通过这样的阅读指导,让学生明白读《三国演义》这本书的时候,要关注每个章回的主角以及他的性格,学会在阅读中边读边分析人物性格,最后绘制出故事的情节图,这样环环相扣的阅读才是有效地阅读。

参考文献

[1] 贺非非. 小学语文体验式阅读教学及其建构[D]. 武汉: 华中师范大学, 2015.