

# “借力乡土文化对幼儿及中小學生进行德育教育”的途径和策略

张兰

(河北省唐县高昌镇中学 河北 唐县 072350)

[摘要]借力乡土文化对幼儿及中小學生进行德育教育就是要倡导学习、继承和弘扬中华民族的优秀传统文化,让我们的学生在灵魂深处构筑、夯实民族文化的基础,初步形成正确的价值观、人生观和世界观。

[关键词]乡土文化;幼儿及中小學生;德育教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-627X.2021.08.1162

徐特立先生认为:“最原始的、最基本的、最唯物的教材,就是乡土教材”这些乡土文化,经过千百年的积淀,有着丰富的内涵。

《中小学开展弘扬和培育民族精神教育实施纲要》要求“从学生的学习生活实际出发,从学生最关心的问题入手,善于挖掘和利用当地体现民族精神的各种资源。用事实说话,用典型说话,用学生熟悉的语言和喜闻乐见的方式开展教育活动,以情动人,以事感人,以理服人”。

我国教育越来越注重乡土文化的培植和熏陶。随着课程改革的推进,各地各学校也开始重视民俗文化资源的开发和利用,甚至形成了校本课程。在调查中,我们发现一个很重要的问题,农村中小学对于课程资源的地位和作用普遍重视不够,开发意识淡薄,导致大量有价值的乡土课程资源被埋没。乡土文化资源在中小学德育教育建设中所处的地位相当突出,而农村中小学普遍存在课程资源建设滞后的问题,尤其是缺乏对本区域的乡土文化资源的有效开发与利用。因此,从整合乡土文化资源入手,借力乡土文化对中小學生进行德育教育是非常有必要的。开展乡土文化教育,不仅让学生重温前人的生活方式,发现先辈的智慧、典范和价值,最重要的还是让学生传承乡土文化。

借力乡土文化对幼儿及中小學生进行德育教育就是要倡导学习、继承和弘扬中华民族的优秀传统文化,让我们的学生在灵魂深处构筑、夯实民族文化的基础,初步形成正确的价值观、人生观和世界观;引领中小學生感受乡土文化教育资源中所独特的人文气息。通过全方位、多渠道的课程实践活动,去体验、去内化、去感悟,不断学会生活,学会做人,学会创造,学会关心,学会合作,不断弘扬人的主体性,在品味乡土文化的愉悦中养成传承和创新意识的优良品德,使学生从小立志做“有信仰、有情怀、有担当的人”。

以主题实践活动为载体,让学生主动参与,亲身体验。德育的实践性原则认为,德育过程不同于教学过程,德育过程是以活动和交往为基础的。学生的思想品德只有在实践活动中才能得到发展。正如梁启超所言:“道德者,行也非言也。”为此,我们开展了系列发于学生内心需要的活动,使学生的道德能力在活动中得到检验、完善与发展。具体地说,我们让学生在学教材的基础上走出课堂,设计组织了“弘扬唐尧文化,我为家乡做代言”远足活动、“家和国盛、喜迎中秋”、“趣玩花馍,蒸蒸日上”、“扬雷锋精神,树唐尧新风”、“清明祭英烈”、“迎中秋赞家乡同讲普通话、庆国庆颂唐尧

携手奔小康”、“走进名人助我成长”、“戏曲进校园”等等系列德育实践活动等。这些主题实践活动以新颖的形式,浓郁的乡情,有效地激发了学生们积极的情绪体验,深受广大学生的喜爱。学生在品德践行中加深热爱家乡和祖国的情感再次得到了丰富和提升。

下面以成功的实践活动案例阐述“借力乡土文化对幼儿及中小學生进行德育教育”的途径和策略。

## 一、利用乡土自然教育资源开展德育实践活动

利用当地土特产、自然风光等自然教育资源,组织远足踏青、绿色旅游以及各种参观和考察等活动,把深刻的教育内容融入到生动有趣的课外活动中,用当地的秀美山川、大好风光对学生进行爱家乡、爱河北、爱祖国的教育。

