

浅析乡土文化在语文教学中有效利用的教学策略

田井卉

六盘水市第二十中学

[摘要]《语文课程标准》指出：“语文课程对继承和弘扬中华民族优秀传统文化和革命传统，增强民族文化认同感，增强民族凝聚力和创造力，具有不可替代的优势。”随着新课程改革不断推进，现行使用的初中语文部编版教材与以往语文教材比较有很大创新，其中传统文化比重加大是一个突出的创新点，新教材更加重视传统文化教育，其编排力求从各个角度体现传统文化。语文教学是继承和发展中华优秀传统文化的主要渠道，应该发挥其应有的作用，将传统文化有机地融入新课程教学中。各地区地域特色、文物古迹、自然景观、民间艺术、民俗风情和语言文化等都是传统文化的重要元素。因此，挖掘运用好本地区优秀传统文化，让学生在语文学习中对祖国传统文化产生认同感和自豪感，是部编版语文教材教学的一个重要任务。那么如何在语文教学中有效融入乡土文化呢？我们课题组通过研究和实践总结了以下方法。

[关键词] 乡土文化；有效利用；教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.1443

一、立足乡土文化资源，利用形象直观、生动有趣的学习素材激发学生学习兴趣

新课标强调：“教师由课程的执行者变为课程的设计者、开发者；学校要树立资源意识，有效开发利用资源；从教学与课程关系看教师是课程的合作者、共建者。”也就是说，教师不仅是课程的执教者，而且应该成为课程资源的开发者和设计人。所以，我们将本地区的人文景观、民风民俗、工艺特产、名胜古迹等乡土文化资源进行系统性的整理、补充，编写乡土文化校本教材读本——《六盘水乡土文化集锦》，作为对部编版教材中传统文化知识的补充。读本按史话传说、迷人景观、文物古迹、民风民俗、特色小吃、名人轶事、诗词歌赋等几个章节来编排。且编排以图文并茂、形象生动，力求以学生感兴趣的形式呈现乡土文化资源。通过文字图片和动态视频提高学生对乡土文化的兴趣，例如七年级上册第五单元写作“走出校园，感受家乡新变化”话题作文，可将本地区的迷人景观、特产小吃、民风民俗等以文字图片形式呈现给学生，也可以将彝族火把节、南开跳花节等视频呈现给学生。将乡土文化有机地融入新课程教学中，做到既丰富学生文化知识、增加文化积淀又不断地进行教学创新。

二、立足于教材编排，将乡土文化与部编版语文教材巧妙结合

部编版语文教材的编写着眼于全面提高学生的语文素养，课前课后习题的设置都很注重学生的语文素养的训练。每一个单元精读课文编排了课前预习和课后拓展与积累，对于培养学生的思维能力和写作训练提供方法指导，教学要抓住教材设置的活动项目将乡土文化与之结合起来，实现两者的无缝对接和有效融合。

例如，七年级课文《济南的冬天》，课后拓展与积累要求“借鉴课文的某些写法，就你家乡冬天的风景写一个片段。”在教学中可以将《六盘水乡土文化集锦》中自然景观图片或制作小视频呈现给学生，课堂要求学生介绍家乡美景或小作文竞赛活动等方式，将乡土文化与教材有机结合。

八年级课文《社戏》，课前预习：“你的家乡有哪些风俗习惯，请你介绍家乡的民风民俗”。提前布置学生关注《六盘水乡土文化集锦》的民风民俗，课前让学生介绍自己知道的跳花节、火把节等民族节日，这样自然引入新课学习。

在教学这些富含传统文化元素的课文时，指导学生从他们身边熟悉的乡土文化入手，进行说、写等训练。不仅对于提高他们的学习兴趣具有很强的推动作用，而且可以全面提高学生的语文素养。

三、立足于学生的主体地位，将传统文化与课外活动有机结合

教学活动中学生是学习的主体，在学习过程中学生的身体、智力、情感等方面全身心的投入，才会有很好的教学效果。因此，要利用语文综合实践活动，鼓励学生运用多种方法去感受传统文化的丰富内涵。如班级文化布置，黑板报设计，

小记者走访，诗歌朗诵等活动，都为学生学习乡土文化提供了一个开放、自主的活动平台。例如，八年级综合性学习“班级讨论会讲故事，可以是历史故事，也可以是身边的故事。”设计《六尺巷的故事》从中探寻“和为贵”的真谛。教学中，教师可以介绍《六盘水乡土文化集锦》中文化古迹“三和桥”的故事，并安排学生收集身边的“和睦邻里”故事或者是家乡的历史故事等，以开展讲故事活动。

七年级写作“围绕你熟悉的某条街道写一篇作文，选择哪些能反映街道特点的材料？”教学中，将家乡文化分为特色小吃、民风民俗、文物古迹等几个主题，安排学生分小组开展走访活动，要求记录走访的过程和结果，各组合作完成家乡美主题的手抄报，或者开展文明小导游演说活动。

课外活动不仅可以拓展语文教学资源，而且让枯燥无味的课堂变得生动有趣；开展丰富多彩的活动，不仅让学生亲身体会传统文化的特有魅力，而且让学生充分认识到传统文化精髓对现今的语文学习具有一定的现实指导意义。

四、教学生走出校园将教材与生活接轨，自我发掘乡土文化资源

语文教学不能局限于课本知识，学生对乡土文化的学习不仅仅在课堂中，教师可以创造性地开展更多趣味性的语文学习活动，让学生走出校园学习语文，根据教学内容和学生的需求，拓宽学生语文学习的渠道，将语文学习与社会生活联系起来，让传统文化的学习与学生生活结合起来。例如，八年级写作实践一：写一处旅游景点，写出游览的线路图，按照游览顺序拟写提纲；写作实践二：写一写家乡的特色小吃或民间艺术。教学方案一：周末布置学生去“游山玩水”，去亲近自然，观赏家乡美景，要求学生写一篇游记介绍家乡的美丽风光。教学方案二：品尝当地特色美食，学习制作过程，为家人做一道美食。目的是让学生到社会生活去发现乡土文化资源，教会学生将语文学习与社会生活紧密联系起来，在语文学习中认识社会生活，在生活中学习语文知识，在生活中学习传统文化。

结语：要让学生在家乡浓厚的文化土壤中汲取精神食粮，成为传统文化的继承者和传播者，教师要创造性地开展教学活动，拓宽学习乡土文化的渠道，丰富学生对乡土文化的学习体验。通过教学活动将乡土文化潜移默化地渗透到学生的知识体系，从而使学生更深入地感受家乡独特文化的魅力，增加文化积淀，达到提高学生语文素养和增强文化自信的目的。

参考文献：

[1] 孙安芳. 传统文化在语文教学中的运用[J]. 考试周刊. 2018年(17): 91

六盘水市基础教育教学课题成果：《乡土文化在初中语文课堂有效运用的策略研究》

课题编号：2020LPSY151