

小学书法趣味课堂的构建策略探究

谢元艺

(南宁市春蕾小学, 广西 南宁 530219)

[摘要]当前书法课程在小学教育中比较火爆,不少小学专门开设了这一课程,让小学生能够尽早接触书法艺术,激发小学生的书法学习兴趣,熏陶小学生的艺术素养。在小学教育中开设书法课程,最关键的在于确保书法课堂的趣味性,但是真正做到这一点却并非易事。本文基于此分析了小学书法趣味课堂的构建意义,然后在此基础上重点探讨了小学书法趣味课堂的构建策略。

[关键词]小学书法; 趣味课堂; 构建策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.925

书法艺术是我国传统文化的独特结晶,是当今世界上唯一用文字进行艺术创作的瑰宝,展现了中华民族的审美意趣,是重要的世界文化遗产^[1]。为了做好书法艺术的传承与发展,在小学开设书法课程意义重大且迫在眉睫,但是如何才能够激发小学生对书法艺术的学习兴趣,是当前书法艺术走进小学课堂的焦点问题。在这种背景下,进一步探究小学书法趣味课堂的构建策略现实意义重大。

一、小学书法趣味课堂的构建意义

(一) 有利于激发小学生的书法学习兴趣

对于小学的孩子们来说,无论学习什么,兴趣都是最好的老师,著名的教育家曾经说过,世界上所有的有关智力的都是,都是因兴趣而发展。当学生对某事感兴趣时,他会着迷于追求和探索^[2]。因此,怎样提高学生在课堂教学中的学习的兴趣,让孩子们对同一门学科持续的产生学习的兴趣和动力,让学习这件事,在同学们的生活中,从被动变成主动学习,如果能达到这样的效果,不仅是课堂教育的一大飞跃,还是很多老师孜孜不倦学习研究的目标。做好趣味课堂的构建,可以使书法艺术的学习变得简单,使书法课堂教学充满活力,有利于激发小学生的书法学习兴趣。

(二) 有利于提升小学生的书法学习效率

书法艺术所涉及到的汉字虽然是象形文字,但是学习起来也比较枯燥,构建趣味课堂,让枯燥的书法艺术变得更加活泼有趣,符合小学生的学习特点和心理特质,这样可以使更多小学生主动参与到书法艺术的学习中来,非常有利于提升小学生的书法学习效率。比如,小学书法趣味课堂的构建会涉及到不少现实生活的例子,这些例子更加符合小学生的生活实际,因此更加便于小学生的理解,利用这些例子做好书法艺术教学,

能够优化教学效果,提升教学质量,利于小学生在书法艺术学习方面取得更大突破。

二、小学书法趣味课堂的构建策略

(一) 借用名家典故激发小学生书法好奇心

经典的书法作品不仅能够体现作者的高超书法能力,而且还能够彰显作者在书写时候所表现出来的审美意趣和良好心境,其中蕴含着作者的思想 and 气质,也彰显着作者的学识和修养,让我们能够从书法作品中窥见作者的精神世界^[3]。而且不少的书法家还在历史长河中留下了非常精彩的故事,流传至今,给人们以启迪,使人们感受到书法家的独特魅力。在小学书法教学过程中,借用名家典故及相关趣味故事,可以有效激发小学生的书法好奇心,并且能够为书法课堂带来生机活力与欢声笑语,这样能够使小学生对书法产生更加浓厚的学习兴趣。作为小学书法教师,应该善于选择和应用书法界的名家典故,将其和小学书法课堂进行良好融合,拓展书法课堂的边界,丰富书法课堂的内容,增加书法课堂的趣味。

比如,小学书法教师可以向小学生讲述王羲之和墨池的故事,告诉小学生王羲之为了练好书法,每天都会花费大量的时间练字,每次写完字之后都会去门口的水池涮笔,时间长了池水变成了黑色,被称为墨池。然后教师借助这个故事,鼓励小学生学习书法要勤于练习才能够有所成就。再比如,小学书法教师还可以向小学生讲述王羲之“书成换鹅”的故事,王羲之非常喜欢鹅,他认为鹅不仅能够使人心情愉悦,而且还能够从鹅的运动过程中领悟到书法创作规律。有一次王羲之外出看见一群鹅想买下,经过打听这群鹅是道士养的,但是道士要求王羲之为他抄写一部《黄庭经》,才能将鹅卖给王羲之,王羲之太喜爱那群鹅就欣然答应了。教师可以借助这个故事吸引小学