唐县是唐尧故里,有着几千年的文化底蕴,尧文化以其博大的涵裹力、吸附力、凝聚力、融合力而光耀史河。我们有得天独厚的乡土文化资源,待为开发和利用。习总书记指出:“中华优秀传统文化已经成为我们中华民族的基因”,乡土文化的保留和传承在这样的大背景下,就显得极为重要。作为唐尧后人,新时代的学校和学生,对传统文化的学习和继承有着不可推卸的责任。

为弘扬唐尧文化,增强学生们的环保和保护文物意识,加强学生爱国爱家乡教育,每年组织一次以“弘扬唐尧文化,我为家乡做代言”主题的远足活动。在活动中我充分利用相关的资料,让学生了解唐尧故里的文化底蕴和风俗习惯,向学生介绍尧帝求历法,制定四时成岁,为百姓颁授农耕时令,改良制陶工艺等丰功伟绩;宣传家乡的历史文化,让学生重温前人的生活方式,发现先辈的智慧、典范和价值。通过组织此次活动丰富了德育教育活动内容,学生综合素质得到新的提升,学生的灵魂又一次得到历练。

这活动不仅是一次实践活动,也是一次优秀传统文化学习活动,更是一次带有爱国、爱家情怀的感悟和学习历程,理想信念的种子在孩子们的心中已经生根、发芽。在活动过程中我们整合了安全教育、品格教育、生命教育、环境教育、人文教育等内容,让学生们经过相对艰苦的长途跋涉,进一步体会先辈们“长征精神”的深刻内涵,培养了坚韧不拔的意志、百折不挠的精神、团结友爱的情怀、艰苦奋斗的作风。

## 二、利用当地人文教育资源开展德育实践活动

充分开发和利用本地传统节日、民风民俗、名人轶事、校园环境(唐尧文化宣传展板)等丰富的人文教育资源,组织打月饼、粘冰糖葫芦等活动,体验当地的民风民俗,锻炼学生

动手能力；又通过基地教育、行走研学、祭扫、瞻仰等一系列活动，在指导学生了解认识家乡的英雄豪杰，历史名人的过程中，潜移默化地引导他们学习这些人物身上的优良品德，提高他们的道德水平，指导他们的道德行为。

（一）为弘扬优秀传统文化，丰富节日期间师生文化生活，引导学生进一步了解传统节日、喜爱传统节日、过好传统节日，组织学生进行“品味端午，传承文明”、“家和国盛、喜迎中秋”、“趣玩花馍，蒸蒸日上”、“冬至大如年，人间小团圆”冬至包饺子等综合实践活动，活动中学生亲自动手操作，体验包粽子、做月饼、蒸花馍、包饺子等，培养学生团结互助、分工合作能力，发展学生实践创新意识和审美意识，延伸感恩教育和扶贫助困。由此探究中华传统节日的文化魅力，提高学生兴趣，提高学生的爱家爱国情怀。

（二）为了更好落实“立德树人”的根本任务，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人，全面实施素质教育，给学生搭建一个展示自我的平台，充分发挥德育教育的育人功能，培养学生健康良好的审美情趣与艺术修养，体现学生朝气蓬勃的精神风貌，我们又开展了“清明祭英烈”、“迎中秋赞家乡，同讲普通话”、“庆国庆颂唐尧携手奔小康”、“走进名人助我成长”等等系列德育实践活动。

在建党100周年之时，我们开展了庆祝建党百年诵读和歌咏比赛活动。学生们用慷慨激昂的诵读，悦耳动听的歌声来表达对党和国的热爱，回顾历史，我们心潮澎湃，展望未来，我们热血沸腾。从而同学们道德情感得以升华、理想品格得以强化，在潜移默化中受到教育、得到提高。不言而喻，这些活动，对孩子们的健康成长、全面发展、深化“向国旗敬礼，我的中国梦”具有重大而深远的意义。

（三）为了弘扬雷锋精神，让学雷锋活动真正落实到实处，我们多渠道、多形式地精心组织并开展了“扬雷锋精神，树唐尧新风”主题系列教育活动。通过开主题班会、学唱雷锋歌曲、办班刊或手抄报、出专题黑板报，讲述身边“新雷锋”的故事、背诵雷锋名言、组织“志愿服务唐尧故里，学习传承唐尧文化”和“情暖农家孤寡老人，弘扬践行唐尧新风”活动。

