

新课程理念下的小学语文课堂教学

杨崇春

(玉林市玉东新区第四小学 广西 玉林 537000)

[摘要]在新的教学观念下,小学的课堂应该是快乐的课堂、对话的课堂、开放的课堂。这种教学模式突破了传统语言教学中单纯的知识传递,在激发学生的学习兴趣、学习热情方面发挥着很大的作用。为了适应新时代对知识经济的要求,小学语文教师们必须在教学实践中进行小胆的探索和创新,才能在新课程理念下适应新课程改革的新思路。

[关键词]创新;小学语文;课堂教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.152

新的课标思想主张“以学生为主体”,以“以人为本”为教学理念,教师要坚持“以人为本”的教学作为活动的组织者、引导者和参与者。所以,在新的课程观念下,小学语文的课堂教学是非常关键的,教师要主动地抛弃某些老的教学理念,改变学生的学习方式,让学生自由地思考,小胆地提问,自由讨论,轻松地练习,科学地评价,充分发挥主人的作用,激发他们的创造力,让学生不断地创造和发展他们的创造力,同时,在小学语文课堂教学中,让语文教育适应课堂教学的变革,让语文教学变成一股“活水”。在小学语文课堂教学中走出一条符合课改新理念的新路子。

一、在新课程理念下全面提高学生的语文能力

九年义务教育的语文课程应以所有人为中心,培养学生的基本语文能力作为基础。同时,语文能力是提高学生整体素质的关键因素,在教学过程中,应充分发挥其自身的潜能,促进其全方位的发展。

(一) 利用语文教学提升小学生的审美趣味

语文教科书是审美的载体,每一篇作品都有其独特的审美内涵。有赞美的,有描绘风景的,有描述建筑的,也有文字的。比如,统编教材五年级下册《山中访友》的教学,就是一篇新奇、想象力丰富、童心十足、充满情趣的文章。因此,在教学过程中,小学语文教师利用多媒体为同学们呈现了一幅幅精美的图画,成功地把学生带入课文,并指导他们欣赏文中的相关句子。比如,“山泉妹妹,您好!你拿一面镜子来照着我,是要把我的浑浊照耀出来么?喂,小溪姐姐!”……“拾一片落叶,细数精致的纹理,那都是命运神秘的手相,在它走向泥土的途中,我加入了这短暂而别有深意的仪式”……通过培养学生的想象力,激发他们对自然之美的感知与体验,从而逐渐提升其审美趣味,促进其全面发展。

(二) 在语文教学中培养家庭情感

教书育人是教师的职责,在教学过程中,除了要使学生具备一定的基础知识外,还要不断地提高和培养他们的品德、情感。因此,在教育过程中,要充分发挥语文的作用,培养学生的情感,促进其健康、全面地发展。例如,统编教材五年级语文上册在《地震中的父与子》一书中,因为这篇文章是关于一个父亲,他在美国洛杉矶发生了一场巨大的地震,他不顾别人的劝告,历经38个小时的努力,最终把他和他的孩子从瓦砾中

解救出来。因此,在讲课的过程中,小学语文教师可以给学生放一首《跪羊图》,让他们在感谢的歌词中唱出:“羔羊跪下,闭上眼睛吸母液,感念母亲的恩情,接受跪下,姿势像是行礼,羊儿,自然是有道理的。”同时,小学语文教师也在指导学生们对人生的宝贵进行了反思,从而使他们的语文能力得到了极小的提升。

(三) 正确把握“四个关系”新课标下的小学语文教学

应该怎样才能体现新的思想?这是小学每一位语文教师(特别是那些仍在用旧课本的教师)所面临的一项重要而迫切的任务。新课程标准强调“以人为本”,在教学中要把教学的时间交给学生,使他们能够独立地进行学习,但是这并没有影响到老师的主导作用。《语文课程标准》强调教师与同学在课堂中的主体性、创造性,教师与同学的对立统一是教师与同学的共同参与。这就需要在课堂上正确地对待学生和学生之间的联系。学生是主体,是知识的真正创造者,教师要使学生主动参与、合作、探究、实践,在良好的环境中学习,才能取得最好的学习效果。不论采取何种教育形式、何种学习方法,都不能削弱教师的主导地位。如果教师的角色被削弱,那么自主学习、合作学习和探究形式就会成为一种形式或者是一种放任。教师要牢牢把握“启发”、“点拨”和“调控”的主动权,成为“组织者、指导者”和“合作者”。课程标准提出了“以学生为本”的教育理念。随着新课改的不断深入,研究报告、小记者、小画家、小演员、广播主持人等都在课堂上小放异彩。这无疑是一种突破传统教学模式,以建构主义为指导的开放性教育。这样一种全新的语文教室,如果对其进行适当的控制,将会取得前所未有的效果。它既能引起学生的学习兴趣,又能激发他们的注意力,使他们始终处于一个最好的状态。有些教学只是在形式上进行了一些革新,没有在教学改革上更彻底,当然,在教学改革的过程中,也不应该将传统的教学精华排除在外,否则就会脱离小学语文教学改革的初衷。

二、在新课程理念下构建好的学习环境

构建一个学习的环境基本理念来源于建构主义学习理论,在创造学习情境时,不仅注重表现与传达目标知识,而且注重体现学习者对信息的理解与主动建构。教师要以平等的态度营造轻松愉快的课堂气氛,使他们能在自由的环境中自由地进行学习。在小学,传统的教学中,学生必须端正,手放在桌子

