

# “双减”政策背景下优化小学语文作业设计

## ——以《腊八粥》图解作业设计思路为例

黄汝皎

(常州市香梅小学)

**[摘要]**随着“双减”政策在学科教学工作中的落实,优化小学语文作业越来越受到关注。在明确“双减”政策背景下小学语文作业设计要求的基础上,以图解部编版六年级下册《腊八粥》作业设计思路为例,在“双减”政策背景下优化小学语文作业设计,进而尝试性地探索“双减”政策背景下小学语文作业设计实施,旨在优化小学语文作业设计,有效落实“双减”政策对小学语文教学的客观性要求,在增效减负下达到提升学生学科核心素养的教学效果。

**[关键词]**小学语文;“双减”政策;作业设计;实施

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.141

2021年7月,《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》简称“双减”由中共中央办公厅、国务院办公厅印发。大幅度地压减学生作业总量和做作业的时间,减轻学生的作业负担是“双减”的重要内容之一。深化与落实“双减”政策,对教师设计学生的课后作业提出了挑战。

### 一、“双减”政策背景下小学语文作业设计要求

#### (一) 增效与减负

“双减”政策要求小学语文教学要做到课堂内增效,课堂外减负。教师在“双减”政策下优化小学语文作业设计,既要发挥作业对教师教与学生学的增效价值,又要在提质的前提下切实做到给学生减负的教育效果。

#### (二) 提升学生综合素养

教师在“双减”政策背景下设计小学语文作业,既要通过作业的学习途径激发学生语文学习的主观能动性,不断提升学生的语文知识,又要在作业设计中给予学生灵活运用学习能力和践行立德树人教育思想的有力支持,发挥作业提升学生综合素养的教育功能。<sup>[1]</sup>

### 二、“双减”政策背景下小学语文作业设计优化

针对“双减”政策的客观要求,教师应优化小学语文作业设计,现以图解六年级下册《腊八粥》作业设计思路为例开展介绍。从《腊八粥》课文内容入手,意在通过作业学习载体的有益支持,从拓展阅读、思维导图和延伸阅读三方面,达到通过阅读活动提升学生对教材内容学习的效果,落实“双减”政策课堂内增效的客观性要求。以《腊八粥》阅读理解为课后学习测试点,引导学生体会熬煮腊八粥为分粥与吃粥的铺垫性描写的写作策略、详写与略写的写作手法,落实“双减”政策课堂外减负的客观要求。

#### (一) 图解课文:提升学习效率

以阅读学习作业为学生作业设计的核心,从阅读广度与阅

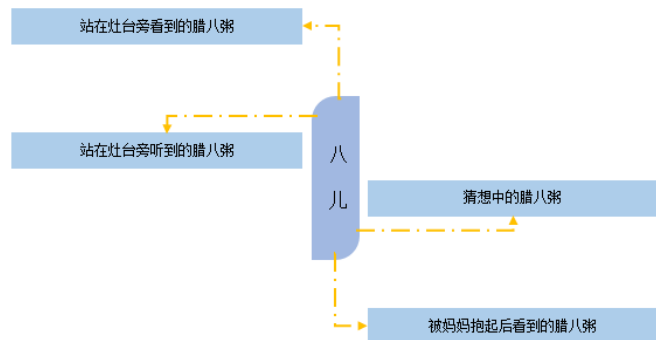
读策略两方面,做到依托教材内容提升学生语言学习效率的教学效果。

#### 1. 传统节日与饮食风俗:拓展阅读

传统节日是一个民族或国家的历史文化长期积淀凝聚而成的,其中不同民族、不同地域因为地理、文化等因素的不同,而形成丰富多彩的饮食习俗。腊八粥是腊月初八传统节日的饮食风俗。从《腊八粥》课文内容入手,借助列举一些传统节日与饮食习俗走进传统中国,意在引导学生追忆古代人民生活画卷的实践中,支持学生开展拓展性阅读的学习活动。

#### 2. 八儿视角下的腊八粥:思维导图

以八儿视角,从八儿的所见、所闻、与所想方面,设计引导学生绘制《腊八粥》课文内容的思维导图,意在从可视化思维层面,给予学生阅读策略的指导学习支持。



#### 3. 名家作品中的腊八粥:延伸阅读

①冰心的腊八粥:思念主题(节选自《腊八粥》作者/冰心)。

②老舍的腊八粥:年的序曲(节选自《北京的春节》作者/老舍)。

③莫言的腊八粥:盼年(节选自《过去的年》作者/莫言)。

#### (二) 图解测试:落实学习目标

教师应在小学语文作业设计中,做到以教材阅读内容为切

入点,创设支持学生提取关键信息阅读能力的学习活动,将培养学生的写作能力建立在运用阅读策略的基础上,使语文阅读和写作学习有机融合。

### 1. 体会作家的笔触

腊八粥,又称“七宝五味粥”、“佛粥”、“大家饭”等,是一种由多样食材熬制而成的粥。作者沈从文描摹的熬制腊八粥的过程透着“甜甜的腻腻的味道”。请你读一读文字,并从食材丰富、做法简单、香味诱人、吃法过瘾方面填空,体会作家细腻的笔触。

