

小议初中道德与法治课堂中的创新策略

何冬梅

(新疆察布查尔锡伯自治县初级中学 新疆 伊犁 835300)

[摘要] 教学体制更加完善, 创新策略的应用, 展现课堂教学的独特之处, 真正引领学生不断的前行, 为学生学习注入无形的力量, 以调整教学思路, 提高课堂教学的效果。作为初中道德与法治教师, 必须优化课程的内容, 积极地进行变革, 深入到学生的心中, 针对学生掌握道德与法治课程的基本情况, 科学化的进行判断, 并针对文章中所提到的方法, 有意识地进行创新策略的研究, 转变教学形式, 调整教学方法, 建立完整的知识体系, 以促使学生更加深度地融入到道德与法治课程的研究之中。

[关键词] 初中道德与法治; 课堂; 创新策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-627X.2021.09.953

新形势下, 课程改革的效率不断的提升, 创新策略的运用方法, 更加新颖, 展现其不同之处, 凝聚教学思维, 能够真正为学生提供强大的支撑, 让学生感同身受, 近距离的与课程进行接触, 主动地探索未知的领域, 全面提高学生的学习效果。作为初中道德与法治教师, 必须积极的进行课程的优化, 要以创新为导向加强与新课程标准之间的联系, 并优化素质教育的目标, 创造性的进行资源的运用, 运用现代化的教学手段, 转变学生掌握和运用道德与法治原理的思维, 促使学生拥有自由成长的空间, 真正把学生带入到课程的研究之中, 探索未知的领域, 全面进行变革, 深化课程改革, 传授科学化的学习方法, 加深认知, 提高学生的学习效果。那么在初中道德与法治课堂中, 应该用哪些方式, 推进创新策略的实施呢?

一、设置生动性的导入, 增强学生的探索兴趣

对于学生来说导入的设计是最为关键的, 只有不断地进行变革, 体现创新策略的阻止, 才能让学生在生动性的导入中, 感受到学习的乐趣, 并主动的进行探索。所以在实际的初中道德与法治课堂教学实践中, 教师必须通过不同的方式, 进行导入的设计, 运用生动的方法, 与创新策略进行联系, 拉近学生与课程之间的距离, 不断的进行转变, 科学化的进行变革, 不仅能够引发学生对课程的高度重视, 同时也能活跃学生的思维, 让他们真正感受到课堂学习不同之处, 积极的进行研究增强学生的主体意识, 探索出道德与法治课程的真谛, 全面提高学生的学习兴趣。比如在进行“遵守规则”的课堂教学中, 教师在设计导入中运用生动性的画面, 为学生提供相应的情景, 让学生说一说在旅游中需要注意的问题, 此时学生不仅能够饱含热情的进行问题的思考, 同时也能在一开始就意识到遵守规则的必要性。通过这样的方式, 不仅能够让学生回味无穷, 同时也能让学生真正体会到不遵守规则所带来的弊端, 在这样的情况下, 学生也能顺利的进入到后续的学习中, 促使学生的探索兴趣, 得以全面的提高。

二、创设表演的教学情境, 锻炼学生的认知思维

触景生情, 引发学生与课程之间的共鸣, 不仅能够锻炼学生的认知意识, 同时也能让学生拥有正确的思维, 这样学生才能全面的看待生活中的现象, 增强学生的感悟。作为初中道德与法治教师, 需要充分体现学科教学的特点, 结合创新策略的运用方法, 通过表演的情境, 让学生不由自主的进行知识的研究和分析, 促使课程体系更加完善, 帮助学生掌握理解和运用道德与法治课程的策略, 从多角度进行课程的更新, 真正研究出课程的奥秘, 积极的改进学生的学习方法, 确保课堂教学的高效性更加明确, 大幅度提高学生的认知能力, 端正学生的学习态度, 全面推进课堂教学的发展。比如在进行“情绪的管理”的课堂教学中, 教师需要采用角色扮演的方式, 让学生深刻的体会生活中出现的不同情绪, 借此进行研究, 让学生真正感受到不同情绪对他人所带来的影响, 此时学生也能很好地步入到本节课的分析之中, 积极主动地管理好自己的情绪, 实现整体课程的高校发展, 以更好的培养学生的认知意识。通过角色扮演的方式, 不仅能够优化课堂教学内容, 同时也能真正体现创新策略的目标, 更加积极的进行变革, 以全面提高学生的认知水平。

三、融入新颖的课堂故事, 培养学生的核心素养

对于初中阶段的学生来说, 他们的内心深处, 更需要通过趣味性的故事, 来改善课堂教学环境, 只有以学生喜欢的方式进行课程的变革, 添加新颖独特的教学内容, 才能找到学生的兴趣点, 以更好的培养学生的核心素养, 让学生的思维始终处于活跃之中。作为初中道德与法治教师, 需要融入新颖的故事, 并以此为契机, 让学生更加积极的进行体验, 在这样的环境下, 学生也能切实体会到道德与法治课程学习的乐趣, 帮助学生进行知识的研究和探索, 不断的进行思维的转变, 以更好的调整学生的学习方式, 培养学生的核心素养, 推进课堂教学的发展延伸课程资源, 增强课堂教学的感染力。比如在进行《诚实守信》的课堂教学中, 教师可以运用现代化技术, 为学生播放一段关于诚实守信的小故事, 然后组织学生进行热烈的

