

# “和文化”在寄宿制中学中提升德育活动效果的适用性

常丽 王晓辉 朱芳芳

河南省濮阳市华龙区实验中学

**[摘要]**近些年以来,中学教育的关注点普遍投向于学生的思想道德教育,而“寄宿制”学校则面对着学生性格养成以及价值观形成的双重考验。“和”文化作为中华民族优秀的传统价值理念,将其运用在“寄宿制”初中学校的德育工作当中,有助于让学生形成较强的集体意识、团队意识以及感恩意识,真正推动学生达成自我人格的完善。学校需要重视将“和”文化教育和德育教育结合起来,辅助学生更加健康顺利地成长。

**[关键词]**“和”文化;寄宿制中学;德育活动;和而不同

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.711

据不完全统计,我国义务教育阶段农村学校在校生中寄宿生所占比例约2.9%,中国西部农村初中寄宿生比例已达53.6%。寄宿制学校,学生来源大多是来自周边农村家庭,留守儿童和离异家庭的较多,且学生父母受教育程度偏低,因家庭教育的缺失,从小习惯养成和与人相处方面知识缺乏,导致学生的个性发育和德育教育有所缺失。国家为了促进城乡教育均衡发展,优化教师资源配置和学生资源配置,对基础教育进行了布局调整。2001年,《国务院关于基础教育改革与发展的决定》中最早提倡兴办寄宿制学校,2004年公布的《2003年-2007年教育振兴行动计划》强调“以实施‘农村寄宿制学校建设工程’为突破口,加强西部农村初中、小学建设”。2018年9月10日,习总书记在全国教育大会上指出,“坚持把立德树人作为根本任务,坚持深化教育改革创新”,“要在加强品德修养上下功夫”,因此贯彻落实全国教育代表大会会议精神的过程,也是我们在日常教育引导学生向真向善的过程。随着我国的经济的发展和社会的进步,教育发展也必须跟上节奏,学校作为教育的主阵地,更是任重道远。

“和”的包容性决定其在社会主义核心价值观中具有基础性地位,在24字所包含的国家、社会、个人三个层面上,“和”的思想精髓均有体现。“和”是富强、民主、文明、和谐的根基之一,是自由、平等、公正、法治的目标之一,是爱国、敬业、诚信、友善的动力源泉之一。“和”的意涵与现代元素搭配起来,显示出超越传统的强大精神动力,赋予“和”在丰富社会思想、重塑社会价值体系中的重要使命。让同学们更好地了解中华优秀传统文化,更好地切合现代社会思想,丰富学生校园生活。并且“和文化”在社会主义核心价值观培育和构建过程中,应该得到更深刻的解读,在此基础上体现出现代意义。“和”主张“躬自厚薄责于人”,这种谦和宽厚的“和”文化精神无一不是对“友善”的追求,对于提升公民个人道德修养、培育社会主义核心价值观起到积极作用。

我校是华龙区新建的一所寄宿制中学,学校周围都是乡村,家长文化水平不高,对孩子缺乏教育,甚至有一部分学生是留守儿童,由爷爷奶奶照看,父母在外打工长期不在身边,导致了学生素质不高,行为习惯较差,懒散、没目标,不上进。目前有一部分村庄又处在城中村改造中,有些家庭一夜之间暴富,更是不在乎孩子的学习成绩,只要孩子在学校不乱跑就行。正是家长对孩子这种无原则的教育,使得我校教育管理的难度过大,如何尽快扭转这种局面,使学生能真正的步入规范管理的行列,抓好中学生日常行为规范养成教育,就成了我校德育工作的重中之重。

况且随着我校招生规模的扩大,全寄宿制的学校管理的难度也越来越大,所以我校提出了“和”理念,期望在“和”文化的熏陶下,探讨出一套适合初中生心理年龄发展的德育管理

模式。这种“爱国主义”和“集体主义”等为活动主题,对学生的教育效果会有短时的影响,可能缺乏长期的润泽,无法达到“以量变引发质变”的教育积累作用,究其原因,皆为缺少文化的依托,难以形成沉淀所致。尤其是在寄宿制学校,学生长期远离家庭,在无法接受有效的家庭教育和家庭温度的前提下,学生的情感体验和教育体验是不完整的。尤其在他们成长的过程中,过多信息的干扰和学业压力的冲击,给这些学生思想意识和品德形成以及性格的塑造都是有所影响的。而“和文化”作为我们中华优秀传统文化的重要组成部分,其包容性和教育价值是经过历史考证的,更是经过时间验证的,用“和文化”的核心思想来作为德育活动的依托和内涵,可以有效地弥补上述的不足,从而帮助寄宿制学校中的中学生逐步形成以文化为内核的思维方式,帮助其更为健康的成长。