上,说话时要举手,不能随便说话。因此,教师要打破桎梏,树立教学民主,加强学生之间的感情交流,减轻学生的心理负担,尽量让学生成为朋友,让学生敢于说、敢于问、敢于写,在没有约束的教室里自由地学习。并结合不同的实际需求,灵活地利用各种不同的教学方式,使学生在一定的时间里,有更多的活动空间,释放他们的精力,提高他们的学习信心,使他们在有限的时间里,达到最好的效果。

三、探索新的课堂教学方式

语文课堂教学虽属教学实务,却与教师的教学观念密切相关。在新的教学理念下,要确立快乐、自主、独特新的教学观念,使“教师”成为辅导员、帮助者、合作和促进者。基于新的课标,不少小学语文老师在新课标的指导下,采取“自觉-发问-研讨-总结-精练-发展-探究-五个层次”的新的语文课新模式。自主化:自主性的学习内容以学生的自觉自愿为主,它是为以后的学习活动做好预备,也是一种新的知识的积累。自主学习并不是自发形成的。在教学过程中,应注意加强学生自主学习的能力和自主学习的意识。发现:是指在自主学习的基础上,自己找出问题,并提出自己的问题。这种学习可以使学生在冲突中积极地进行思考,使他们的思考能力得到发展,解决问题的能力得到发展,智力的火花被点燃,学习的热情被调动起来,产生了强烈的求知欲。质疑:讨论与鉴别是指在教师的指导下,由学生自己提出的问题自由的讨论和辩论。它是一种很有意义的教学方法。讨论是师生双向互动的一种启发性的教学方式,也是一种在教师的指导下,以学生为中心,通过学生的主动思考和交流来实现问题的发展。组织好讨论的重点是提问、冲突的展开和恰当的结尾,给学生留下回味的空间。提炼-发展:是指把学生在课堂上讨论或争论的问题归纳成一个系统。探究:探究式的发展,是指在学生自主学习和讨论中,根据新知识的规律,探索新问题的教学环节,从而使学生的学习得到更深入的发展。学生的能力转移是通过发现和探究来实现的。

(一) 实施自主性协作教学

当代教育理念强调,学生的学习是一种自觉的认知,并把外部的知识概念转化成内在的精神财富。在教学过程中,以学生为中心,培养学生的自主性已经成为一个普遍的认识。简而言之,就是在课堂上,教师要按照教材的要求进行自主的、协作的方式,以充分调动学生的主动性,让学生在轻松的氛围中形成良好的学习习惯。比如,小学语文教师在教《巨人的花园》时,因为是一个童话,所以小学语文教师会采了团队合作的方式。第一,把学生分成了几个小组然后,让他们了解这个课程,然后,让他们根据自己的理解,开始自学:“巨人不在,孩子在玩耍,花园是什么样子,巨人回来,不让他们玩,园子是什么样子,当他们再一次溜进花园里玩的时候,园子里会发生什么,当巨人把他们赶走,园子就会变成什么样子”。

让小组成员根据这些次序进行自学,让学生反思,从而使他们能够有目标地学习。

(二) 探究式教学的实践

小学生的好奇心和求知欲都很强,再加上他们的年龄,他们总会有各种各样的问题。但是,在教学过程中,教师往往忽略了这种特点,导致学生在不断地走向“机械”式的学习过程中,毫无质疑地接受。在实施素质教育的同时,教师要不断地向学生发问,促使他们在解决问题和思考的过程中逐步提升自己的求知欲,从而促进学生的求知欲越来越强。比如,在《永生的眼睛》的教学中,为了让同学们感受到作者家庭的崇高情感,让他们能够感受到文章的核心内容,就要提出几个问题:首先你看了这篇文章,有没有感觉?为何这篇文章的题目是“永生的眼睛”?你对“永生的眼睛”有何了解?让学生在阅读的时候,去思考,去了解这个家庭的崇高品质,去感受他们的无私奉献,从而在思考、分析和解决问题的过程中,不断地提升自己的求知欲。

(三) 学习过程中要培养学生的人格

新课标中明确提出:“要重视学生的个性化特点,以适应不同层次的学生们的语文学习需要,发掘他们的潜力,培养他们的个性。”阅读是一种非常个性化的教学模式,它借鉴了探究式的教学理念,即在教师的引导下,自主地阅读、获取和运用,收集、分析、处理与阅读相关的文本和生活资讯,培养学生的阅读和语文能力。学习是一种探究,是一种将小量的时间与空间留给不同个性、不同潜能的学生的学习,从而使不同程度的学习者在学习中能够增强自己的阅读和创造意识,从而实现个性的最佳发展。

四、结论

随着新课改理念的提出,新一轮的教育改革对小学语文教师提出了全新的要求。本文所提出的几个层面并非各自在课堂中单独地反映出来,而是彼此关联、互相渗透,只要教师们能做到根据情况进行引导,才能使新课标理念转变,从而使新的课标得以完成。课堂教学是学生全面开展素质教育的重要场所。新的目标、新的思想、新的内容和新的教学方法将会在新的教学中得到贯彻。

参考文献

- [1]王敬昊.新时期小学语文课堂教学的优化策略[J].智力,2020.
- [2]杨海琴.以探究之匙 开语文之门——探究式小学高年级语文课堂的构建[J].学周刊,2019.
- [3]王笑雨.基于新课程理念下小学语文阅读教学研究[J].考试周刊,2019.
- [4]尚梅.新课程理念下小学语文阅读教学策略研究[J].考试周刊,2019.