### 2. 感受蕴含的情感

情感具有抽象化的特征。如果将《腊八粥》的场景像《舌尖上的中国》那样拍一个短视频,你觉得怎样才能让观众感受到腊八粥中所蕴含的情感呢。请从盼粥、分粥、猜粥、看粥和喝粥的描写中选一个场景,写一写你想拍摄的镜头。

## 三、“双减”政策背景下小学语文作业设计实施

### (一) 更新作业设计观念

在作业设计中,教师应以促进学生发展为核心,既发挥作业落实教学目标的应然作用,<sup>[2]</sup>如针对《腊八粥》课文内容的理解,教师引导学生运用思维导图的形式,在绘制思维导图的学习实践中,学生逐渐地从思维层面习得阅读策略,又满足学生语文学习的实际需要,如教师通过设计多元化的作业形式,支持学生用其感兴趣的思维方式开展自主性学习活动,如在《腊八粥》的作业设计中,教师以拍摄短视频任务为目的,让学生从特定的场景出发,给予学生感受《腊八粥》中所蕴含的多元化情感元素的支持,达到通过做作业助力学生综合素质发展的学习效果。

### (二) 精简作业设计内容

作业设计内容精简是提质增效的集中体现。作业精是与作业多相对应的。作业设计内容“精”,即要求教师作业内容少而精,做到避免设计不必要的重复性的作业内容。作业简是与作业繁相对应的。作业设计内容“简”,即要求教师在作业内容中删除繁琐的内容,做到教学目标凸出。<sup>[3]</sup>一方面,教师应在教学目标指导下对教材内容进行深度教研,在作业设计中呈现教学内容所承载的教学目标,如在《腊八粥》的作业设计中,教师引导学生体会熬煮腊八粥为分粥与吃粥的铺垫性描写,认识到详写与略写的写作手法,旨在为学生设计精简的作业内容,给予学生语文素养全面发展的学习支持。另一方面,教师可以通过设计支持学生自主选择的作业内容,实现语文能

力发展与学生学习兴趣的结合,满足学生个体自主学习的实际需要。如在《腊八粥》的作业设计中,教师支持学生以视频拍摄者的角色表现其对《腊八粥》内容中情感元素的理解。

### (三) 凸出作业设计层次

在作业设计中,教师应将学生的认知规律与教学内容的逻辑结构有机结合,做到凸出作业设计层次,以在作业中达到减负增效的教学效果。<sup>[4]</sup>一方面,教师在语文作业设计中可以从阅读与写作设计作业时间的层次。以《腊八粥》阅读与写作作业时间设计为例。《腊八粥》的作业设计中以阅读为主体,集中体现为拓展性、思维导图与延伸性阅读,体现阅读在语文学习中的重要性,发挥阅读支持学生积累语言文字和提升思想境界的作用。写作作业则体现为让学生体会作者的笔触与情感,是通过学习与定期练笔的途径给予学生积累与组织语言的学习支持。另一方面,教师可以从作业设计难度方面,满足不同学情学生的语文学习需求。教师根据学生的学情设计作业,既能从做作业方面增进学生自我效能感,给予学生愉快的作业体验感,又能为学生的学习营造良性循环的语文学习的整体氛围。

### (四) 创新作业设计形式

传统的作业形式,如朗读、写与练等,有其积极性作用。在“双减”政策背景下,教师应对小学语文作业设计的形式进行创新,以达到优化小学语文作业设计的效果。如教师以单元为整体设计小学语文作业,在传统作业形式的基础上,为学生的语文学习设计实践性活动,如在六年级下册第一单元的作业设计中,教师以“民风民俗”为主题开展调查,并形成调查报告,使学生感受到民风民俗中所蕴含的丰富文化内涵,民风民俗传承着精深博大的中华优秀传统文化。

## 结束语

“双减”政策背景下优化小学语文作业设计,既需要教师及时调整作业设计理念以适应“双减”政策对小学语文教学开展的客观要求,又需要教师在作业设计实践中不断地探索与完善,为发挥作业在培养学生学科核心素养方面的应然作用提供支持。

## 参考文献

[1]方建兰,汪潮.“双减”政策下的语文教学新方案[J].语文教学通讯,2021(11).

[2]胡恩燕.有效作业,让“双减”落地生根——小学语文优化作业设计例谈[J].小学生作文辅导(下旬),2021(12).