图1

生对于王羲之的喜爱之情,让小学生看到书法家可爱和至性的一面,进而爱上书法艺术。

(二) 辅助信息技术打造生动趣味书法课堂

书法艺术是动态化的艺术,单纯的课堂讲授难以将书法艺术的动态化淋漓尽致地表现出来,小学生也难以从中感受到书法的乐趣^[4]。因此笔者建议小学书法教师要积极利用信息技术,还原书法艺术的动态化过程,打造生动趣味书法课堂。具体来看,教师可以利用flash、希沃白板等多媒体技术,对书法艺术进行更加直观和形象的展示,这样能够使书法的结构、章法和笔画的美感更加立体化地展示出来,实现了静止汉字向动态汉字的演变,不仅使单调晦涩的书法变得更加通俗易懂,而且还能够吸引小学生的学习兴趣,使小学生能够对书法艺术的学习产生更大的兴趣。

如图1、图2所示,小学教师可以利用多媒体技术的支撑,将楷书的笔画顺序以及书写方法等视频资源调出来,然后在书法课堂上让小学生按照视频中的内容进行书法练习,这样可以使小学生看清楚楷书的动态化书写过程,在楷书学习方面更加便捷和顺利。此外,教师还可以借助图1所示的信息系统鼓励小学生自己搜索和学习喜欢的书法类型,并严格按照网络资源中的内容认真练习,这样能够使小学书法课堂变得更加丰富多彩,也更加富有趣味,非常利于小学生在书法学习方面获得更大的进步。同时教师要善于利用信息技术系统,为小学生的书法特长和潜力进行挖掘,然后根据小学生的实际情况进行“私人订制”,为小学生打造个性化、针对性的书法课程,使每个小学生都能够在书法课堂上获取自己喜欢和需要的书法知识。



图2

(三) 联系生活多维评价丰富小学生业余生活

艺术和生活是密不可分的,所以小学书法教师应该深刻意识到书法艺术和现实生活之间的紧密联系,然后在书法课堂上要善于联系小学生的现实生活,并合理引导小学生借助书法艺术表达现实生活中的情感,达到“以我笔写我心”的良好效果。当小学生真正意识到书法艺术和现实生活的密切联系之后,便会对书法艺术产生更加浓厚而持久的学习兴趣,这从长远来说非常利于小学生的书法学习和进步^[5]。

比如,在书法课堂教学过程中,教师可以向小学生展示国际友人使用书法和我国交流感情,抒发胸意的相关照片,这样可以使小学生瞬间感觉到书法艺术在现实生活中的应用广泛性,拉近小学生和书法艺术之间的距离。在该课的结束环节,教师还可以向小学生展示生活中刻有精美书法的茶具、瓷器和装饰画等,也可以向小学生展示印有书法作品的T恤衫和团扇等内容,如图3、图4所示,同时引导小学生利用书法艺术去设计其他装饰品,并鼓励小学生将自己创造的书法装饰品赠送亲朋好友。在此过程中,教师要注意做好小学生书法艺术的多维度评价,不仅要看小学生的书写技巧和书写态度,更要在意小学生在书法中所表达出来的思想情感和人生感悟,对小学生的闪光点及时予以表扬和赞颂,这样可以使小学生在书法艺术中获得更多的快乐和自信,非常利于小学生体会到书法艺术的魅力,进而能够将其作为自己的业余生活爱好,这可以使小学生终生受益无穷。



图3



图4

三、结论

综上所述,书法艺术是我国传统文化的独特结晶,展现了中华民族的审美意趣,是重要的世界文化遗产。构建小学书法趣味课堂有利于激发小学生的书法学习兴趣,提升小学生的书法学习效率。因此小学书法教师应该积极借用名家典故激发小学生书法好奇心,辅助信息技术打造生动趣味书法课堂,联系生活多维评价丰富小学生业余生活,只有这样才能够使小学书法课堂变得更加生动和有趣,激发小学生的书法学习兴趣。

参考文献

[1] 赵杰. 运用信息技术提高小学书法课堂实效[J]. 中小学信息技术教育, 2021(S1): 36-38.
 [2] 周红. 小学高年级“五字”书法教学模式初探[J]. 成才, 2021(24): 49-50.
 [3] 刘星驰, 田浩. 当前小学书法教学的问题及策略[J]. 思维与智慧, 2021(24): 44-45.
 [4] 谢春. 小学书法教育中楷书教学策略刍议[J]. 江苏教育, 2021(90): 50-52.
 [5] 朱子丛. 书法载道, 翰墨育人——石家庄市长安区石纺路小学书法教育剪影[J]. 河北教育(综合版), 2021, 59(12): 2.

作者简介:

谢元艺(1984—),男,广西北海人,教师,研究方向:书法教育。