

试论历史文化类型村庄编制特点

——以建昌县碱厂乡东大杖子村村庄规划为例

肖宁

辽宁省城乡建设规划设计院有限责任公司

【摘要】历史文化型村庄一般具有丰富的历史价值和丰富的文化内涵。对于研究本地区社会、经济、文化等方面情况具有重要意义。

【关键词】历史文化类型；村庄编制；特点

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.1547

建昌县碱厂镇东大杖子村位于辽宁省西部山区,地理上位于大凌河谷地,辽金以前属于辽西古道的分支——无终古道,是中原地区进入东北的交通要道。

辽宁建昌东大杖子战国墓地位于该村中部老河道以西的村落中,总占地面积约10万平方米。截至2014年3月,已发现墓葬137座,发掘47座,由于民居地面下未能勘探,推测墓葬总数超过200座。墓地年代上限为战国早中期,下限为战国晚期。经过先后多次抢救性发掘,2011年荣获“全国考古十大发现”,2013年获批第七批“全国重点文物保护单位”。该墓葬群保存完好,其等级之高、规模之大,在中国东北部乃至整个东北亚地区十分罕见。该墓葬的发现,进一步佐证了在秦开却胡前以燕国为代表的中原文化已经抵达东北,补齐了考古学家苏秉琦辽西“古国”历史空缺理论中的辽西地区东周时期的缺环。东大杖子周边的凌河两岸地区当时的辉煌与发达程度超过沈阳、秦始皇在绥中建碣石宫,便受这一地区繁荣的经济、政治影响。

2018年4月,国家文物局提出,东大杖子古墓群具有重要的历史、艺术和文化价值,2013年被公布为第七批全国重点文物保护单位,为了确保文物安全,要抓紧编制村庄规划,合理规划村民住宅,村内基础设施、道路等建设选址,尽量避免文物区域,逐步协调村民搬迁古墓群核心区。

一、当前历史文化类型村庄面临的问题

(一) 保护观念淡薄

当前历史文化类型的村庄多分布在经济欠发达地区,村民生活不富裕,村民和政府的关注重点仍在提高经济方面,对于文化保护方面关注度小。导致很多历史建筑没有得到相应的保护。

(二) 政府投入保护资金有限

政府投入的保护资金不足,已严重影响当前对历史文化村庄的保护,村庄基础设施建设落后,环境污染严重,严重影响了历史文化型村庄的形象。

(三) 传统文化继承人缺乏

传统文化需要不断继承,但是目前我们在规划前期调研时发现,本村年轻一代人对本村的文化知之甚少,我们分析原因,一是宣传不足,二是意识不强。相关单位和个人没有认识到历史文化的价值,使得保护工作不到位。

二、规划编制特点

(一) 文化驱动明确发展方向

东大杖子村是全国重点文物保护单位所在地,空间上具有不可替代性,如何将人的活动对文物保护单位的影响降到最低,成为东大杖子村村庄规划编制考虑的核心问题。优先划定国家级文保单位的保护范围线,建立严格的保护制度,提升村庄的特色文化价值,通过文化保护和利用来实现具有深厚文化底蕴的美丽宜居村庄建设。

建昌县碱厂乡东大杖子村村庄规划深入挖掘东大杖子村战国文化资源,尊重规律,延续村庄文脉,规划以战国文化为根基,立足自身发展基础和研判发展方向,传承历史文脉将国家级文保单位资源与村庄产业、建成环境相结合,形成“文化+”的发展模式,文化驱动产业发展,积极培育文化旅游产业、打造辽西合院风貌特色的美丽宜居村庄,构建“千年文化、辽西古村”的总体形象。

由于处在全国重点文物保护单位核心保护范围的村民需要搬迁,东大杖子村面临新村建设和旧村改造的双重责任,两者要实现均衡发展,以战国文化传承为脉络,引入现代生活服务业

念,延续村庄风貌特征,协同推进公共服务设施和基础设施建设,重现辽西古道的古村落繁荣景象。

(二) 产业驱动引领村庄发展

乡村振兴首要实现产业兴旺,提高村民收入。规划全面挖掘村庄文化资源,将文化资源转化成生产要素,通过产业发展解决农村富余劳动力问题,建立以文化体验、休闲度假、农事体验于一体的乡村旅游产业,打造一条文化产业引领、村民共同富裕的乡村振兴之路。

建昌县碱厂乡东大杖子村现有产业结构以农业生产为主,产业特色不鲜明。产业发展策略应扬长避短,充分利用自身历史文化资源,形成新的具有高附加值的产业系统,以建设绿色生态型产业为主导。继续强化农业的基础性地位,发展成为生态型观光农业,对特色农产品进行战略性扶持,注入文化内涵,结合文化旅游进行再发展,进一步开发本地特色农产品;利用深厚的传统文化资源,发展特色规模产业,以居住功能为基础,加强与旅游开发相关的配套,包括农家乐形式的旅游餐饮业、民居旅馆形式的体验式服务等。

规划通过对丰富的自然山水资源、东大杖子古墓群国家级文物保护单位和历史文化的充分挖掘,将文化元素应用到村庄建设和产业发展当中,形成主题产业与乡村旅游产业联动发展、形成一三产相互融合的产业发展模式。规划全面挖掘村庄文化资源,将文化资源转化成生产要素,通过产业发展解决农村富余劳动力问题,建立以文化体验、休闲度假、农事体验于一体的乡村旅游产业,打造一条文化产业引领、村民共同富裕的乡村振兴之路。

(三) 政策驱动改善村庄环境

打破城乡二元体制,通过政策手段来补齐农村基础设施短板,东大杖子村利用美丽宜居村建设和新村建设契机,改善村庄人居环境,按照乡村社区生活圈建设标准进行公共服务设施布局,打造辽西地区美丽宜居村庄建设样板。

三、经验启示

(一) 重视文化的保护与利用

对于有着悠久历史文化的村庄,要将文化资源的保护放在首位,适度合理的开发文化资源,通过文化衍生产品实现对文化传承、产业发展、村庄建设、配套设施等有机融合,建设跨越时空、古今交融的文化村庄。

(二) 新村与旧村的协调发展

由于处在全国重点文物保护单位核心保护范围的村民需要搬迁,建昌县碱厂乡东大杖子村面临新村建设和旧村改造的双重责任,两者要实现均衡发展,以战国文化传承为脉络,引入现代生活服务理念,延续村庄风貌特征,协同推进公共服务设施和基础设施建设,重现辽西古道的古村落繁荣景象。

(三) 强化编制工作公众参与

公众参与是协调解决社会矛盾的重要手段,建昌县碱厂乡东大杖子村村庄规划在前期调研、方案研究、成果公示等各个阶段均征求村民意见,尤其在新村规划中,对于村民住宅户型、布局、服务设施配置等内容方面,通过公众参与获得了大量意见和建议,对规划方案修改完善具有很多指导意义,做出符合村情、民情的有温度的村庄规划。

参考文献:

[1]孙海龙.基于遗产保护的历史文化名村基础设施更新策略研究[D].中国矿业大学,2014