

小学语文经典诵读教学的问题与对策研究

胡庆欣

贵州省黔南州平塘县塘边小学

[摘要]小学阶段的学生们在进行语文知识学习的过程中，基础知识的积累非常依赖文章当中的经典诵读，但是目前的小学语文经典诵读教学开展过程中，存在很多明显的问题没有得到解决，这些问题也是限制小学语文经典诵读教学开展的重中之重，所以教师一定要从目前的小学语文课堂教学出发，探究经典诵读教学开展过程中需要使用的各种教学措施，让学生们在进行经典诵读阶段产生更加强烈的参与到经典诵读教学之中得到兴趣，提高学生们的经典诵读效率，保证学生们可以进入到一个更加高质量的小学语文经典诵读教学课堂之中，将学生培养为更加优秀的语文人才。

[关键词]小学语文；经典诵读；教学问题；教学对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.1491

小学语文教材之中有很多经典的语文文章，其中包括各种韵味十足的古诗词以及一些深意丰富的成语寓言，还有拥有丰富情感的现代诗，包括一些带有优美语句的经典篇章。但是因为很多学生们在进行经典诵读的过程中所使用的诵读方式都不够合理，这就导致学生们的语文学习水平无法获得有效的提升，通常情况下学生耗费大量的时间进行经典诵读，但是最终的诵读效果却非常的一般，所以教师一定要针对相关的课堂教学方式开展更加深入的研究，找到小学语文经典诵读教学开展过程中存在的各种问题，使用合理的课堂教学策略来解决这些问题，让学生们进入到一个更加高质量的小学语文经典诵读教学课堂之中。

一、小学语文经典诵读教学开展过程中存在的各种问题

（一）学生们无法把握经典诵读的时间

为了让小学阶段学生们的身体可以获得更加健康的成长，小学阶段的学生们在学校当中的学习时间存在非常明显的不足，很多小学阶段的学生们都是在早上八点的时候就已经来到学校，中午十一点半的时候就会放学，在吃饭休息之后已经到了下午两点左右，再上两节课左右就会回到自己的家里面^[1]。所以说学生们的经典诵读时间基本上也就是早上半个小时左右的早读时间，等到学生们放学回到家里面之后，家长也不一定拥有足够的时间去督促学生们的知识学习，而小学阶段的学生们也没有优秀的学习自主性支撑，所以如果他们离开教师的视线范围之后，就不会去尝试文章的背诵以及朗读，也是因为这样的原因，教师无法把握学生们的经典诵读时间，在安排各种诵读任务的时候针对性也存在非常明显的缺陷。

（二）学生们对于经典诵读没有足够的耐心支撑

小学阶段的学生们有着非常旺盛的精力，不愿意去做各种重复性非常强的事情，但是在进行经典文章朗读和背诵的过程中，学生们却是在不断地重复语言，这种诵读方式导致学生们对于经典诵读完全没有耐心支撑，这就导致学生们在进行一篇文章学习的过程中需要很长的时间才能够熟练的背诵。例如教师在引导学生们学习《四时田园杂兴》这首古诗的时候，整首诗只有四行和28个字，在半个小时的早读时间之中，想要让学生们完成这首古诗的背诵按理来说非常的轻松，但是教学开展

过程中的实际情况却是班级当中大部分的学生都无法完成熟练的背诵，经常会出现记下了上半句就把下半句忘掉的情况，这和学生们在诵读的过程中没有足够的耐心支撑以及思想、注意力不够集中存在非常明显的联系^[2]。

（三）学生们的经典诵读方式非常的简单

除了上面所讲述的和学生之间有关的原因之外，小学阶段的语文经典诵读教学效率比较一般还有一个非常主要断音，那就是学生们在参与经典诵读阶段所使用的诵读方式过于简单。小学阶段的学生们喜欢各种新鲜事物是学生们的天性，在这种先天条件无法转变的情况之下，教师就应该在开展课堂教学的过程中创造出更加丰富的可以让学生们开展经典诵读的方式，来保证学生们对于经典诵读拥有充足的学习兴趣。但是目前的小学语文经典诵读教学开展过程中，大部分的教师都无法达成这样的教学目标。出现这种情况的主要原因首先是教师没有足够的创新意识支撑，没有多元化课堂教学方式开发的经验，另外也是因为教师的自信不够，担心自己在不断尝试的过程中学生们因为经典诵读所带来的不良影响而出现过于严重的学习效率降低^[3]。

二、小学语文经典诵读教学开展过程中的有效策略

（一）引导学生对于经典诵读文章进行更加深入的理解

小学语文经典诵读教学开展的过程中，教师如果想要获得更加优秀的教学效果，也需要使用一些更加科学的语文教学策略，教师在开展课堂教学的过程中应该引导学生们对于自己需要诵读的文章有一个更加透彻的理解，明确文章当中的各种内容以及含义，这样才能够帮助学生们更加迅速地完成自己的背诵任务，给学生们带来更加丰富的诵读时间。例如教师在引导学生们学习苏轼的《惠崇春江晚景》的时候，教师就应该引导学生们理解这是作者在进行初春景色描写的时候所创作的一篇文章。文章当中描述的大概含义是，桃花在这个时候刚刚开放，但是还没有达到怒放的程度，小鸭们在江上面已经因为江水不是特别的寒冷而开始玩耍，河滩上面因为气温的不断提升，已经出现很多茂密的芦蒿，芦苇也都长出了嫩嫩的枝芽，甚至很多河豚都开始逆着江水不断地朝着上游努力的游。学生们在理解这首诗所想要表达的大致含义之后，就可以将整首诗更加有效的串联到一起，让学