讨论,让学生说一说诚实守信的积极意义,在浓郁的趣味性环境下,学生不仅能够对诚实守信拥有全新的了解,同时也能真正引导学生积极的发表自己的见解和看法,形成独特的知识体系,全面进行知识的迁移,以更好的培养学生的核心素养,完成本节课的课堂教学目标,以达到理想的教育教学效果。

四、制定明确的教学目标,培养学生良好的习惯

学生在学习中必须有一个清晰的方向,在这样的情况下,他们才能树立正确的人生观和价值观,把握其中的规律,让他们内心的压力得到释放,以更好的推进课堂教学改革的发展,体现创新策略的优势。所以在实际的初中道德与法治课堂教学实践中,教师必须根据教学资源,明确教学目标的方向,要与情感教育进行结合,培养学生优秀的情怀,让学生更加积极的进行探索,转变学生学习的被动状况,缓解学生内心紧张的情绪,真正释放学生无限的热情,培养学生良好的学习习惯,切实有效地推进创新策略的实施和运转,打破灌输式的教学模式,让学生沿着既定的方向不断的前进,提高学生的整体学习能力。例如,在学习“师生交往”这部分内容时,明确教学目标,即:理解教师在师生交往过程中扮演的重要角色,体会教学相长在师生交往中的重要性,增进师生之间的有效交流,促进师生共同进步。在教学过程中教师可以通过联系日常学生学习生活实际情境,从日常师生相处出发,组织学生进行探究学习,在互动与交流的教学过程中,渗透学科教学目标,保障课堂教学的质量。

五、渗透心理健康教育,培养学生优秀的品格

爱国主义教育道德与法治课程最为重要的目标,而心理健康教育的实施和开展,是与整体教学改革联系在一起的,在这样的情况下创新策略的实施和发展方向才会更加清晰,整体的教学任务才能得到顺利的实现。所以初中道德与法治教师必须全面渗透心理,健康教育要结合课程的发展规律,适当的融入不同形式的教学内容,要真正与创新策略进行完美的统一,塑造学生优秀的品格,让学生拥有积极向上的态度,成长中的不足和缺陷,及时的进行反馈,能够真正扬长避短,挖掘出学生的潜能,让他们更加积极的进行自我反思,总结出成长的规律。

比如在进行“生命可以永恒吗”的课堂教学中,教师可以从感动中国优秀人物的评选中,让学生探索生命的真谛,并借此进行心理健康教育,引导学生在现实生活中珍爱自己的生命,真正实现生命的价值和意义,在这样的情况下,学生也能正确的看待自己生活中的不完美之处,让学生拥有正确的人生

观,从而为学生的全面成长和进步做好铺垫。通过这样的教学方式,不仅能够让学生感受到心理健康教育对自身所产生的深远影响,同时也能塑造学生优秀的品格,促使学生更加积极的进行反思,全面提高学生的道德与法治素养。

六、组织生活化的活动,提高学生的综合素质

全面进行生活的延伸,不仅能够让学生真正进入到最佳的学习状态中,同时也能提高学生的综合素质,完成创新策略的实施目标。我们都知道道德与法治课程来源于生活,由于生活紧密相连,只有全面进行生活化活动的开展和实施,才能让学生真正走进最佳的学习状态中,全面提高学生的整体能力。所以初中道德与法治教师,必须组织生活化的活动,改善教学氛围,真正找到课程的落脚点,让学生朝着生活化的方向不断的前行,寻找到新的教学突破口,加深学生对道德与法治课程的理解,增强学生的体验意识,全面进行课程的运用,提高学生的综合素质。譬如,让学生交流分享某一领域文明礼仪的要求,归纳、总结日常生活中必须要遵守的待人待物的礼貌和规范,并让学生形成书面作业。如在餐桌上,先请客人入席上座,进餐时先请客人、长者动筷子,吃饭尤其是喝汤时不要出声,进餐时尽量不要出现打嗝、咳嗽等不雅观的举动。如果主人为客人或长辈夹菜,最好用公筷。吃到硬物时,不要直接吐到地上,要用手拿到自己的碟子里,或放在纸上。在这些实践性的活动中,不仅让学生懂得懂文明讲礼貌的重要意义,同时也能升华课程体系。

综上所述,伴随着素质教育的深度运行,课堂教学的创新效果,得以全面的提高,真正转变学生的思考方式,让学生产生强烈的认知,显得十分重要。作为初中道德与法治教师,需要积极的进行课程的研究,立足整体课程发展的方向,结合上述手段全面进行组合,不仅能够唤醒学生的自主性,同时也能升华课程体系,最大化的进行课程的调整,促使学生积极的进行表达,运用道德与法治课程的内容进行知识的延伸,全面提高学生的参与意识,塑造学生优秀的情怀,培养学生的核心素养,实现初中道德与法治课程的高效运行和发展。

参考文献

- [1]朱文余.初中道德与法治课培养学生核心素养的策略[J].中学教学参考,2019(13).
- [2]钟士艳.关于新课改环境下初中道德与法治学科的教学策略研究[J].中国校外教育,2019(04):67-79.
- [3]侯远姣.网络时代初中道德与法治教学面临的挑战和对策分析[J].课程教育研究,2019(23):86.