## 一、“和文化”的德育活动有助塑造人的性格

中学阶段是人的性格逐渐形成的关键阶段,也是学生青春发育的关键阶段。处在这一阶段的学生自我意识的觉醒和自主思维的形成都处于爆发式增长的过程。而作为寄宿制学校,完善学生的性格和给予正确价值取向的引导则显得极为重要。

“和文化”的德育教育可以有效地做到这一点。

### (一)“和乐”教育可以弥补学生情感缺失

“和乐”即为中和快乐,在先阶段的学生,家庭生活压力较大,尤其在寄宿制学校,学生在长期不见其家长的情况下,容易出现内向和孤僻的倾向,在笔者执教的学校此种情况较为明显借助“和乐”这一思想开展了以“认识自己 快乐自己”的主题系列活动,先以“写作征文”的方式,引导学生将自己的问题和需要写出来;在了解了基本情况后,将文章发送给其家长,引入家长的重视和参与,为学生写回信;然后和学生进行单独沟通,沟通时就可以就“和乐”一词对其解释,并对照自己的处境,帮助其解开心中的困惑,之后召开主题班会,向学生灌输“和乐”思想,并逐一发放学生家长的回信,展现家长对孩子的关爱和担忧,体现“家和”的思想,并帮助解释家长的难处,从而达到让学生理解家人的目的,继而放下心中的负担。后续可以让家长以定期探视或者视频的方式作为活动的延续,帮助学生逐步走出家庭情感缺失的遗憾。

### (二)“平和”教育可以弥补学生的性格缺陷

在现在的中学生中,越来越多的学生是由爷爷、奶奶进行照顾,“隔代亲”的社会现象导致孩子的自我意识越来越强烈,而物质的丰富和充足,更是让学生的性格发展的更为脆弱,由此形成孤僻、易怒或者带有“洁癖”的性格特点,更因此而延伸出诸如“药家鑫事件”“小悦悦事件”“老人摔倒扶不扶”等类似的社会问题。

而在中国传统文化中,“君子”是塑造一个人人格的标准。它是集人生追求、与人为善、以和为贵为一体的承载。同

时还具备超强的自律性,行事遵从道德准则,为人中正仁和。而“和文化”为中心载体的德育活动,就是让学生逐步的学习古代君子的风范与为人的原则,久而久之,自然可以补足性格上的欠缺,成为一个中正平和的性情。

## 二、“和文化”的德育活动有助于人更好地融入集体

班级的管理大多依靠集体的归属感,可现在的却有越来越多的学生特立独行,大有“天下皆醉我独醒”的风范,归根结底,是这些学生还没有意识到自己处在集体中。而中国传统“和”思想早在夏商时期,就已经从原始质朴的“和”发展到了人文之“和”,其后期又延伸出人际关系之“和”,学习“和”文化,更有助于学生从思想上认识到自己处于集体之中。

而在情感态度方面,儒家所提出来的“和而不同”的思想,更是有助于我们在德育活动的组织中,发挥学生的主体作用,依照学生需求随时做出调整与改变,富有机动性、多样性与弹性,强调“和而不同”的活动过程。同时让学生明白“和而不同”的含义,求同而存异,更有助于学生把自己融入集体中去,体会到自己在集体中价值和作用,从而对集体产生归属感,明确自己在集体中的定位。

当学生在集体中产生了归属感,不论在班级里还是在宿舍里,他们都会在行为上,做出有利于集体的行为,主动维护集体的荣誉,从而强化学生对于学校的归属,从而避免学生因为个性而被集体所孤立。

## 三、“和文化”的德育活动有助于形成团队意识

“和”的最高体现即为“和谐”,强调的是人与人之间关系的和睦、融洽;小团队之间关系和谐。所以当“和文化”沉淀到学生内心深处的时候,是容易和他人组合成团队的。尤其是寄宿制学校的学生,他们对于集体和团队的渴望更加强烈,需要用团队的强大感染力淡化自己在家庭生活方面的缺失。而“和”文化中的“和为贵”与“和美”思想则可以较快地承接上学生的继续发展。

当学生对于集体产生相应的归属感后,就会逐步的确立自己在集体中的定位,从而主动地发挥自己在集体中的作用,从而逐渐地对集体中他人产生积极的影响,在辅助以相应的德育活动或者互动课堂,让学生彼此逐渐的接纳彼此,增加互信,从而形成不同个体的团队,然后在进行客观的评比和多重的评价机制,学生之间的团队逐步的完成自我分工,从而找到自己的价值方向。