生们拥有更加优秀的诵读效率,提高学生们的学习水平,满足学生们的语文学习需求^[4]。

(二) 让学生们感受到诵读教学所拥有的乐趣

教师在引导学生们进行经典诵读的过程中,也需要有效提高课堂教学所拥有的乐趣,在活跃语文课堂教学氛围的同时,也可以让学生们对于经典诵读产生更加明显的兴趣,让学生们在进行文章诵读的过程中愿意花费更多的时间和精力,投入更加充分的耐心。例如教师在引导学生们学习寓言故事《守株待兔》的时候,教师就可以使用计算机软件进行动画的绘制,让学生们通过动态的方式去观察这个寓言故事,让学生们获得更加明显的经典诵读积极性提升。教师也可以组织学生们玩角色扮演的游戏,通过整个故事完整的模拟和演绎,让学生们在一个趣味性更强的诵读学习方式之中,对于自己需要诵读的文章产生更加强烈的好感度,同时也可以将学生们参与的一些活动更加有效的联系在一起,让学生们在进行背诵的过程中开展知识内容的联想和记忆,保证学生们的经典诵读效率获得更加显著的提升^[5]。

(三) 引导学生们开展不同形式的经典诵读

语文教师在开展课堂教学的过程中也可以引导学生们使用不同的形式参与到经典诵读之中,保证学生们可以在一个更加轻松、愉悦的课堂教学氛围之中开展文章的背诵和朗读。例如教师在引导学生们学习古诗《雪梅》的时候,教师就可以尝试让学生们通过延长的方式进行文章的诵读,通过古诗独有的韵律和歌曲之间的有效结合,让整个古诗变得更加朗朗上口,这样一来学生们在进行古诗学习的过程中,他们就可以摆脱自己过去的传统学习方式,更加轻松地完成古诗记忆。等到学生们开始进行散文《匆匆》的学习时,教师就可以组织学生们参与到朗读比赛之中,让学生们在进行文章阅读阶段,将自己的感情融入到文章之中,从而争取获得朗读比赛的胜利,让学生们在进行经典诵读阶段可以拥有一个更加积极的学习态度。此外还有对比诵读、接力诵读以及模仿诵读等不同的方式可以进行应用,教师都可以在日常的课堂教学开展过程中不断的进行尝试,给学生们的经典诵读带来更高的效率,满足学生们的语文学习需求^[6]。

(四) 多样化的课堂教学评价方式

经典诵读教学开展的过程中,教师应该使用多样化、灵活的课堂教学评价方式,将各种不同的方式都融入到这个教学评价环节之中,在评价的过程中不要仅仅利用考试成绩、背诵效果等方式去考察学生们,而是应该使用各种语文知识竞赛、语文教学游戏的开展,来进行更加有效的课堂教学评价。例如古诗文接龙、名著知识竞赛和诗文表演等各种趣味性更强的语文教学形式,都可以给学生们的语文知识学习提供非常明显的帮助。这样的教学方式不仅可以让学生的古诗文诵读热情获得强化,同时也可以深化学生们对于各种古

诗文的记忆水平^[7]。同时学校也可以让每一个班级当中的教师都找专门的人来进行记录抽查,组织学生们去复习、回顾自己在每一个学期所背诵过的所有古诗文,最后在期末阶段让他们参与到诵读表演和展示活动之中,选出几个最为优秀的学生,并让他们带领其他的学生进行文章的诵读,这样的教学评价方式不仅可以督促学生们回顾自己曾经所学习过的知识,同时也可以让他们将诵读当成是一种拥有充分趣味性的教学活动,将教学评价的鼓励作用更加明显地发挥出来,满足学生们的知识学习需求。此外,在全新的课堂教学评价模式当中,教师也应该注重建立一个平等的对话平台,保证学生和教师都能够处于一个平等的地位上面,教师不要觉得自己是课堂教学开展过程中的唯一主角,而是应该对于学生们的主体地位给予更加充分的尊重,这样才能够开展课堂教学的过程中,对于学生们的知识学习水平拥有一个更加全面的了解,让学生们更加积极主动地参与到教学活动之中,配合教师所开展的课堂教学评价,来提高经典诵读的教学效率^[8]。

结束语:

综上所述,目前的小学语文课堂教学开展过程中,经典诵读教学存在非常明显的学生们经典诵读时间不足、注意力不够集中以及教师所使用的教学引导方式过于简单等问题,教师在之后的课堂教学开展过程中,可以引导学生们深入的理解文章含义,强化语文课堂教学的乐趣,让学生们在各种不同的诵读教学方式之中,对于经典诵读产生更加高质量的理解,提高学生们的知识学习质量,构建一个更加高质量的经典诵读教学课堂。

参考文献:

- [1]刘芳.传诵经典,感悟人文——小学语文教学中实施经典诵读[J].新课程,2021(51):188.
- [2]朱秀香.诵读经典,传承文化——浅析小学语文国学经典诵读教学的策略[J].天天爱科学(教育前沿),2021(11):193-194.
- [3]王丽欣.传诵经典感悟人文——小学语文教学中实施经典诵读[J].知识文库,2021(21):22-24.
- [4]王茜.传承经典·培养气质·提升素养——小学语文“经典诵读”教学方法研究[J].中国教师,2021(S1):130.
- [5]于翠玲.传承经典 提高素养——浅谈经典诵读在小学语文教学中的重要性[J].散文百家(新语文活页),2021(09):191-192.
- [6]周翠萍.文化传承与理解:小古文在小学语文教学中的运用研究[J].智力,2021(26):97-98.
- [7]曾凤林.传诵经典 感悟人文——小学语文教学中的诵读经典教学分析[J].名师在线,2021(25):14-15.