

小学语文低年级写话教学策略研究

肖乐筠

长春市二道区长江学校 吉林 长春 130031

[摘要]写话是小学低年级学生学习语文的一项重要内容,要求学生将观察到的内容用书面语表达并书写出来,这是练习书面表达的最初形式,是学生再现能力的真实体现,可以促使学生将口头语转化为书面语。这一过程向来是语文教学中的难点内容,教师必须从低年级开始,激发学生写话的兴趣,提升学生的写话能力,这对以后开展作文教学大有裨益。

[关键词]小学语文;低年级;写话

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.1224

课程标准中明确指出,要让学生“对写话有兴趣,留心周围事物,写自己想说的话,写想象中的事物”。由此可见,作为学生写作的初始阶段,要培养和呵护学生表达的兴趣。小学低年级正处于学生言语、心智高速发展的关键性阶段,这些都为起步写作提供了能力支撑和资源保障。教师要善于运用写话内容和学生认知能力之间的关联,让学生在实实在在的练笔中,享受写话的乐趣,为写话能力的发展奠定基础。

写作能力是小学生语文学习的重要部分,而低年级学生由于知识储备与学习经验的限制,在学习写作要先进行写话训练,因此,语文教师对这方面教学必须给予重视。所谓写话,就是用书面语言表达自己的想法。低年级小学生的语言能力正处于初级阶段,要想用书面语言完全表达自己的想法需要经过系统的教学。

一、依托鲜活情境,在畅快“说”中激趣

情境教学就是要摒弃生硬的任务要求,借助鲜活的情境引导学生体验思考、想象实践。面对所要教学的写话内容,教师不能单纯成为教材内容和教学目标的搬运工,而需要考量学生的认知特点,对教材的内容和要求进行必要的改变,以学生易于接受的方式和情境呈现,鼓励学生先进行畅快的口头表达,激发他们的写话兴趣。

教学开始,教师可以先出示商场中各种常见玩具的图片,引导学生观察,让学生找一找有没有自己喜欢的玩具。由于直观的图片勾起了学生生活的原始记忆,他们的兴趣一下子就被激活。有的学生被图片中种类齐全的玩具吸引,有的学生对玩具的各种外形情有独钟,有的学生对玩具的各种色彩感兴趣……此时,学生正处于亢奋状态,教师可以鼓励学生选择自己最喜欢的玩具说一说。这里的“说”不需要教师对学生进行任何方法和策略的指导,只需要引导学生以本真的状态对玩具产生的兴趣进行表达。教师没有以布置任务的方式提出要求,而是从学生的生活体验入手,设置教学:看到这么多的玩具,你最想买哪一个玩具?为什么?从要求“说”玩具,到“买”玩具,虽然只有一字之差,但是对于二年级学生来说却是质的变化,学生能真正从喜欢的角度入手,挑选喜欢的玩具,并用最真实的想法描述玩具,在无形之中对玩具进行语言再现。

二、输入文字材料,激发学生兴趣

语言,源自于对生活的发现、感悟和积累。而低年级学生的生活经验很匮乏,这就需要培养学生对生活的感知能力,从而将有趣的生活经验内化为自己的语言积累。

例如,“最喜欢的玩具”“介绍自己的朋友”以及写“养小动物的理由”这三个写话训练都是贴近我们生活实际的,要求学生能说出某个人或者事物的具体特点。因此,在具体的教学过程中可以把它们归为同类,着重于培养学生的观察能力,让学生学会关注其最显著的特点进行表述。玩具的种类千千万,自己的朋友和自己想养的小动物特点也是世界上独一无二的,我们可以此为契机,给有一定观察经验的学生提供具有显著特点的不同范文作为支撑,在无形中帮助孩子积累一定的语言文字材料。另外,同类拓展、举一反三是写话教学的良方。除了根据课本中写话相关文章的拓展以外,在教学过程中,我们还可以将目光聚焦于现在流行的绘本作为文字牵引。我们都知道,绘本有着丰富的图画、鲜艳的色彩以及学生感兴趣的故事内容。所以,在教学“最喜爱的玩具”这一写话时,我们可以结合绘本《波西和皮普:最心爱的玩具》作为课前的导读;在教学“介绍自己的朋友”这一写话时,我们可以借助绘本《我爸爸》进行一定的方法引导。有了绘本故事和一定范文的输入,我相信学生可以积累一定的文字材料,在写话时能真正做到言之有物。

三、丰富训练方式,集中学生注意力

在小学低年级语文教学过程中,教师一般会采用比赛、表演、接力赛等形式来进行实践教学。尤其是语文中的话语训练,教师可以利用课本中的一些插图向学生提出相应的问题,以比赛的形式,来充分引导学生发散思维,帮助学生组织语言。比如:利用图片的地点、时间、事件、人物等组织一个系统性的语言话语方式来进行说话训练,帮助学生更加熟练地掌握句式。在利用比赛的方式开展实践教学时,教师可以利用小学生学习积极性高以及好胜心较强的特点,通过相应的比赛提高学生的自身表达欲望以及参加比赛的积极性。又如:使用表演的方式开展实践教学,主要是让学生根据课文中的片段和内容进行角色扮演,将学生带入故事当中,使他们能充分体会人