在“志愿服务唐尧故里，学习传承唐尧文化”活动中，首先学校召开动员大会，学校领导介绍雷锋事迹，号召全体师生以实际行动向雷锋同志学习；然后同学们在一路高歌《学习雷锋好榜样》，充满激情的来到唐尧文化园；分配好任务后，老师们身先士卒，率先垂范，同学们争先恐后的拾捡地上的弃物、纸巾、果皮等垃圾，一路走来一路洁净，孩子们热情高涨，用自己的行动诠释着雷锋精神！我们的校旗、团徽在同学们的爱心劳动下更是显得熠熠生辉起来，热情高涨的同学们吸引了唐尧文化园工作人员的注意，讲解员主动为同学们普及唐尧文化，孩子们听的专心致志。

“情暖农家孤寡老人，弘扬践行唐尧新风”活动中，我们时常组织学生到南高昌、东高昌、高昌店等周边村慰问那些困难党员和孤寡老人，帮他们打扫卫生、刷洗锅盆、清洗床单被

罩、整理菜地等，以实际行动弘扬雷锋精神，践行雷锋精神，树立唐尧新风，使雷锋精神、唐尧新风得以延续，使校园文明得以提升。

通过活动，同学们早已把雷锋精神铭刻于心，新的时代赋予了雷锋精神新的含义，让我们以满腔的热情和充足的干劲手拉手，心连心，行动起来。真正让我们的校园、身边“人人学雷锋、天天有雷锋、时时做雷锋”！

（四）劳动实践教育是具有其他学科不可替代的育人功能，是培养学生创新精神和实践能力的有效途径。劳动技术教育具有“以劳树德、以劳增智、以劳强体、以劳逸美、以劳创新”，学生全面促进发展的综合功能。因而我们组织了系列活动——种植、收获大白菜；刨红薯；采摘山楂、豆角、石榴等。

为引导学生崇尚劳动、尊重劳动，开展以“庆祝丰收，弘扬文化，立德树人”为主题的德育教育实践活动。在课堂上，用秋季特色的水果拼盘、造型、品尝，学生们情绪高昂，兴趣浓厚，发挥了他们超常想象力；在活动中，孩子们的合作意识明显增强，分工合作，互相尊重，养成了良好的劳动观念，形成一般劳动技能，培养学生的参与意识、道德意识，完善学生人格，并学会尊重他人劳动成果，懂得劳动最光荣；在分享中，增进师生之间、生生之间的融洽关系，学生们体验到了关爱与被爱，分享与共享的快乐。

借助活动，挖掘学生们的探索、创意精神，激发了他们为生在唐尧大地而自豪，在学生们的心理种下爱国的种子，传承和弘扬中华文明和优秀民族文化，弘扬劳动精神，引导学生懂得劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的道理，积极传递社会正能量。

利用自然教育资源和人文教育资源，开展德育实践活动，拓展了德育渠道，引领中小學生及幼儿园感受乡土文化教育资源中所独特的气息。

乡土文化德育创新实践活动不是一门具体的学科，它既没有规范统一的教材，也没有学科知识体系的系统性和顺序性，只能以主题的形式来将课程内容统整起来。乡土文化综合实践活动课程要立足学生的德育教育的培养和正确人生观、价值观的培养，既然我们将其作为一种重要的教育手段，在主题及其内容的设计上，应具备全面性、综合性，实现校内和校外生活的统整、跨学科知识的统整。内容要丰富多样，并与实际相结合；凸显地方物质文化、精神文化的价值；寻求活动与德育教育的交融。

#### 参考文献

[1]冯晓青.关于红色资源融入高校思政课教学的探讨[J].文化创新比较研究,2019,3(21):34-35.

[2]高莹莹.浅析红色文化资源融入高中思想政治教育[J].新西部(下旬刊),2018,(7):141-142.

基金项目:课题类别:重点课题;课题名称:借力乡土文化对幼儿及中小學生进行德育教育的研究;课题编号:0020210026.