“和”是中华传统文化的核心理念,是涵盖政治、经济、文化、社会、生态等诸多领域的综合性理念,是中华传统文化的精髓。“和”文化也就是和谐文化,是以和谐的内涵为理论基础的文化体系,是中国传统文化中最具闪亮的理念,同时也是当今世界的先进文化,是创建和谐社会与创建和谐世界的前提条件。“和”文化在中国历史的发展中从来就没有间断过。党的十六届四中全会第一次在党的文献中提出了构建社会主义和谐社会的战略任务,只有用和谐的文化理念培养出来的人,才能自觉地去创造和谐社会与和谐世界。中学校园是传承以“和”为灵魂的传统文化精粹的主要场所,也是弘扬民族精神、构建和谐社会的重要场地。

我校特开设的“智慧爸妈进课堂”活动有利于学生更好地成长,有利于学校建立全方位、综合整体的考虑和设计德育教育模式。有利于构建良好的家校共育平台,使家校教育合力最大化,有利于将我校“和”文化的教育理念在家校之间更好地传递,有利于让学校的“和”文化渗透进家庭教育,让家庭教

育带着“和”文化再次回归课堂,真正把“和”文化以多种不同的教育方式渗透进学生的心灵,达到家校共育的德育目的,促进学生整体文明素养的提升。“智慧爸妈进课堂”活动的开展形成了一个非常和谐的家校教育合力,为学生健康成长创造了有利条件,同时也为这些住校的孩子打开了一扇通往外面世界的窗户,为他们的梦想插上了翅膀,赋予了追求的力量,同时为他们的为人处世树立了标杆,让“和”的理念在他们心中生根发芽。

还有宿舍文化是校园文化建设的一个重要组成部分。我校不断努力,借助“和文化”这一育人理念,加大力度把宿舍文化继续提升档次,有利于为学生营造更加舒适、温馨、和谐的生活与学习环境。

每周末“红色”和励志电影作品对中学生德育的积极影响,初中生处在人生观、价值观等重大是非观念构成和增长知识才华的关键时期,坚持正面教育、正确领路和引导非常重要。但教育不仅仅局限于说教和灌输,寓教于乐,影视媒体是很好的工具。观影中的和文化生动形象,寓教于乐,有助于丰富校园文化,教师除了周末与学生共同观影外,更充分发挥学生的主观能动性,鼓励学生在假期时间将优秀影片推荐给大家,建立优秀影视资源库,并开展观影作文比赛和观影分享演讲等,学生乐此不疲。在此过程中,既锻炼了学生的信息甄别素养,又丰富了校园文化。通过校园闭路电视系统将校园文化的方方面面渗透在师生日常学习生活中,可以使中学生在耳濡目染中接受校园文化的熏陶。有利于塑造中学生的健全人格,这些富有“和”文化内涵的影视作品,对人们精神领域特别是对高中生的情感、态度、正确价值观的形成,影响是深广的,有时是隐性的、长期的、潜移默化的。初中生可以通过优秀作品的浸染,移人性情,不断提升人格。

通过近半年的实验,老师们通过“和文化”来开展德育工作后,学生与老师的关系更加融洽,学生的学习兴趣也更加浓厚,达到了预期目标。我们几个经过实验、反思、归纳、总结等,提出了研究过程中遇到的一些现实的问题,并为下一步工作指明了方向。同时我们几个执教的课,受到了领导和各位老师的好评。并且我们相信借助“和文化”对学生进行德育教育,会帮助学生准确理解和把握社会主义核心价值观的深刻内涵和实践要求,形成良好的行为习惯,积极健康的人格和良好心理品质,促进学生核心素养提升和全面发展,为学生一生成长奠定坚实的思想基础。

总之,学校的德育教育以“和”文化一以贯之,不仅有助于寄宿制学校学生的情感培养和性格形成,更能通过传统文化的学习和灌输,影响到学生正确价值观的形成,进而促进学生的个体成长,完成教师为国家和民族培养接班人的使命。

## 参考文献:

- [1]许惠华.浅析职业教育教学中的德育渗透[J].张家口职业技术学院学报,2018(02)
- [2]安立魁,王一定.智慧校园背景下中学德育工作的路向[J].教学与管理,2018(18)
- [3]王学菊.寄宿制中学学生德育教育之我见[J].读写算,2019(34)

本文系2019年度河南省基础教育教学研究项目一般课题,课题名称(“和文化”在寄宿制中学中提升德育活动效果的应用研究)课题编号:JCJYC19250946 教研成果之一。