

“双减”政策下初中语文课堂如何提质增效

周伟

德阳市第九中学校

[摘要]无论是新课改标准的建议,还是“双减”理念的实施,都体现了“提质增效”的重要性,其最终目标是减轻学生的学习负担。语文是一门知识丰富的学科。初中语文与小学语文不同,在文体上有很大的差异。因此,在“提质增效”的理念下,教师的教学方法应该改变。既要尊重学生学习的主体能动性,又要积极引导学生的听、说、读、写能力,减轻学习压力。

[关键词]双减;语文;提质增效

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.2105

教育机构不应利用课余时间对学生进行密集的培训,学校教师不应布置过多的作业,这是“双减”理念提出的标准,也是培养学生成为社会主义优秀接班人的途径。因此,教师需要在“双减”的理念下,促进学生的健康成长,让学生快乐地学习。

一、“双减”政策下语文课堂的原则

近些年来,随着科学技术的发展,越来越注重对人才的培养,教师的教育理念也逐渐开始发生改变。全面贯彻的理念是培养优秀的人才,缓解学生家长的压力,争取给学生一个健康、和平、轻松愉悦的成长环境。同时,对于包括语文在内的所有教师也提出了一定的要求。

首先,学生的学习一定会有作业的出现,这是学生理论与实践相结合的重要环节,也是教师关注学生在课堂上是否掌握知识的重要渠道,所以作业是必不可少的桥段。但在“双减”理念下,作业的选择不能教师单方面的布置,而是应该选择一些贴合学生实际的,看看学生能够完成的进行布置,这是多方选择。语文组集体备课时,教师在选择好所要布置的作业后,交由备课组集体讨论,语文组长审批,最终发到学生手里。

其次,语文教师的教学要坚持多样性。传统单一性的教学理念,使得学生认为自己的学习就是获得分数即可,这样的理念极为不正确,所以语文教师应当展开多层次的教学,还要尊重学生的身心发展规律。语文作业的质量、学生学习的情况都要严格遵循“双减”理念开展。

最后,部分学校还秉持应试教育理念,学生因为作业繁多,而失去了对学习的兴趣,这不利于把学生培养成符合社会发展的优秀人才,还会提前来让学生走出这个学习的舞台。所以教师要帮助学生构建一个好习惯,也就是让学生在极少的作业中完成教师所布置的任务,把学生培养成一个遇到问题,勇敢解决问题的新时代优秀青年。除了这些方面外,还要培养学生的创新能力、责任心等方面,避免学生因为作业繁多而出现大量敷衍或者是抄袭其他同学作业等不良行为。

二、“双减”政策下语文课堂提质增效的策略

(一)发挥榜样力量

“双减”理念下,初中语文教师应当呈现出全面总动员的现状。特别是教导处、教科室、教研组等,要将教师聚集在一起,进行经验的沟通 and 交流。特别是优秀教师说一说

自己在教育中如何获得突出的成绩,分享自己教育的点点滴滴,把这些教育优秀者当做榜样,让其他教师进行学习。而且在开会研讨的过程中,减少压迫感,营造出轻松愉悦的交流氛围,让教师去吸取经验,或者也可以将每个年级设成不同的年级小组,引导教师在小组内找到自己的不足,从而进行改善。

比如:面对初三的学生。初三语文教师会呕心沥血的教学生成绩提高,把学生送入好的高中,这是应试教育理念教师所应该完成的任务,但是“双减”理念却有所不同。此刻的教师需要改变传统的教学方式,让学生在轻松愉悦的氛围中进行学习,特别是对于作业的布置,不能完全不给学生休息的空闲。此外,教导处可以通过网络上的一些视频或者是先进经验,让初三年级组的语文教师改变传统教学策略,找到反差之后,去提高语文教师的教学质量,逐渐影响初三、初二、初一。

(二)强化管理质量

学校要在“双减”的理念下不断完善各项的规章制度。一方面是为了能够符合“双减”的含义,另外一个方面也是让学生轻松愉悦去学习。而这些规章制度,一定要由分管教学的副校长全盘领导教导处落实,再由教师进行实施,才会真正地完善。所以,为了能够强化质量,具体的措施有以下几个方面。

1、推门听课

教育质量的提高,关乎着学生的学习好坏,所以教师需要以身作则,为学生呈现出一个良好的示范作用,而且要让学生在课堂上听教师的话,这样的课堂教学质量才会得到提升。这是教育理念下教师教学的常规性操作,“双减”下教师所需要做的事是随时做好被“推门听课”的准备。推门听课的含义就是教师在上课时,相关的领导人员要时不时地进行听课,至少保证每周听两次课。相信很多教师在听到这一要求后,第一个念头就是他提前告诉日期进行听课,因为传统的课堂上确实是提前告知要听课。但“双减”情况下却完全不同,听课的人员要采取不打招呼的方式推门听课。这样才能确保每节40分钟的课程做到高质量,才会把课堂打造成提高教学质量的主要阵地。

2、开展反思

教师在备课环节,会设计整节课内容是什么,学生学到的知识如何等等。但是传统理念下,教师似乎忽略了一个方

面，那就是反思过程。反思，除了课后反思外，还应该由课前反思。而且每节课都要有反思，把反思做成笔记之后，在实践中进行修改。在不断完善的情况下，为学生打造一个专门属于学生的“双减”理念课堂。