物的心理及语言习惯。再如：在接力竞赛的运用上，则可以采用成语接龙、词语接龙等方式来对学生进行训练，先将学生进行分组，再按照小组的形式来对图片故事进行表达和叙述，并设置相应的奖励，对于其中表达比较完整、比较优秀的小组给予相应的奖励。通过以上多种方式来提升学生自身的积极性，实现对学生写话训练的目的。

在进行写话训练的过程中，由于低年级的小学生年龄较小，其智力以及脑力还没有发育完全，因此，小学生本身的注意力还存在一定的缺陷。所以，教师在进行写话训练过程中可以根据小学生想象力丰富的特点，鼓励学生进行大胆想象以及表达，从而促进小学生对随文话语训练的技巧以及内容进行深刻的把握。

四、通过朗读教学，增强语言理解

想要有效地提升学生的写话能力，那么学生首先需要具备一定的语文词汇储备以及对于语言的理解能力，而通过朗读的教学方式就可以很好地让学生迅速掌握相关的语文词汇。在此过程中，因为小学生很容易对一些陌生新奇的事物感到好奇，而小学语文教师就可以利用学生的好奇心，以此教导学生有感情的朗读课文和一些词汇，这样不仅可以激发学生的学习兴趣，还可以有效地培养学生的语文词汇积累能力和语文理解能力，进而确保后续语文教学的顺利进行。

除此之外，小学语文教师还可以安排相关的朗诵识记比赛，以此可以充分地激发学生的朗诵热情，以此可以有效地提升学生的朗诵能力以及对于各种语文词汇的积累。再者，小学语文教师还可以在实际的朗诵过程中为学生起到很好的引导和表率作用，语文教师需要先对学生文章内容及情感的梳理分析，然后再抓住文章的重点词汇和关键段落进行着重的朗诵和理解，以此来帮助学生进行文章和作者情感的感受。最后，语文教师可以要求学生按照教师的方式进行朗诵和理解文章，长此以往学生的朗诵能力就可以得到稳步的提升。同时，他们的词汇量以及对于文章的理解分析能力也得到了大幅的提升，进而可以为后续的语文学习打下良好的基础。

五、联系实际生活，创造写话条件

没有生活实际做铺垫是大部分写话教学中存在的巨大问题，学生文章空洞，甚至只是一味地抄写，使得教师经常抱怨学生的想象力较差。在写作过程中也不注重写作顺序，没有空间与时间的概念，导致无法表达自己看到的画面。因此，教师在授课时要从实际生活入手，引导学生将生活现象与课本所学结合在一起，通过不断积累，为写话创造条件，进而提升学生的看图写话能力。例如：在以《传统节日》为主题时，课本中有丰富的图片供学生观察。首先，我让学生观察图中描绘的是

什么节日的活动，他们在干什么。然后，我让学生再说一说这些节日的传统习俗。接下来，我让学生按照时间、地点、人物、做什么、怎么做的顺序，写出生活中自己了解的中国传统节日，尤其是自己的亲身经历。学生的写话完成后，我再指导学生厘清语言表达顺序。如此，我将课文与实际生活相联系，让学生表达自己的观点，不断地积累训练，提升学生的看图写话能力。

六、合理评价成果，鼓励学生写话

低年级小学生对自己的写作很长时间会处于迷茫状态，需要教师的评价来修正自己的写作习惯。教师积极的评价，尤其是鼓励性的评价可以充分调动学生写作的积极性。学生在写话的开始阶段更多的是一个试错的过程，教师必须有足够的耐心，避免对学生一味地指责与批评，因为这样会打消学生的学习欲望。因此，教师要学会科学耐心地评价学生的写作成果，针对不同水平的学生给予相应的评价。

对不同水平的学生要采用不同的评价方式。对于相对优秀的学生，不能是程序化的鼓励，教师必须将文章具体的优点展示出来，不能让学生觉得只是“程序化的夸奖”，对具体优点的夸奖也会提醒学生继续发挥优势。除此以外，还可以将优秀文章在教室的宣传角和展示角等位置进行展示，方便学生之间学习交流。对于程度相对较差的学生，教师首先要挖掘学生的优点，即使只是一个好的句子，一个修辞方法的使用，或者是书写的优势都应该得到表扬，尤其是学生与之前相比有所进步，最应该得到鼓励。另外，教师在评价过程中尽量要用到幽默的方式，如“九十九分，多一分怕你骄傲”“你优秀得都挡不住了”“你就是下一个作家”等，还可以加上一些赞扬的表情、图片等，多种形式评语增加学生的写作兴趣，在一定程度上还可以增加学生再次写作的灵感。

综上所述，培养小学低年级学生的写话能力非常重要，但低年级学生掌握的语言与句型有限，需要教师循序渐进地引导才能切实提升学生的写话能力。在实践中，教师应贯彻多看、多想、多说、多练、多变换的原则，通过抄写、模仿再创新的方法，提升学生的语言综合运用能力，为学生未来的写作能力养成夯实基础。

参考文献

- [1] 王小琴. 如何在小学低年级开展写话教学[J]. 作文成功之路, 2020(30).
- [2] 张仪青. 浅析小学低年级语文写话教学的有效性提升路径[J]. 国际教育论坛, 2020, 2(4): 78.
- [3] 吕丹玫. 用心观察, 用情描绘——小学低年级看图写话教学初探[J]. 语文课内外, 2020, 000(013): 260.