比如：语文教师在为学生讲述《桃花源记》这一内容。课上教师会为学生讲述桃花源记的实际含义以及所表达的内容是什么，甚至是当时社会的背景，作者简介等一些文学常识。当学生学完这一内容后，确实知识增多了，对于当时背景的认识也会更加的印象深刻，但教师在反思环节却发现了一个问题，那就是学生学完之后不懂得如何与实际生活中相结合，学习了究竟有何用处。此刻，教师在自己反思的笔记本上就可以记载这一问题，这是课堂的败笔之处。下节课要利用什么样的方式进行整改呢？教师也要给予一定的设计猜想，争取再次上课环节，对此内容给予改善。而且要挖掘学生在课堂上的闪光点，每一个学生都是不同的个体学生，能力的提升需要教师给予引导。因此，教师在课堂上除了改正之前的不足外，还应该发挥学生的闪光点和给学生舞台，让学生说出自己独特的见解。

3、突出重点

初中阶段的学生毕竟要面临中考，时间较为紧迫，所以“双减”理念下教师的教学方式虽然发生改变，但是重点内容一定要给予突出。初三差不多每月都会进行检测，任课教师会对检测的试卷结果认真地分析，对典型的错误题型勾画、讲解，以此来确保学生能够在考试中获得高的分数。这是应试教育理念下教师所需要完成的任务，那么在“双减”背景下，教师的任务就要简单地发生改变，重点确实是需要提高学生的成绩，但是教师在进行模拟考以及检测的分析时，需要针对优秀学生，薄弱学生进行充分的分析。对于一些优等生，就需要对其进行鼓励，让学生来竞争力得到提高；而对于一些薄弱的学生来说，教师需要加强督促来提高学生学习的自信心，不要让学生对学习产生厌烦感。换句最简单的话来说，教师要关注学生的个性化成长，要用发展的眼光去看待学生，树立学生成功的理念，及时给予学生重点性的鼓励，让学生更好地找到“更好的自己”。

4、作业设计

“双减”当中对于作业量的减少是最为直接性的要求，也是最为重要的要求，不是按照比例的减少，而是真正的减少。特别是对于一些重复性或者是惩罚性的作业，要完全地剔除。不是依靠“量”的出现来提高学生的能力，而是依靠“质”的出现来提高学生的水平。这也就是说，虽然学生的作业量在减少，却要保留一些高效性，有针对性的作业依旧需要转学生完成。为了可以实现这一理念，在作业设计方面，可以遵循以下几个原则：

首先，语文教师作业设计的时间不是越长越好，一旦超过了固定的时间，学生就会感觉到厌烦，学习效果反而不好。还会导致睡眠不足，第二天状态不好。所以学生的作业时间一定不要超过一个半小时，一个半小时到两个小时是最

为合理的。其次，语文作业的设计要进行分层。因为每个学生的能力不同，所写出来的效果自然也会有所不同。从核心素养的理念可以看出，设计一些开放性的题目，更加有利于发挥学生的探索精神。最后，由于学生年龄方面的特点，对于一些东西有着很强烈的好奇心。语文教师所说写作业，应当具有趣味性，也应当引出一些生活化内容，让学生知道生活与语文有着密切的联系性。总之，在设计语文作业时，要尽可能呈现出目标一致的状态，既要设计得科学，也要设计得合理，这样才可以符合双减的初衷。

（三）利用课后延时服务

课后延时是“双减”理念下所出现的另一大特点，让学生在每天有段时间进行一些艺体活动方面的学习。除了一些篮球课、体育课，羽毛球课，还有一些艺术类的绘画，书法等，争取让学生的艺体与语文学科内容相融合，全面地促进学生能力得到提高。而且各年级组长还需要时常与心理教师进行咨询，看看哪些活动的开展可以做到减轻学生的学习压力，调整学生的心态。毕竟初中阶段的学生需要面临中考，一些学习压力的出现，很容易造成学生心理出现问题。因此，结合心理教师的建议，可以适当地开展一些活动。

比如：对于初一、初二的学生来说都会参加一些舞蹈节、音乐节、歌咏比赛、演讲比赛或者是“五四”青年节等等，教师就可以通过这些活动给学生一个表现自己的机会，适当地减少学生的学习压力，让学生看到生活的丰富多彩；也可以开展一些趣味运动会、竞技运动会等体育类的活动，让学生的业余生活变得丰富多彩，使得课后延时活动变得真实而有效，从而为语文教学积累丰富的素材。

三、结束语

综上所述，学校是培养学生能力发展的主要基地，也是作为管理者对学生开展“双减”的最佳场所。“双减”后提倡的提质增效不是完全减少学生的学习，是提高学生的“质”，而不是提高学生的“量”，让学生在充分汲取各类知识时，减去不必要的任务，帮助学生构建一个轻松愉悦的语文学习氛围，去传递给学生正能量，这样学生才会成为一个健康、勇敢、阳光的新时代青年。

参考文献

- [1]孙淑.谈课堂教学实现“减负增效”的方法[J].语文天地,2019,(17):17-18.
- [2]杨维山.提高初中语文课堂教学有效性的理论研究[J].试题与研究,2019,(17):186.
- [3]曹钰.统编初中语文教科书单元主题教学策略研究[D].沈阳师范大学,2019.
- [4]许景芬.初中语文教学课内阅读与课外阅读的有效结合策略研究[J].考试周刊,2018,(80):61.
- [5]张伟.初中语文课堂教学如何实现“减负增效”初探[J].中华少年,2018,(25):45.
- [6]李德和.论语文课堂教学中如何实现“减负增效”[J].教育现代化,2018,5(34):109-111.